



OS CADERNOS
DE KINDZU
6/4 a 8/5 - 19h

Belo Horizonte / 2017

CCBB ABR



**ENTRE NÓS -
A FIGURA HUMANA
NO ACERVO DO MASP.
26/4 a 26/6**

qua - qui - sex - sáb - dom - seg

A exposição tem como eixo central a representação da figura humana, tema que atravessa diferentes histórias da arte presentes nas diferentes coleções do acervo do MASP. Da celebrada coleção europeia, passando por acervos pré-colombianos, africanos, brasileiros e latino-americanos. Com peças do povo Yorubá (Nigéria), da cultura Chancay (Peru) e de artistas como Ticiano, Renoir, Van Gogh, Picasso, Diego Rivera, Burle Marx, Portinari, Djanira e Flávio de Carvalho. Curadoria: Rodrigo Moura e Luciano Migliaccio.

Teatro II

Foto: Daniel Barboza



OS CADERNOS DE KINDZU

6/4 a 8/5 - 19h

Classificação: 14+
Duração: 130 minutos.
Ingresso: R\$ 20 (inteira).

qui - sex - sáb - dom - seg

O espetáculo conta a trajetória de Kindzu, que — para fugir de uma devastadora guerra civil — deixa sua vila e parte numa viagem iniciática. Nela, encontra outros fugitivos, refugiados e personagens repletos de humanidade que lhe farão viver experiências ancoradas na cultura tradicional do sudeste da África e na vivência de um conflito devastador.

Teatro I

Foto: Renato Mangolin



NU DE BOTAS

7/4 a 1/5 - 20h

Classificação: 14+
Duração: 80 minutos.
Ingresso: R\$ 20 (inteira).

sex - sáb - dom - seg

Baseado no livro homônimo de Antonio Prata, o espetáculo reúne crônicas sobre as passagens mais marcantes de sua infância: as primeiras lembranças no quintal de casa, os amigos da vila, o divórcio dos pais, uma inusitada viagem à África, uma época da vida repleta de descobertas e experimentações. Direção Cristina Moura.

3º andar, Pátio e Térreo



Divulgação

**LOS CARPINTEROS:
OBJETO VITAL**
Até 3/4

qua - qui - sex - sáb - dom - seg

Exposição composta por mais de 70 obras — desde a década de 1990 até algumas inéditas, feitas especialmente para a exposição — de um dos coletivos de arte mais aclamados da atualidade. Por meio da utilização criativa da arquitetura, da escultura e do design, os artistas questionam a utilidade e exploram o choque entre função e objeto com uma forte crítica e apelo social de cunho sagaz e bem-humorado. Curadoria: Rodolfo de Athayde.

Classificação: livre.
Entrada franca.

Teatro II



Divulgação

MOSTRA DE FILMES DA AUSTRÁLIA 2017

Até 2/4

Entrada franca, com distribuição de senhas 1h antes do início da sessão. Programação completa, classificação indicativa, duração e sinopse em bb.com.br/cultura.

sab - dom

Uma imersão na cultura australiana por meio de produções cinematográficas de destaque no país. Entre clássicos e lançamentos, a mostra conta com diversos gêneros e classificações, como *O Grande Gatsby*, *No Coração do Mar*, *Moulin Rouge* e *Shine*.

Teatro I



Foto: Leco de Souza

SAI DA REDE

Até 2/4 - 20h30

Festival musical com artistas da nova geração que divulgam e produzem suas músicas através da Internet e se destacam conquistando amplo público. Nas edições anteriores, realizadas nos CCBBs de SP, RJ e DF, o projeto antecipou nomes que se consagraram, como Tulipa Ruiz, Tiê, Marcelo Jeneci, Cícero, e os grupos O Terno e Baiana System. A curadoria mostra a enorme pluralidade e independência estética da música brasileira atual.

1/4 - Flora Mattos

2/4 - Tássia Reis e Russo Passapusso

Sessão do dia 2/4, às 20h
Classificação: 12+
Duração: 60 minutos.
Ingresso: R\$ 20 (inteira).

qua - qui - sex - sáb - dom



Foto: Pablo Bernardo

PROGRAMA EDUCATIVO

Visitas Mediadas

Seg, qua, e qui - 11h, 13h, 17h

Sex, sáb, dom e feriado - 10h, 13h, 17h

Durante a visita os educadores estimulam o diálogo com o público e, através da escolha de um percurso, os visitantes são convidados a conhecer e refletir sobre o trabalho dos artistas e a história do prédio.

Visitas Teatralizadas

Qui, sáb, dom e feriados - 18h

Já pensou saber um pouco mais sobre o espaço que abriga o CCBB, acompanhado por um personagem teatral? A visita aborda histórias e curiosidades, surpreendendo em uma viagem no tempo.

