



RESISTIR É PRECISO
21/5 a 28/7

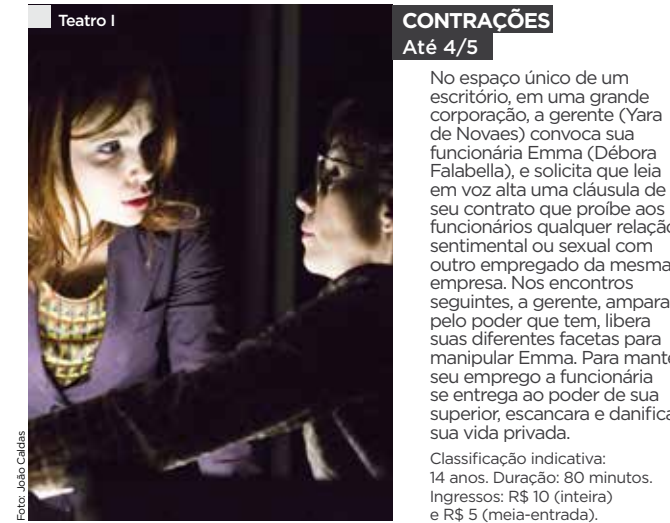
Classificação indicativa: livre.

Exposição que marca os 50 anos do início da ditadura militar no Brasil (1964-1985), com artes plásticas, obras de fotojornalismo, videodepoimentos e documentação do período.



OLHARES MÚLTIPLOS SOBRE CINCO CIDADES
Até 26/5

Classificação indicativa: livre.



sex: 20h/ sáb e dom: 19h



O QUE VOCÊ FOI QUANDO ERA CRIANÇA?
28/5 a 9/6 - 20h

Classificação indicativa: 14 anos. Duração: 65 minutos. Ingressos: R\$ 10,00 (inteira) e R\$ 5,00 (meia-entrada).



qua



sáb e dom



sáb



diariamente



diariamente



diariamente

HORÁRIOS BILHETERIA
Quarta a segunda, das 9h às 21 horas. Informações: (31) 3431-9400 Térreo

INGRESSOS
Artes Cênicas (teatro e dança) e música: R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia-entrada). Vendas pelo site: www.velotickets.com.br

ENDEREÇO
Centro Cultural Banco do Brasil Praça da Liberdade, 450 Funcionários Belo Horizonte (MG)

ACESSIBILIDADE
Rampa de entrada ao prédio pela Rua Cláudio Manoel. Elevadores especiais em todos os andares.

BICICLETÁRIO
Foram disponibilizadas 50 vagas para bicicletas em pontos

SERVIÇOS
Balcão de informações: térreo - atendente bilingue (português/inglês)
Terminais de Autoatendimento BB: térreo
Guarda-Volumes: térreo
Fraldário: subsolo (pátio)
Sanitários: pátio, térreo, 2º e 3º andares
Café com Letras Liberdade: pátio - das 10h às 21h
Sou Café: Pátio
Livraria da Praça: térreo

INFORMAÇÕES PROMOÇÕES CURIOSIDADES

[/ccbb.bh](https://www.facebook.com/ccbb.bh) [@ccbb_bh](https://twitter.com/ccbb_bh) [/ccbbbh](https://www.instagram.com/ccbbbh)

Programação mensal completa bb.com.br/cultura

Baixe o leitor de QR Code em seu celular, fotografe o código e confira a página do CCBB no Facebook.

MISTO Papel produzido a partir de fontes responsáveis FSC® C020971

GOVERNO FEDERAL **BRASIL** PAÍS RICO E PAÍS SEM POBREZA

INFORMAÇÕES GERAIS

O CCBB Educativo realiza visitas mediadas e atividades relacionadas às exposições e à história do prédio do CCBB, sempre com acesso gratuito.

Informações pelos telefones (31) 3431-9440/9441 ou no site bb.com.br/cultura.

Visitas Mediadas
Através de conversas, uma aproximação entre educador, público e obras em exposição. Recomendação etária: livre.

Visitas Teatralizadas
Quarta a segunda - 18h
Por meio de um personagem do passado, a história do prédio é contada para o público do CCBB. **Recomendação etária: a partir de 5 anos.**

Laboratório Aberto
Quarta a segunda - 13h às 15h
Espaço de experimentação no pátio do CCBB. **Recomendação etária: livre.**

Em Cantos e Contos
Sáb., dom. e feriados - 14h e 17h
Apresentação de contos populares, oferecendo um novo olhar sobre as exposições. **Recomendação etária: a partir de 5 anos.**

Musicando
Sáb., dom. e feriados - 11h e 16h
Busca aproximação do público com a linguagem musical. **Recomendação etária: a partir de 5 anos.**

Laboratório de Ações Criativas
Sáb., dom. e feriados - 11h e 16h
E um espaço de experimentação que promove leituras do mundo por meio de ações que dialogam com a programação em cartaz. **Recomendação etária: a partir de 5 anos.**

Estação Bohemia
Sexta - 19h
Uma narrativa com música e humor sobre a vida cotidiana de Belo Horizonte da década de 1950. **Recomendação etária: a partir de 14 anos.**

* Todas as atividades têm duração média de 40 minutos.

