



Divulgação - Giovana Cirne



LEMBRO TODO  
DIA DE VOCÊ  
18/5 a 26/6

São Paulo / 2017  
CCBB MAI



**O CINEMA DE JERZY  
SKOLIMOWSKI**  
24/5 a 12/6

qua - qui - sex - sáb - dom - seg

Classificação indicativa de acordo com o filme.  
Programação completa no fôlder da mostra.

A mostra retrospectiva exhibe grande parte da obra de Jerzy Skolimowski, uma das vozes mais originais da Nouvelle Vague Polonesa. Acolhido desde cedo pela crítica, o que lhe deu a oportunidade de realizar uma obra transnacional entre Polônia, Bélgica, Inglaterra e EUA, seu tema mestre é o estranhamento e o deslocamento do sujeito diante de um mundo no qual não se reconhece, seja ele do bloco comunista ou da sociedade capitalista de consumo. A mostra inclui um debate.



## CÍCERO DIAS: UM PERCURSO POÉTICO (1907 - 2003) Até 3/7

qua - qui - sex - sáb - dom - seg

A exposição apresenta ao público brasileiro o conjunto da obra de Cícero Dias, contextualizando sua história e evidenciando sua relação com poetas e intelectuais brasileiros e sua participação no circuito de arte europeu. Além das obras, a mostra exhibe também cartas, textos e fotos de Manuel Bandeira, Gilberto Freyre, Murilo Mendes, José Lins do Rego, Mário Pedrosa, Pierre Restany, Paul Éluard, Roland Penrose, Pablo Picasso, Alexander Calder, entre outros. São mais de 120 obras de grandes coleções públicas e privadas brasileiras e de outros países como Austrália, China e França. Curadoria: Denise Mattar.

### Visitação com hora agendada

Opção de visitação com hora agendada pelo aplicativo “CCBB” (Apple Store e Google Play) e em [bb.com.br/cultura](http://bb.com.br/cultura) ou na bilheteria do CCBB, mediante disponibilidade.

### Guia Auditivo

Complemente sua visita utilizando o audioguia, disponível por meio do aplicativo “CCBB” para celulares (Apple Store e Google Play). Faixas em LIBRAS para pessoas com deficiência auditiva.

Classificação: livre.  
Entrada franca.



qua - qui - sex - sáb - dom - seg

## AVENTURA ANTONIONI

Até 22/5

Retrospectiva do diretor Michelangelo Antonioni, desde o início da carreira, com seus curtas-metragens, até as colaborações finais com os cineastas Wim Wenders (Alemanha), Steven Soderbergh (EUA) e Wong Kar-Wai (China), passando pela fase de obras-primas com a trilogia da incomunicabilidade (*A Aventura*, *A Noite e O Eclipse*), *Deserto Rosso - O Dilema de uma Vida*, *Blow-Up - Depois Daquele Beijo*, *Zabriskie Point* e *Passageiro - Profissão: Repórter*. A mostra inclui ainda um debate e uma aula magna com o crítico italiano Adriano Aprà.

Classificação indicativa de acordo com o filme. Programação completa no fôlder da mostra.

Teatro

Divulgação - Revista select

**PRÊMIO SELECT DE  
ARTE E EDUCAÇÃO**  
3, 4 e 6/5

qua e qui: 18h/ sáb; 19h

Seminário de apresentação dos dez projetos finalistas de artistas e educadores selecionados no Prêmio seLecT de Arte e Educação, que objetiva difundir novos formatos de educação artística, assim como debater e reconhecer modelos experimentais, projetos interdisciplinares e iniciativas que possam contribuir para a formação intelectual e cultural do brasileiro. O evento conta com palestras de Agnaldo Farias e Ana Mae Barbosa. Mais informações em [www.bb.com.br/cultura](http://www.bb.com.br/cultura)

Classificação: livre.  
Entrada franca.

Teatro

Divulgação - Giovana Cirne

**LEMBRO TODO  
DIA DE VOCÊ**  
18/5 a 26/6

Thiago é um jovem que se descobre soropositivo aos 20 anos e, para aprender a conviver com o vírus, precisa antes passar por um acerto de contas consigo mesmo. Musical inédito que faz um retrato realista e contemporâneo do HIV, colocando em questão muito do que se conhece sobre o assunto. Com o Núcleo Experimental, sob direção de Zé Henrique de Paula.

