

A EXPERIÊNCIA DA ARTE

SÉRIE ARTE PARA CRIANÇAS

A EXPERIÊNCIA DA ARTE - ARTE PARA CRIANÇAS Até 11 / 8

qua - qui - sex - sáb - dom - seg

Formada por consagrados nomes da arte contemporânea brasileira, como Ernesto Neto, Vik Muniz, Wladimir Dias-Pino, Cildo Meireles, Eduardo Coimbra, Paula Trope e Waltercio Caldas, a exposição proporciona ao público infantil e adulto uma profunda imersão no rico e complexo universo da arte. Com curadoria de Evandro Salles, a mostra apresenta instalações, esculturas, fotografias, obras sonoras e poemas visuais que oferecem um conjunto articulado, demonstram a grande pluralidade de possibilidades e de cruzamentos de linguagens da arte contemporânea.

Classificação indicativa: livre. Entrada franca.



DONA BOLOTA E O SEGREDO DA ÁRVORE ENCANTADA
Até 2/8 - 17h
(Exceto dia 29/7)

Ingressos: R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia).

Classificação indicativa: livre.

A aventura musical infantil aborda a temática de preservação do meio ambiente por meio da encenação lúdica da história de quatro crianças e um tico-tico depenado que ajudam a fada Dona Bolota a encontrar a poção mágica de Abalah Búú para trazer vida de volta à floresta. De autoria de Ronaldo Guedes e direção de Catarina Accioly e William Ferreira, em parceria com Maira Carvalho.



qua - qui - sex - sáb - dom



qua - qui - sex - sáb e seg: 17h e 19h30
dom: 16h e 18h30

O NOVO CINEMA PERNAMBUCANO
4 a 28/6
(Exceto dia 12/6)

Retrospectiva dedicada à exibição de filmes realizados por cineastas pernambucanos, oferecendo ao público a chance de assistir a uma nova safra de filmes de grande força autoral, entre ficção e documentários, curtas e longas-metragens.

Ingressos: R\$ 4 (inteira) e R\$ 2 (meia).

Confira a programação completa e a classificação indicativa no folder da mostra e no site bb.com.br/cultura.

NOCTILUZES
4 a 15/6
(Exceto dia 12/6)

Fruto de uma parceria entre a companhia teatral brasileira Plágio de Teatro e o diretor argentino Sérgio Sartório, a peça revela o desenrolar da história de três desconhecidos que se encontram em um pier em uma madrugada. Todos têm seus motivos secretos para estar ali, mas nada é o que parece ser. Depois desta noite, nada será igual ao que era antes. Um ato de ousadia de três covardes nesse mundo de loucos.

*Sessões extras aos sábados, às 17h, e domingos, às 16h.
* Sessões com tradução em LIBRAS dias 6, 9, 11 e 13 de junho.

Entrada franca. Classificação indicativa: 16 anos.



NO SINGULAR - CIA. DANÇA QUASAR
26 a 28/6 - 20h

qui - sex - sáb



sáb - dom

Com movimentos e expressões de dança que sempre surpreendem o público pelo viés de um olhar poético e bem humorado, a Companhia de Dança Quasar tem como foco misturar diferentes ciências com o movimento, fazendo um paralelo entre a tecnologia e o corpo humano. O grupo traz misturas inovadoras da dança que se inter-relacionam com técnicas de mímica, do circo, do teatro, da videoinstalação, dentre outras manifestações culturais e artísticas.

Classificação indicativa: livre. Ingressos: R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia).

24ª EDIÇÃO DO SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE DANÇA DE BRASÍLIA
28 e 29/6

Em parceria com a Secretaria de Cultura do Distrito Federal, a 24ª Edição do Seminário Internacional de Dança de Brasília oferece ao público o Palco Livre - apresentações, workshops e aulas gratuitas aos sábados e domingos na área externa do CCBB. Dentre os artistas e grupos previstos estão: Faces Ocultas (SP), In Steps (Ceilândia), Rachel Hemdricks (USA), Karah Abiog (USA) e Mônica Proença (Canadá).

Entrada franca. Classificação indicativa: livre. Confira a programação completa no site bb.com.br/cultura.



FORA DO LUGAR A POÉTICA DO ESPAÇO E DO OBJETO NA OBRA DE RODRIGO PAGLIERI
Até 4/6

qua - dom - seg

Entrada franca. Classificação indicativa: livre.



dom

EU VOU TIRAR VOCÊ DESTE LUGAR - AS CANÇÕES DE ODAIR JOSÉ
1/6 - 20h

Espectáculo musical que possibilita um mergulho no universo musical de um dos mais importantes cantores populares do Brasil, explorando os tipos de personagens que habitam melodias consagradas como *Cadê Você* e *A Noite mais Linda do Mundo*. Protagonizado pela atriz e cantora Maria Alcina, ao lado de elenco e montagem brasileiro.

Classificação indicativa: 14 anos. Ingressos: R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia).



O BRASIL DE JACKSON DO PANDEIRO
16, 23 e 29/6

Série de três shows que celebra um dos maiores ícones da música brasileira, com uma releitura de sua obra e discografia. Nas segundas, Terreirada Cearense, Silvério Pessoa e Herbert Lucena revisitam as canções do compositor, instrumentista e cantor Jackson do Pandeiro. No domingo, quadrilhas, comidas típicas e grande show de encerramento com Chico César, Pedro Luís, Marcos Suzano e Thais Macedo.