Em Cantos e Contos

Sáb, dom e feriados - 14h e 16h

Educadores-atores aguçam sua imaginação com histórias e canções que se entrelaçam com a temática patrimonial.



Laboratório de Ações Criativas

Seg, qui, sex - 17h e 19h

Sáb, dom e feriados - 11h, 15h e 17h

Venha descobrir curiosidades da cidade de Belo Horizonte através de um jogo que aborda as diversas regiões da cidade discutindo memória e pertencimento.

Ações acessíveis em Libras:

Sex, 18h - Visita Teatralizada em Libras

Sáb, 14h30 - Librário

Sáb, 15h - Visitas mediadas em Libras

Além de todas essas atividades, o CCBB Educativo oferece horários de visitas agendadas para grupos, durante a semana. Para mais informações, 3431-9440 / 3431-9441 / agendamentoccbb.bh@gmail.com

*Atividades com duração média de 45 minutos.

**Crianças devem estar acompanhadas dos pais ou responsáveis.

HORÁRIOS BILHETERIA

Quarta a segunda, das 9h às 21 horas.
 Informações: (31) 3431-9503
 Térreo

INGRESSOS

Cinema: R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia-entrada).
 Teatro: R\$ 20 (inteira) e R\$ 10 (meia-entrada).
 O acesso à exposição e as visitas mediadas em grupo são gratuitas.
 Vendas pelo site:
www.eventim.com.br

Pessoas com necessidades especiais e um acompanhante, clientes, funcionários BB, estudantes e maiores de 60 anos têm direito à meia-entrada nos Centros Culturais Banco Brasil.

ACESSIBILIDADE

Rampa de entrada ao prédio pela Rua Cláudio Manoel.
 Elevadores especiais em todos os andares.

BICICLETÁRIO

Foram disponibilizadas 50 vagas para bicicletas em pontos estratégicos do Circuito Liberdade.

TRANSPORTE

Prefira transporte público. Existem várias linhas de ônibus que passam pelas proximidades da Praça da Liberdade. Para mais informações, acesse o site circuitoculturaliberdade.com.br

ENDEREÇO

Centro Cultural Banco do Brasil
 Praça da Liberdade, 450
 Funcionários
 Belo Horizonte (MG)

SAC: 0800 729 0722
 Ouvidoria BB: 0800 729 5678
 Deficiente auditivo
 ou de fala: 0800 729 0088

Número do alvará: 2013155660
 Data de validade: 12/08/2018
 Órgão emissor: Prefeitura Municipal de Belo Horizonte, Minas Gerais (MG)

SERVIÇOS

Balcão de informações: térreo - atendente bilíngue (português/inglês)
 Terminais de autoatendimento BB: térreo
 Guarda-volumes: térreo
 Fraldário: pátio
 Sanitários: pátio, térreo, 2º e 3º andares
 Café com Letras Liberdade: pátio - das 10h às 21h
 Sou Café: pátio
 Livraria da Praça: térreo

INFORMAÇÕES
 PROMOÇÕES
 CURIOSIDADES



Programação mensal completa
bb.com.br/cultura



Baixe o leitor de QR Code em seu celular, fotografe o código e confira a página do CCBB no Facebook.