1 QUINTA

Programa Educativo
11h e 16h – Laboratório de Ações Criativas
13h às 15h – Laboratório Aberto
14h e 17h – Em Cantos e Contos
15h – Musicando
18h – Visita
Teatralizada

Ideias
Fórum Shakespeare

2 SEXTA

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada
19h – Estação Bohemia

Ideias
Fórum Shakespeare

Teatro
20h – Contrações

3 SÁBADO

Programa Educativo
11h e 16h – Laboratório de Ações Criativas
13h às 15h – Laboratório Aberto
14h e 17h – Em Cantos e Contos
15h – Musicando
18h – Visita
Teatralizada

Ideias
Fórum Shakespeare

Teatro
17h e 19h – Contrações

4 DOMINGO

Programa Educativo
11h e 16h – Laboratório de Ações Criativas
13h às 15h – Laboratório Aberto
14h e 17h – Em Cantos e Contos
15h – Musicando
18h – Visita
Teatralizada

Ideias
Fórum Shakespeare

5 SEGUNDA

Teatro
19h – Contrações

Ideias
Fórum Shakespeare

Teatro
20h – Contrações

7 QUARTA

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

8 QUINTA

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

9 SEXTA

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada
19h – Estação Bohemia

Ideias
Fórum Shakespeare

10 SÁBADO

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
14h e 17h – Em Cantos e Contos
15h – Musicando
18h – Visita
Teatralizada

11 DOMINGO

Programa Educativo
11h e 16h – Laboratório de Ações Criativas
13h às 15h – Laboratório Aberto
14h e 17h – Em Cantos e Contos
15h – Musicando
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

12 SEGUNDA

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

14 QUARTA

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

16 SEXTA

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
14h e 17h – Em Cantos e Contos
15h – Musicando
18h – Visita
Teatralizada

17 SÁBADO

Programa Educativo
11h e 16h – Laboratório de Ações Criativas
13h às 15h – Laboratório Aberto
14h e 17h – Em Cantos e Contos
15h – Musicando
18h – Visita
Teatralizada

18 DOMINGO

Programa Educativo
11h e 16h – Laboratório de Ações Criativas
13h às 15h – Laboratório Aberto
14h e 17h – Em Cantos e Contos

15h – Musicando
18h – Visita
Teatralizada

19 SEGUNDA

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

21 QUARTA

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

22 QUINTA

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

23 SEXTA

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

24 SÁBADO

Programa Educativo
11h e 16h – Laboratório de Ações Criativas
13h às 15h – Laboratório Aberto
14h e 17h – Em Cantos e Contos
15h – Musicando
18h – Visita
Teatralizada

Música
19h – Bom de se Ouvir, Bom de se Aldir

25 DOMINGO

Programa Educativo
11h e 16h – Laboratório de Ações Criativas
13h às 15h – Laboratório Aberto
14h e 17h – Em Cantos e Contos
15h – Musicando
18h – Visita
Teatralizada

26 SEGUNDA

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

28 QUARTA

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

29 QUINTA

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

30 SEXTA

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

31 SÁBADO

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

WE MUST RESIST
May 21 to July 28

An exposition marking the 50th anniversary of the military dictatorship in Brazil (1964-1985), with fine arts, photojournalism, video-testimonies, and documents from the period.

3rd floor
Rating: free for all ages.

MULTIPLE VISIONS OF FIVE CITIES
Until May 26

The exhibition portrays the landscapes and monuments of five of the most important Brazilian cities - Belo Horizonte, São Paulo, Rio de Janeiro, Salvador, and Brasília - through the eyes of four artists: José Octávio Cavalcanti, Júlia Bianchi, Roberto Marques, and Altino Caldeira.

Ground level
Rating: free for all ages.

CONTRACTIONS
Until May 4

In the single space of an office in a large corporation, the manager (Yara de Novaes) calls her employee Emma (Débora Falabella), and requests that she reads aloud a clause in her contract that forbids employees to have any sentimental or sexual relationships with another employee. In subsequent meetings, the manager utilizes the various facets of her power to manipulate Emma. In order to keep her job, Emma surrenders to the will of her superior, exposing and damaging her private life.

Theater I
Rating: 14 years and older. Duration: 80 minutes. Tickets: R\$ 10 (full) and R\$ 5 (Banco do Brasil's clients and employees, students, senior citizens, and the disabled).