Duração: 100 minutos.  
Classificação: 16+

sex - sáb - seg: 20h/ dom: 19h

# VIRADA CULTURAL

OD  
20/21  
Maio  
2017

VIRADA CULTURAL  
20 E 21/5

sáb - dom

A Virada Cultural é promovida pela Prefeitura de São Paulo, por meio da Secretaria Municipal de Cultura, com apoio e adesão de vários parceiros artísticos e institucionais. Ao longo de sua história, este evento oferece uma programação diversificada e de qualidade, com acesso gratuito a toda a população. Esta 13ª edição contará com diversas atrações que vão agitar os dias 20 e 21 de maio em São Paulo.

Mais informações em [viradacultural.prefeitura.sp.gov.br](http://viradacultural.prefeitura.sp.gov.br) e [facebook.com/viradaculturaloficial](https://facebook.com/viradaculturaloficial)

## PROGRAMAÇÃO DO CCBB NA VIRADA CULTURAL

O CCBB participa do evento com exposição, teatro, cinema e atividades especiais do Programa Educativo.

Mais informações no site do CCBB em [bb.com.br/cultura](http://bb.com.br/cultura)  
[facebook.com/ccbbsp](https://facebook.com/ccbbsp) [instagram.com/ccbbsp](https://instagram.com/ccbbsp) [twitter.com/ccbb\\_sp](https://twitter.com/ccbb_sp)

### Exposição: Cícero Dias - Um Percurso Poético

**A partir das 9h.** Entrada franca. Ingressos disponíveis no site [ingressorapido.com.br](http://ingressorapido.com.br) ou na bilheteria do CCBB.

Classificação: livre.

### Teatro: Lembro Todo Dia de Você

**Sábado, 20h.** Sessão gratuita com retirada de senha 1h antes do espetáculo.

Classificação: 16+

### Cinema: Aventura Antonioni

**Sábado.** Todas as sessões gratuitas com retirada de senha 1h antes das sessões

**14h** - Amores na Cidade

**16h30** - O Grito

**19h** - Crimes da Alma

### Programa Educativo: Atividades Especiais

#### Memórias em Ação - O Jogo

**Sábado, 17h**

O objetivo é descobrir a história do prédio do CCBB São Paulo, que há quase 100 anos vê a cidade crescer e se desenvolver. Pelo caminho existem muitas histórias, curiosidades e desafios!

#### Contação de Histórias - Narrativas (R)existentes

**Sábado, 18h, e domingo, 17h**

Sessões especiais de contação de histórias de vida de visitantes do CCBB.



## PROGRAMA EDUCATIVO

1 a 31/5

qua - qui - sex - sáb - dom - seg

O Programa CCBB Educativo oferece atividades com diferentes linguagens para o público de todas as idades: Visitas Mediadas, Contação de Histórias, Mediação de Livro e Atividades Práticas.

Desenvolve ainda materiais e ações que tornam a exposição acessível para todos os públicos, realizando, inclusive, atendimento em Libras, mediante o agendamento prévio (11 3113-3649) ou disponibilidade de educador (consultar na bilheteria).

Nos dias 20 e 21/5, dialogando com 15ª Semana de Museus, o Educativo traz a atividade *Museus e histórias controversas: dizer o indizível em museus*. Consulte o horário na bilheteria.

### Espaço Sensorial - Até 3/7

1º andar

Espaço com instalação educativa acessível a todos. A partir dos conteúdos apresentados pela exposição Cícero Dias - Um Percurso Poético, o CCBB Educativo cria e constrói um ambiente que visa ultrapassar o contato visual, proporcionando uma experiência de tato, de movimento, de materiais, em que o corpo inteiro desperta para outras novas percepções.

### Agendamento de Grupos

O agendamento de grupos à exposição pode ser feito pelo telefone (11 3113-3649) em visitas que contam com mediação por educador, visitação livre após recepção por educador e visitação livre com material de apoio remoto antecipado.

## HORÁRIOS BILHETERIA

Quarta a segunda - 9h às 21h.