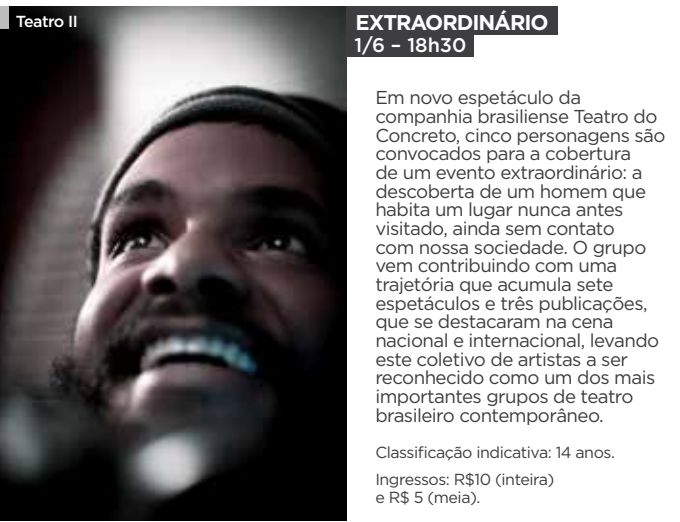
Entrada franca dias 16 e 23 de junho. Venda de ingressos antecipados para o show de encerramento, dia 29 de junho. Ingressos: R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia).



MORRO COMO UM PAÍS
6 a 8/6

O espetáculo faz uma investigação de diferentes formas de opressão e exploração em diferentes épocas e lugares. São utilizados depoimentos de ex-presos políticos das ditaduras civil-militares da América Latina, além de músicas, imagens e documentos históricos sobre o período. Com a direção de Fernando Kinas e teor político característico da companhia de teatro Kiwi, o espetáculo apresenta roteiro inspirado na obra literária do autor grego Dimitris Dimitriadis, *Morro Como País*.

Entrada franca. Classificação indicativa: 14 anos.



dom

EXTRAORDINÁRIO
1/6 - 18h30

Em novo espetáculo da companhia brasileira Teatro do Concreto, cinco personagens são convocados para a cobertura de um evento extraordinário: a descoberta de um homem que habita um lugar nunca antes visitado, ainda sem contato com nossa sociedade. O grupo vem contribuindo com uma trajetória que acumula sete espetáculos e três publicações, que se destacaram na cena nacional e internacional, levando este coletivo de artistas a ser reconhecido como um dos mais importantes grupos de teatro brasileiro contemporâneo.

Classificação indicativa: 14 anos. Ingressos: R\$10 (inteira) e R\$ 5 (meia).



seg - qua - qui - sex - sáb - dom

Visitas Mediadas
O Programa Educativo realiza visitas mediadas às exposições em cartaz. O atendimento é oferecido às escolas, ONGs e instituições através de agendamento prévio. Aos finais de semana o atendimento é voltado para o público em geral mediante a retirada de senhas.

Contação de Histórias
Sáb e dom - 11h e 16h (duração de 60 min). Na atividade *Em Cantos e Contos*, são apresentados contos populares e textos autorais que dialogam com o conteúdo das exposições. O formato das apresentações das histórias é sempre uma surpresa. A atividade é oferecida para toda a família (crianças a partir de cinco anos).

Musicando
Musicando é um laboratório de experimentação sonora onde o visitante é convidado a vivenciar o universo a sua volta.

Férias no CCBB
Quando pensamos em férias, imaginamos um tempo em que o lazer e a diversão ocupam todas as atenções. Férias remetem à liberdade de escolher atividades prazerosas, de experimentar sensações novas e de explorar os espaços culturais da cidade.

O CCBB Educativo oferecerá uma programação especial de férias. Contação de Histórias, música e atividades para crianças de 3 a 6 anos compõe um leque de opções para todos os gostos e idades. A entrada é gratuita e as senhas são distribuídas 30 minutos antes de cada atividade.

FUNCIONAMENTO
Quarta a segunda, das 9h às 21h; fechado às terças-feiras.

INGRESSOS

Clientes e funcionários BB, estudantes, pessoas com deficiência e maiores de 60 anos pagam meia-entrada. Os ingressos começam a ser vendidos duas semanas antes do evento. Para mostras de cinema os ingressos são vendidos no dia.

A venda de ingressos por espetáculo é limitada a quatro unidades por pessoa.

Nos eventos gratuitos, as senhas podem ser retiradas com uma hora de antecedência à respectiva sessão. Será entregue uma senha por pessoa.

Exposições e debates: entrada franca.

Teatro e música: R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia).
Cinema: R\$ 4 (inteira) e R\$ 2 (meia).

Os ingressos para os eventos do CCBB Brasília estão disponíveis

INFORMAÇÕES, PROMOÇÕES, CURIOSIDADES

[/ccbbbrasil](https://www.facebook.com/ccbbbrasil) [@ccbb_df](https://twitter.com/ccbb_df) [/ccbbbrasil](https://www.instagram.com/ccbbbrasil)

Programação mensal completa bb.com.br/cultura



Baixe o leitor de QR Code em seu celular, fotografe o código e confira a página do CCBB no Facebook.

para venda no site: ingressorapido.com.br

Não é permitida a entrada nas salas de exposições portando bolsas, mochilas e grandes volumes.

Não é permitida a entrada no teatro e nas salas de exposição portando alimentos ou bebidas.

Existem guarda-volumes atrás da bilheteria.

Não será permitida a entrada após o início dos eventos no teatro.

ENDEREÇO

Centro Cultural Banco do Brasil SCES, Trecho 2 Brasília/DF

SAC 0800 729 0722
Ouvidoria BB 0800 729 5678
Deficiente Auditivo ou de Fala 0800 729 0088

Licença de funcionamento número: 00340/2011.
Governo do Distrito Federal/ Brasília/ Distrito Federal.

Validade: prazo indeterminado.

