



RESISTIR É PRECISO
Até 28/7

Classificação indicativa: livre.

Exposição que marca os 50 anos do início da ditadura militar no Brasil (1964-1985), com artes plásticas, obras de fotojornalismo, videodepoimentos e documentação do período.

diariamente



Divulgação

qua

SHOW DE GABRIEL ROCHA E BANDA
4/6 - 20h

Acompanhado por Arthur Rezende (bateria), Adriano Campagnani (baixo), Cláudio Faria (teclados), Pedro Cassini (guitarra), Mariana Nunes e Carla Villar (vocaís), o compositor mineiro mescla a essência do seu primeiro trabalho a releituras da MPB. Participações: Célio Balona e Regina Souza.

Classificação indicativa: livre.
Duração: 90 minutos.
Ingressos: R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia).



O QUE VOCÊ FOI QUANDO ERA CRIANÇA?
Até 9/6 - 20h

Classificação indicativa: 14 anos.
Duração: 65 minutos.
Ingressos: R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia).

O circo acabou. O palhaço parte para a cidade grande em busca de emprego e se hospeda na casa de um primo, onde será recebido com uma festa. O circo está novamente armado. Outras histórias entram em cena. Novas ameaças se configuram. Direção: Rita Clemente.

qua - qui - sex - sáb - dom - seg

Divulgação



Divulgação

sáb

BOM DE SE OUVIR, BOM DE SE ALDIR NAS TRILHAS DO CORAÇÃO - A SENSIBILIDADE DO LETRISTA E ESCRITOR - SHOW DE LEILA PINHEIRO
7/6 - 19h

A cantora Leila Pinheiro encerra o projeto *Bom de se Ouvir, Bom de se Aldir* com o show *Nas Trilhas do Coração - a Sensibilidade do Letrista e Escritor*, onde interpretará o lado apaixonado, romântico e cronista de Aldir Blanc. O show inclui clássicos como *Dois pra lá, dois pra cá*, *Catavento e Girassol*, *Toma Lá dá cá* e *Incompatibilidade de Gênios*.

Classificação indicativa: 14 anos.
Duração: 80 minutos.
Ingressos: R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia).



RELATÓRIO PARA UMA ACADEMIA
14/6 a 13/7 - 20h

Classificação indicativa: livre.
Duração: 60 minutos.
Ingressos: R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia).

Convidado por uma academia, um ex-macaco relata o incrível processo de transformação pelo qual passou durante cinco anos até tornar-se humano. A dramaturgia do espetáculo é uma adaptação do conto de Franz Kafka, *Um Relatório para uma Academia*, no qual o autor, de forma irônica e contundente, aborda questões como evolução, condicionamento, adestramento, colonialismo e a própria condição humana. Direção: Eid Ribeiro.

Divulgação

qui - sex - sáb - dom



Divulgação

2º andar

PROGRAMA EDUCATIVO

O CCBB Educativo realiza visitas mediadas e atividades relacionadas às exposições e à história do prédio do CCBB, sempre com acesso gratuito.

Informações pelos telefones (31) 3431-9440/9441 ou no site bb.com.br/cultura

Visitas Mediadas

Seg, qua, sex, sab, e dom e feriados: 10h, 11h, 13h, 15h, 16h, 19h
Qui: 10h, 11h, 13h, 17h, 19h

Através de conversas, uma aproximação entre educador, público e obras em exposição.
Recomendação etária: livre.

Visita Teatralizada

Quarta a segunda - 18h

Por meio de um personagem do passado, a história do prédio é contada para o público do CCBB.
Recomendação etária: a partir de 5 anos.

Laboratório Aberto

Seg, qua, sex, sáb, e dom - 13h às 19h
Qui - 17h às 19h

Espaço de experimentação no pátio do CCBB.
Recomendação etária: livre.

Em Cantos e Contos

Sáb, dom e feriados - 14h e 17h

Apresentação de contos populares, oferecendo um novo olhar sobre as exposições.
Recomendação etária: a partir de 5 anos.

Musicando
Sáb, dom e feriados - 15h

Busca aproximação do público com a linguagem musical.
Recomendação etária: a partir de 5 anos.

Laboratório de Ações Criativas

Sáb, dom e feriados - 11h e 16h

É um espaço de experimentação que promove leituras do mundo por meio de ações que dialogam com a programação em cartaz.
Recomendação etária: a partir de 5 anos.

Estação Bohemia

Toda sexta - 17h

Uma narrativa com música e humor sobre a vida cotidiana de Belo Horizonte da década de 1950.
Recomendação etária: a partir de 14 anos.

Contação para adultos

Toda sexta - 19h

Contos populares voltados para o público adulto.
Recomendação etária: a partir de 14 anos.

diariamente

HORÁRIOS BILHETERIA

Quarta a segunda, das 9h às 21 horas.
Informações: (31) 3431-9400
Térreo

INGRESSOS

Artes Cênicas (teatro e dança) e música: R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia-entrada).
Vendas pelo site: www.veloxtickets.com.br

ENDEREÇO

Centro Cultural Banco do Brasil
Praça da Liberdade, 450
Funcionários
Belo Horizonte (MG)

ACESSIBILIDADE

Rampa de entrada ao prédio pela Rua Cláudio Manoel.
Elevadores especiais em todos os andares.

SERVIÇOS

Balcão de informações: térreo - atendente bilíngue (português/inglês)
Terminais de Autoatendimento BB: térreo
Guarda-Volumes: térreo
Fraldário: subsolo (pátio)
Sanitários: pátio, térreo, 2º e 3º andares
Café com Letras Liberdade: pátio - das 10h às 21h
Sou Café: pátio
Livreria da Praça: térreo

INFORMAÇÕES PROMOÇÕES CURIOSIDADES

[/ccbb.bh](https://www.facebook.com/ccbb.bh) [@ccbb_bh](https://twitter.com/ccbb_bh) [/ccbbbh](https://www.instagram.com/ccbbbh)

BICICLETÁRIO
Foram disponibilizadas 50 vagas para bicicletas em pontos estratégicos do Circuito Cultural Praça da Liberdade.

TRANSPORTE

Prefira transporte público, há várias linhas de ônibus que passam pelas proximidades da Praça da Liberdade. Para maiores informações sobre transporte público, acesse o site circuitoculturaliberdade.com.br

SAC: 0800 729 0722

Quvidoria BB: 0800 729 5678

Deficiente Auditivo ou de Fala: 0800 729 0088

Número do alvará: 2013155660

Órgão emissor: Prefeitura Municipal de Belo Horizonte, Minas Gerais (MG)

INFORMAÇÕES GERAIS



Baixe o leitor de QR Code em seu celular, fotografe o código e confira a página do CCBB no Facebook.