Fechada às terças.

Informações: (11) 3113-3651.

Conforme Lei 12.933, de 26/12/2013, 40% dos ingressos são destinados ao benefício da meia-entrada: estudantes, maiores de 60 anos, deficientes e demais casos previstos.

Clientes e funcionários BB pagam meia-entrada.

## INGRESSOS

**Cinema:** R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia-entrada e filmes em DVD).

**Teatro:** R\$ 20 (inteira) e R\$ 10 (meia-entrada).

O acesso à exposição e as visitas mediadas em grupo são gratuitas.

Ingresso pela internet (com exceção do cinema): [www.ingressorapido.com.br](http://www.ingressorapido.com.br)

## Entrada

Nos eventos gratuitos as senhas podem ser retiradas a partir de uma hora de antecedência à respectiva sessão.

## Educativo

Agendamento de grupos para visitas mediadas à exposição e ao prédio do CCBB e às atividades do educativo: (11) 3113-3649.

## Estacionamento Conveniado:

Informações pelo telefone 3113-3651.  
Rua Santo Amaro, 272  
R\$ 15,00 pelo período de 5 horas. (Necessário validar o ticket na bilheteria do CCBB).

## Translado Gratuito

Uma van faz o traslado gratuito entre o estacionamento e o CCBB. No trajeto de volta, tem parada no Metrô República.

## ENDEREÇO

Centro Cultural Banco do Brasil  
Rua Álvares Penteado, 112  
Centro - São Paulo-SP  
Próximo às estações Sé e São Bento do metrô.  
CEP: 01012-000  
Informações: (11) 3113-3651

Alvará de funcionamento nº 2016/17320-00  
Validade: 26/08/2017

Auto de Vistoria do Corpo de Bombeiros nº 286212  
Validade: 21/02/2018

SAC 0800 729 0722  
Ouvidoria BB 0800 729 5678  
Deficiente Auditivo  
ou de Fala 0800 729 0088



Acesso e facilidades para pessoas com deficiência física

INFORMAÇÕES  
PROMOÇÕES  
CURIOSIDADES



/ccbbsp



@ccbbsp



/ccbbsp



/ccbbsp

Programação mensal completa  
[bb.com.br/cultura](http://bb.com.br/cultura)



Baixe o leitor de QR Code em seu celular, fotografe o código e confira a página do CCBB no Facebook.



MINISTÉRIO DA  
CULTURA





## 1 SEGUNDA

### Cinema

Aventura Antonioni  
*Consulte pôlder específico da mostra*

**Programa Educativo**  
11h e 17h – Atividade Prática

## 3 QUARTA

### Cinema

Aventura Antonioni  
*Consulte pôlder específico da mostra*

**Ideias**  
Prêmio seLecT de Arte e Educação  
18h – Consulte programação

**Programa Educativo**  
11h e 17h – Atividade Prática  
13h30 – Música Encena

## 4 QUINTA

### Cinema

Aventura Antonioni  
*Consulte pôlder específico da mostra*

**Ideias**  
18h – Prêmio seLecT de Arte e Educação  
*Consulte programação*

**Programa Educativo**  
11h e 17h – Atividade Prática  
13h30 – Música Encena

## 5 SEXTA

### Cinema

Aventura Antonioni  
*Consulte pôlder específico da mostra*

## Programa Educativo

11h – Contação de Histórias  
13h30 – Música Encena  
17h – Livro Vivo

## 6 SÁBADO

### Cinema

Aventura Antonioni  
*Consulte pôlder específico da mostra*

### Ideias

19h – Prêmio seLecT de Arte e Educação  
*Consulte programação*

## Programa Educativo

10h e 17h – Atividade Prática  
11h – Livro Vivo  
13h30 – Música Encena  
14h30 – Contação de Histórias  
15h – Pequenas Mãos

## 7 DOMINGO

### Cinema

Aventura Antonioni  
*Consulte pôlder específico da mostra*

## Programa Educativo

10h e 17h – Atividade Prática  
11h – Livro Vivo  
13h30 – Música Encena  
14h30 – Contação de Histórias  
15h – Pequenas Mãos