MINISTÉRIO DA
 CULTURA



Belo Horizonte / 2017
CALENDÁRIO ABR

1 SÁBADO

Programa Educativo

11h, 15h e 17h –

Laboratório de Ações Criativas

14h e 16h – Em Cantos e Contos

14h30 – Librário

15h – Visita Mediada em Libras

18h – Visita Teatralizadas

Cinema

Mostra de Filmes da Austrália 2017

14h30 – O ano em que vivemos em perigo

16h45 – The Rover – A caçada

18h45 – Promessas de Guerra

Música

Sai da Rede

20h30 – Flora Mattos

2 DOMINGO

Programa Educativo

11h, 15h e 17h –

Laboratório de Ações Criativas

14h e 16h – Em Cantos e Contos

18h – Visita Teatralizada

Cinema

Mostra de Filmes da Austrália 2017

15h – O Grande Gatsby

18h – Shine – Brilhante

Música

Sai da Rede

20h – Tássia Reis e Russo Passapusso

3 SEGUNDA

Programa Educativo

17h e 19h – Laboratório de Ações Criativas

5 QUARTA

Exposição

6 QUINTA

Programa Educativo

17h e 19h – Laboratório de Ações Criativas

18h – Visita Teatralizada

Teatro

19h – Os Cadernos de Kindzu

7 SEXTA

Programa Educativo

17h e 19h – Laboratório de Ações Criativas

18h – Visita Teatralizada em Libras

Teatro

19h – Os Cadernos de Kindzu

20h – Nu de Botas

8 SÁBADO

Programa Educativo

11h, 15h e 17h –

Laboratório de Ações Criativas

14h e 16h – Em Cantos e Contos

14h30 – Librário

15h – Visita Mediada em Libras

18h – Visita Teatralizadas

Teatro

19h – Os Cadernos de Kindzu

20h – Nu de Botas

9 DOMINGO

Programa Educativo

11h, 15h e 17h –

Laboratório de Ações Criativas

14h e 16h – Em Cantos e Contos

18h – Visita Teatralizada

Teatro

19h – Os Cadernos de Kindzu

20h – Nu de Botas

10 SEGUNDA

Programa Educativo

17h e 19h – Laboratório de Ações Criativas

Teatro

19h – Os Cadernos de Kindzu

20h – Nu de Botas

12 QUARTA

Exposição

13 QUINTA

Programa Educativo

17h e 19h – Laboratório de Ações Criativas

18h – Visita Teatralizada

Teatro

19h – Os Cadernos de Kindzu

14 SEXTA

Programa Educativo

11h, 15h e 19h –

Laboratório de Ações Criativas

14h e 16h – Em Cantos e Contos

18h – Visita Teatralizada em Libras

Teatro

19h – Os Cadernos de Kindzu

20h – Nu de Botas

15 SÁBADO

Programa Educativo

11h, 15h e 17h –

Laboratório de Ações Criativas

14h e 16h – Em Cantos e Contos

14h30 – Librário

15h – Visita Mediada em Libras

18h – Visita Teatralizadas

Teatro

19h – Os Cadernos de Kindzu

20h – Nu de Botas

16 DOMINGO

Programa Educativo

11h, 15h e 17h –

Laboratório de Ações Criativas

14h e 16h – Em Cantos e Contos

18h – Visita Teatralizada

Teatro

19h – Os Cadernos de Kindzu

20h – Nu de Botas

17 SEGUNDA

Programa Educativo

17h e 19h – Laboratório de Ações Criativas

Teatro

19h – Os Cadernos de Kindzu

20h – Nu de Botas

19 QUARTA

Exposição

20 QUINTA

Programa Educativo

17h e 19h – Laboratório de Ações Criativas

18h – Visita Teatralizada

Teatro

19h – Os Cadernos de Kindzu

21 SEXTA

Programa Educativo

11h, 15h e 19h –
Laboratório de Ações Criativas

14h e 16h – Em Cantos e Contos

18h – Visita Teatralizada em Libras

Teatro

19h – Os Cadernos de Kindzu

20h – Nu de Botas

22 SÁBADO

Programa Educativo

11h, 15h e 17h –
Laboratório de Ações Criativas

14h e 16h – Em Cantos e Contos

14h30 – Librário

15h – Visita Mediada em Libras

18h – Visita Teatralizadas

Teatro

19h – Os Cadernos de Kindzu

20h – Nu de Botas

23 DOMINGO

Programa Educativo

11h, 15h e 17h –
Laboratório de Ações Criativas

14h e 16h – Em Cantos e Contos

18h – Visita Teatralizada

Teatro

19h – Os Cadernos de Kindzu

20h – Nu de Botas

24 SEGUNDA

Programa Educativo

17h e 19h – Laboratório de Ações Criativas

Teatro

19h – Os Cadernos de Kindzu

20h – Nu de Botas

26 QUARTA

Exposição

27 QUINTA

Programa Educativo

17h e 19h – Laboratório de Ações Criativas

18h – Visita Teatralizada

Teatro

19h – Os Cadernos de Kindzu

20h – Nu de Botas

28 SEXTA

Programa Educativo

17h e 19h – Laboratório de Ações Criativas

18h – Visita Teatralizada em Libras

Teatro

19h – Os Cadernos de Kindzu

20h – Nu de Botas

29 SÁBADO

Programa Educativo

11h, 15h e 17h –
Laboratório de Ações Criativas

14h e 16h – Em Cantos e Contos

14h30 – Librário

15h – Visita Mediada em Libras

18h – Visita Teatralizadas

Teatro

19h – Os Cadernos de Kindzu

20h – Nu de Botas

30 DOMINGO

Programa Educativo

11h, 15h e 17h –
Laboratório de Ações Criativas

14h e 16h – Em Cantos e Contos

18h – Visita Teatralizada

Teatro

19h – Os Cadernos de Kindzu

20h – Nu de Botas

AMONG US - THE HUMAN FIGURE IN THE MASP COLLECTION

April 26 to June 26

The central focus of this exhibition is the representation of the human figure, a theme that permeates the different art histories present in the varied MASP collection. From the celebrated European collection to the pre-Columbian, African, Brazilian, and Latin American acquisitions, the exhibit features pieces from the Yorubá Tribe (Nigeria), the Chancay culture (Peru), and from artists such as Titian, Renoir, Van Gogh, Picasso, Diego Rivera, Burle Marx, Portinari, Djanira, and Flávio de Carvalho. Curated by Rodrigo Moura and Luciano Migliaccio.