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

WHAT WERE YOU WHEN YOU WERE A CHILD?
May 28 to June 9
8 pm

The circus is over. The clown moves to the big city in search of a job, and is going to stay at his cousin's house, where he'll be received with a party. The circus starts again. New stories come into play. New threats arise. Directed by Rita Clemente.

Theater II
Rating: 14 years and older. Duration: 65 minutes. Tickets: R\$ 10 (full) and R\$ 5 (Banco do Brasil's clients and employees, students, senior citizens, and the disabled).

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

#CLARO EXPERIÊNCIAS: ANTONIO JULIO AND BAND
May 28 - 8 pm

Antônio Júlio, guitarist of the band Tianastácia and composer of hits such as *O Sol*, recorded by Milton Nascimento and Jota Quest, presents his first solo work, with ten never-before-heard songs composed by him.

Theater I
Rating: free for all ages. Duration: 80 minutes. Free entry. Tickets will be distributed one hour prior to the beginning of the event.

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

BOM DE SE OUVIR, BOM DE SE ALDIR
GREAT MINDS THINK ALIKE: ALDIR BLANC AND JOÃO BOSCO
CONCERT WITH JOÃO BOSCO
May 24 and 25
7 pm

Aldir Blanc's most frequent partner, João Bosco, opens the series "Bom de se Ouvir, Bom de se Aldir" - whose title was inspired by one of Chico Buarque's texts. The series pays homage to one of the main lyricists of Brazilian Popular Music, Aldir Blanc. Accompanied by his guitar, João Bosco will present hits of the partnership, including *O Bêbado e a Equilibrada*, *O Mestre-Sala dos Mares* and *Corsário*.

Theater I
Duration: 80 minutes. Tickets: R\$ 10 (full) and R\$ 5 (Banco do Brasil's clients and employees, students, senior citizens, and the disabled).

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

BOM DE SE OUVIR, BOM DE SE ALDIR
POETRY WITH MANY NOTES
ALDIR BLANC AND HIS ILLUSTRIOUS PARTNERS
CONCERT WITH ZÉ RENATO
May 31 - 7 pm

Aldir Blanc composed hits in partnership with major names of Brazilian Popular Music. In this concert, Zé Renato masterfully interprets gems that Aldir composed with several partners: Cristóvão Bastos, Moacyr Luz, Paulo César Pinheiro, and Guinga, among others. The show features video projection, testimonials, and photos that compose the scene.

Theater I
Duration: 80 minutes. Tickets: R\$ 10 (full) and R\$ 5 (Banco do Brasil's clients and employees, students, senior citizens, and the disabled).

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

SHAKESPEARE FORUM
Until May 5

A never-before-seen installation of the Brazilian photographer Ellie Kurttz, one of the most important theater photographers in England, with visual conception by scenographer Gringo Cardia. The installation is part of the Shakespeare Forum, an event that brings international theater directors and scholars for a series of theater workshops, seminars, lectures, and masterclasses. Curated by Paul Heritage. Theater directors and scholars: Jo Kukathas, Vik Sivalingam, Hellen Lablique, David Schilkwyk, and Aimara Resende. For schedule information, visit: www.peoplespalaceprojects.org.uk/projects/shakespeare-forum-2014.

Patio
Rating: free for all ages. Free admission.

Theaters I and II
Rating (workshops): 18 years and older.

Rating (public events - discussion, lectures, and masterclasses): 16 years and older.

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

Programa Educativo
13h às 15h – Laboratório Aberto
18h – Visita
Teatralizada

O Ministério da Cultura e o Ministério das Relações Exteriores, em conjunto com o Ministério da Cultura e da Comunicação da França, a Reunião dos Museus Nacionais - Grand Palais, o Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico e Social - BNDES e o Projeto Portinari apresentam

guerra e paz

Portinari

Exposição
GUERRE ET PAIX, DE PORTINARI
UN CHEF-D'ŒUVRE BRÉSILIEN POUR L'ONU

de 7 de maio a 9 de junho
Salão de Honra do Grand Palais, Paris
www.guerraepaz.org.br

Patrocínio Ouro:

BOMPRATODOS

SAC: 0800 729 0722 • Ouvidoria: BB 0800 729 5678
Deficiente Auditivo ou de Fala: 0800 729 0088

Centro Cultural

RESISTIR É PRECISO
21/5 a 28/7

CCBB MAI

Belo Horizonte / 2014

CCBB MAI

CCBB MAI

CCBB MAI

CCBB MAI

CCBB MAI

25 anos

RESISTIR É PRECISO
21/5 a 28/7

CCBB MAI

Belo Horizonte / 2014

CCBB MAI

CCBB MAI

CCBB MAI

CCBB MAI

CCBB MAI