## 8 SEGUNDA

### Cinema

Aventura Antonioni  
*Consulte pôlder específico da mostra*

## Programa Educativo

11h e 17h – Atividade Prática

## 10 QUARTA

### Cinema

Aventura Antonioni  
*Consulte fôlder  
específico da mostra*

### Programa Educativo

11h e 17h – Atividade  
Prática  
13h30 – Música Encena

## 11 QUINTA

### Cinema

Aventura Antonioni  
*Consulte fôlder  
específico da mostra*

### Programa Educativo

11h e 17h – Atividade  
Prática  
13h30 – Música Encena

## 12 SEXTA

### Cinema

Aventura Antonioni  
*Consulte fôlder  
específico da mostra*

### Programa Educativo

11h – Contação de  
Histórias  
13h30 – Música Encena  
17h – Livro Vivo

## 13 SÁBADO

### Cinema

Aventura Antonioni  
*Consulte fôlder  
específico da mostra*

### Programa Educativo

10h e 17h – Atividade  
Prática  
11h – Livro Vivo  
13h30 – Música Encena  
14h30 – Contação de  
Histórias

15h – Pequenas Mãos

## 14 DOMINGO

### Cinema

Aventura Antonioni  
*Consulte fôlder  
específico da mostra*

### Programa Educativo

10h e 17h – Atividade  
Prática  
11h – Livro Vivo  
13h30 – Música Encena  
14h30 – Contação de  
Histórias  
15h – Pequenas Mãos

## 15 SEGUNDA

### Cinema

Aventura Antonioni  
*Consulte fôlder  
específico da mostra*

### Programa Educativo

11h e 17h – Atividade  
Prática

## 17 QUARTA

### Cinema

Aventura Antonioni  
*Consulte fôlder  
específico da mostra*

### Programa Educativo

11h e 17h – Atividade  
Prática  
13h30 – Música Encena

## 18 QUINTA

### Cinema

Aventura Antonioni  
*Consulte fôlder  
específico da mostra*

### Programa Educativo

11h e 17h – Atividade  
Prática  
13h30 – Música Encena

### Teatro

20h – Lembro Todo Dia  
de Você

## 19 SEXTA

### Cinema

Aventura Antonioni  
*Consulte fôlder  
específico da mostra*

### Programa Educativo

11h – Contação de  
Histórias  
13h30 – Música Encena  
17h – Livro Vivo

### Teatro

20h – Lembro Todo Dia  
de Você

## 20 SÁBADO

### Cinema

Aventura Antonioni  
*Consulte fôlder  
específico da mostra*

### Programa Educativo

Ação Especial –  
Semana de Museus  
10h e 17h – Atividade  
Prática  
11h – Livro Vivo  
13h30 – Música Encena  
18h – Educativo na  
Virada Cultural

### Ideia

Virada Cultural

### Teatro

20h – Lembro Todo Dia  
de Você

## 21 DOMINGO

### Cinema

Aventura Antonioni  
*Consulte fôlder  
específico da mostra*

### Programa Educativo

Ação Especial –  
Semana de Museus

### Ideia

Virada Cultural

**10h** – Atividade Prática  
**11h** – Livro Vivo  
**13h30** – Música Encena  
**17h** – Educativo na Virada Cultural

### Teatro

**19h** – Lembro Todo Dia de Você

## **22** SEGUNDA

### Cinema

Aventura Antonioni  
*Consulte pôlder específico da mostra*

### Programa Educativo

**11h e 17h** – Atividade Prática

### Teatro

**20h** – Lembro Todo Dia de Você

## **24** QUARTA

### Cinema

O Cinema de Jerzy Skolimowski  
*Consulte pôlder específico da mostra*

### Programa Educativo

**11h e 17h** – Atividade Prática  
**13h30** – Música Encena

## **25** QUINTA

### Cinema

O Cinema de Jerzy Skolimowski  
*Consulte pôlder específico da mostra*

### Programa Educativo

**11h e 17h** – Atividade Prática  
**13h30** – Música Encena

## **26** SEXTA

### Cinema

O Cinema de Jerzy Skolimowski  
*Consulte pôlder específico da mostra*

### Teatro

**20h** – Lembro Todo Dia de Você

### Programa Educativo

**11h** – Contação de Histórias  
**13h30** – Música Encena  
**17h** – Livro Vivo

## **27** SÁBADO

### Cinema

O Cinema de Jerzy Skolimowski  
*Consulte pôlder específico da mostra*

### Teatro

**20h** – Lembro Todo Dia de Você

### Programa Educativo

**10h e 17h** – Atividade Prática  
**11h** – Livro Vivo  
**13h30** – Música Encena  
**14h30** – Contação de Histórias  
**15h** – Pequenas Mãos