3rd floor

Rating: free for all ages.
Free admission.

KINDZU'S NOTEBOOKS

April 6 to May 8 - 7 pm

The show tells the story of Kindzu, who, to escape a devastating civil war, leaves his village and begins a journey of initiation. While travelling, he meets other fugitives, refugees, and characters full of humanity who will make you experience their lives, anchored in the traditional culture of Southeast Africa and in the ordeal of a devastating conflict.

Theater II

Rating: 14+
Duration: 130 minutes.
Tickets: R\$ 20 (full).

COME OUT OF THE NET

Until April 2 - 8:30 pm

A musical festival with artists from the new generation who produce and publicize their music through the Internet, gaining the recognition of a vast audience. In the previous editions, held in the CCBBs of SP, RJ, and DF, the project featured artists who have made a name for themselves, such as Tulipa Ruiz, Tiê, Marcelo Jeneci, and Cícero, and the bands O Terno and Baiana System. The curators aimed to showcase the plurality and aesthetic independence of contemporary Brazilian music.

April 1 - Flora Mattos

April 2 - Tássia Reis and Russo Passapusso

Theater I

On April 2, the session starts at 8 pm.
Rating: 12+
Duration: 60 minutes.
Tickets: R\$ 20 (full).

EDUCATIONAL PROGRAM

Guided Tours

Mon., Wed., and Thu
11 am, 1 pm, and 5 pm
Fri., Sat., Sun., and holidays -
10 am, 1 pm, and 5 pm
During this visit, educators encourage dialogue with the public and, through the choice of a route, visitors are invited to learn about and reflect on the work of the artists and on the history of the building.

Dramatized Visits

Thu., Sat., Sun., and holidays
6 pm
Have you ever thought about learning a little more about the history of this building, accompanied by a theatrical character? The visit addresses stories

NAKED IN BOOTS

April 7 to May 1 – 8 pm

Based on the eponymous book by Antonio Prata, the show presents short stories on the author's most vivid childhood memories: the first memories in the backyard, the village friends, the divorce of the parents, a singular trip to Africa, in a period filled with discoveries and experiments. Direction: Cristina Moura

Theater I

Rating: 14+

Duration: 80 minutes.

Tickets: R\$ 20 (full).

and trivia, surprising the audience with a journey back in time.

In Songs and Tales

Sat., Sun., and holidays

2 pm and 4 pm

Our educator-actors sharpen your imagination with stories and songs that intertwine with the themes of heritage.

Creative Actions

Laboratory

Mon., Thu., Fri. – **5 pm and**

9 pm

Sat., Sun., and holidays

11 am, 3 pm, and 5 pm

Learn some trivia about Belo Horizonte through a game that addresses several areas of the city,

LOS CARPINTEROS:

VITAL OBJECT

Until April 3

The exhibition features over 70 works – ranging from 1990 to never-before-seen pieces made especially for this exhibition – from one of the most acclaimed art collectives of our time. Through the creative use of architecture, sculpture, and design, the artists explore the contrast between the object and its function, with a strong social critique that is both clever and entertaining. Curated by Rodolfo de Athayde.

3rd floor, patio,
and ground level

Rating: free for all ages.

Free admission.

discussing memory and the feeling of belonging.

Activities in Brazilian Sign

Language:

Sat., **6 pm – Dramatized**

Tours in Brazilian Sign Language

Sat., **2:30 pm – Brazilian**

Sign Language

Handshape Game

Sat., **3 pm – Guided Tours**

in Brazilian Sign Language

In addition to all these activities, the CCBB Educational Program offers scheduled visiting hours for groups during the week. For more information, please call 3431-9440 / 3431-9441 or send an email to

2017 AUSTRALIA

FILM EXHIBIT

Until April 2

An immersion in the Australian culture through some of the most important cinematographic productions of the country. Between classics and new releases, the exhibit features numerous genres and ratings, with films such as *The Great Gatsby*, *In the Heart of the Sea*, *Moulin Rouge*, *Shine*, and more.

Theater II

Free admission. Tickets will be distributed one hour prior to the beginning of the activity. Please refer to the website bb.com.br/cultura for the full schedule, rating, duration, and synopsis.

agendamentocccb.bh@gmail.com

*All activities have an average duration of 45 minutes.

**Children must be accompanied by their parents or guardians.

2nd floor