## **28** DOMINGO

### Cinema

O Cinema de Jerzy Skolimowski  
*Consulte pôlder específico da mostra*

### Teatro

**19h** – Lembro Todo Dia de Você

### Programa Educativo 10h e 17h – Atividade Prática

**11h** – Livro Vivo  
**13h30** – Música Encena  
**14h30** – Contação de Histórias  
**15h** – Pequenas Mãos

## **29** SEGUNDA

### Cinema

O Cinema de Jerzy Skolimowski  
*Consulte pôlder específico da mostra*

### Teatro

**20h** – Lembro Todo Dia de Você

### Programa Educativo

**11h e 17h** – Atividade Prática

## **31** QUARTA

### Cinema

O Cinema de Jerzy Skolimowski  
*Consulte pôlder específico da mostra*

### Programa Educativo

**11h e 17h** – Atividade Prática  
**13h30** – Música Encena



**THE CINEMA  
OF JERZY  
SKOLIMOWSKI**  
May 24 to June 12

The exhibit presents a large selection from the filmography of Jerzy Skolimowski, one of the most original voices of the Polish Nouvelle Vague. Early acclaimed by the critics, which gave him the opportunity to perform a transnational work between Poland, Belgium, England, and the USA, his master thesis is the estrangement and the displacement of the subject in a world in which one does not recognize oneself, be that the communist bloc or the consumerist capitalist society. The exhibit features a debate.

**Cinema**

Rating: according to each film. Please refer to the exhibition folder for the full schedule.

**CÍCERO DIAS:  
A POETIC JOURNEY**  
(1907 - 2003)  
Until July 3

The exhibition presents to the Brazilian audience the complete set of Cícero Dias' work, contextualizing his story and presenting his relationship with Brazilian poets and intellectuals, as well as his participation in the European art circuit. In addition to the works themselves, the exhibition will also feature letters, texts, and photos by Manuel Bandeira, Gilberto Freyre, Murilo Mendes, José Lins do Rego, Mário Pedrosa, Pierre Restany, Paul Éluard, Roland Penrose, Pablo Picasso, and Alexander Calder, among others. There are over 120 works from great public and private collections in Brazil and other countries, such as Australia, China, and France. Curated by Denise Mattar.

**EDUCATIONAL  
PROGRAM**  
May 1 to 31

CCBB's Educational Program offers activities using different media to the public of all ages. The activities include guided visits, storytelling, practical activities, and guided book reading.

The educational team has developed materials to make the exhibition accessible to all audiences; visits in Brazilian Sign Language are also available, through prior appointment (11 3113-3649) or subject to guide availability (check at the box office).

On May 20 and 21, in a dialogue with the 15<sup>th</sup> Museum Week, CCBB's Educational Program will bring the activity Museums and Controversial Stories: Speaking the Unspeakable in Museums. Please refer to the Box Office for the schedule.

**Sensory Space - Until June 3  
1<sup>st</sup> floor**

This space houses an educational installation accessible to all visitors. Based on the content presented in the exhibition *Cícero Dias - A Poetic Journey*, the CCBB Educational Program has created and built an

## ANTONIONI ADVENTURE Until May 22

### Scheduled visit

Booking for scheduled visitation is available through the CCBB app (Apple Store and Google Play), the website [bb.com.br/cultura](http://bb.com.br/cultura), or at CCBB's Box Office, subject to availability.

### Audio guide

Complement your visit using the Audio Guide, available through the CCBB app (Apple Store and Google Play). The app features tracks in Brazilian Sign Language.

Basement, ground level,  
1<sup>st</sup>, 2<sup>nd</sup>, and 3<sup>rd</sup> floors

Rating: free for all ages.  
Free admission.

A retrospective of the work of director Michelangelo Antonioni, from the beginning of his career, with his short films, to the final collaborations with filmmakers Wim Wenders (Germany), Steven Soderbergh (USA), and Wong Kar-Wai (China), including his masterpieces on incommunicability (*The Adventure*, *The Night*, and *The Eclipse*), *Red Desert*, *Blowup*, *Zabriskie Point*, and *The Passenger*. The show also includes a debate and a masterclass with Italian critic Adriano Aprà.

### Cinema

Rating: according to each film.  
Please refer to the exhibition folder for the full schedule.

## SELECT ART AND EDUCATION AWARD May 3, 4, and 6

A seminar presenting the ten finalist projects of artists and educators nominated for the *seLect* Art and Education Award, which aims to disseminate new formats of artistic education, as well as to discuss and recognize experimental models, interdisciplinary projects, and initiatives that may contribute to intellectual and cultural development of the Brazilian population. The event features lectures by Aginaldo Farias and Ana Mae Barbosa. Please refer to the website [www.bb.com.br/cultura](http://www.bb.com.br/cultura) for more information.

### Theater

Rating: free for all ages.  
Free admission.

environment that aims to go beyond eye contact, providing an experience of touch, movement, and materials, in which the entire body awakens to new insights.

### Booking for groups

Booking for groups can be made by phone (11 3113-3649) for guided visits, free visits after an introduction by an educator, and free visits with remote support material sent in anticipation.

Ground level

Rating: free for all ages.  
Free admission.



Até 22/5

## I THINK OF YOU EVERYDAY

May 18 to June 26

Thiago is a young man who finds himself to be HIV-positive at the age of 20; in order to learn to live with the virus, he must first come to terms with himself. *I Think of You Everyday* is an unprecedented musical that provides a realistic and contemporary portrayal of HIV, calling into question much of what is known about the subject. With the Núcleo Experimental, under the direction of Zé Henrique de Paula.

Theater

Duration: 100 minutes.

Rating: 16+



## VIRADA CULTURAL - 24 HOURS OF CULTURE

May 20 and 21

The Virada Cultural is promoted by the São Paulo City Hall, through the Municipal Culture Secretariat, with the support of several artistic and institutional partners. Throughout its history, this event offers a diverse and high-quality program, free of charge. The 13th edition of Virada Cultural will feature several attractions that will make May 20 and 21 memorable for São Paulo.

For more information, access the official website and Facebook:

[www.viradacultural.prefeitura.sp.gov.br](http://www.viradacultural.prefeitura.sp.gov.br)

[www.facebook.com/viradaculturaloficial](https://www.facebook.com/viradaculturaloficial)

### CCBB'S PROGRAM ON VIRADA CULTURAL

CCBB participates in the event with exhibitions, plays, movies, and special activities by the Educational Program.

Please refer to CCBB's website and social networks for more information:

[bb.com.br/cultura](http://bb.com.br/cultura) [facebook.com/ccbbbsp](https://www.facebook.com/ccbbbsp)

[instagram.com/ccbbbsp](https://www.instagram.com/ccbbbsp) [twitter.com/ccbb\\_sp](https://twitter.com/ccbb_sp)

### Exhibition Cícero Dias -

#### A Poetic Journey

Starts at 9 am.

Free admission. Buy your ticket on the website [upingressos.com.br](http://upingressos.com.br) or at CCBB's Box Office.

Rating: Free for all ages.

### Theater I Think of

#### You Everyday

Saturday, 8 pm

\*Tickets will be distributed one hour prior to the beginning of the event.

Rating: 16 years and older

### Cinema Antonioni Adventure

Saturday. All sessions will be free of charge. Tickets will be distributed one hour prior to the beginning of the event.

2 pm - Love in the City

4:30 pm - The Cry

7 pm - Story of a Love Affair

### Educational Program Special Activities

#### Memory in Action - The Game

Saturday - 5 pm

The goal is to uncover the history of the building of the São Paulo CCBB, which for almost 100 years has seen the city grow and develop. Many stories, trivia, and challenges pave the way!

### Storytelling - (Re)existing Narratives

Saturday, 6 pm, and Sunday, 5 pm

Special storytelling sessions addressing the lives of CCBB visitors.