

3º pavimento



RESISTIR É PRECISO
Até 28/7

Classificação indicativa: livre.

Exposição que conta a história da imprensa de resistência à ditadura militar no Brasil (1964-1985), com artes plásticas, obras de fotojornalismo, videodepoimentos e documentação do período.

diariamente



OLHARES MÚLTIPLOS SOBRE CINCO CIDADES
Até 14/7

Classificação indicativa: livre.

A mostra retrata paisagens e monumentos de cinco das mais importantes cidades brasileiras – Belo Horizonte, São Paulo, Rio de Janeiro, Salvador e Brasília – através do olhar de quatro artistas: José Octávio Cavalcanti, Júlia Bianchi, Roberto Marques e Altino Caldeira.

diariamente



RELATÓRIO PARA UMA ACADEMIA
Até 12/7

Classificação indicativa: livre. Duração: 60 min. Ingressos: R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia). A apresentação do dia 11/7 acontece, excepcionalmente, às 19h.

Convidado por uma academia, um ex-macaco relata o incrível processo de transformação pelo qual passou durante cinco anos até tornar-se humano. A dramaturgia do espetáculo é uma adaptação do conto de Franz Kafka, *Um Relatório para uma Academia*, no qual o autor, de forma irônica e contundente, aborda questões como evolução, condicionamento, adestramento, colonialismo e a própria condição do humano. Direção: Eid Ribeiro.

qui - sex: 20h/ sáb - dom: 19h



POR ELISE
25 a 27/7

Classificação indicativa: 12 anos. Duração: 60 min. Ingressos: R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia).

Uma dona de casa que narra histórias de seus vizinhos; um cão que late palavras; um lixeiro em busca de seu pai desaparecido; uma mulher perdida; um funcionário que deseja ir para o Japão e trabalha recolhendo cães doentes, protegido por um uniforme que não o permite sentir nem quando o espancam, nem quando o amam. *Por Elise* é uma fábula sobre o comportamento do homem contemporâneo: as contradições dos sentimentos humanos, as formas como vive medindo, o quanto se envolve com as coisas e o quanto se protege delas. Esse espetáculo integra a mostra Espanca! 10 Anos.

sex: 20h/ sáb - dom: 19h



sex

#CLAROEXPERIÊNCIAS - MAURINHO E OS MAUDITOS
11/7 - 20h

Maurinho e os Mauditos fazem um tributo à poesia maldita da música brasileira através de releituras de canções de Sérgio Sampaio, Walter Franco, Tom Zé, Arnaldo Baptista e Belchior. Liderada por Maurinho Nastácia, há 15 anos nos vocais da banda Tianastácia, a banda é composta também por Fernando Murcego (bateria), Vinicius "Cavalho Doido" (baixo) e Lucas França (guitarra).

Classificação indicativa: livre. Duração: 80 min. Entrada gratuita, senhas distribuídas uma hora antes do início do espetáculo.



dom

#CLAROEXPERIÊNCIAS - QUEM SOU EU?
6/7 - 20h

O Querubins - Arte e Educação traz o espetáculo de dança *Quem Sou Eu?* A obra recria os desdobramentos da arte e cultura provenientes do encontro entre os descendentes africanos e demais povos brasileiros. Idealizada por Magda Coutinho, com coreografia de Jacqueline Gimenes e trilha sonora de Podé Nastácia, reúne crianças e jovens moradores da Vila do Acaba Mundo, no Sion.

Classificação indicativa: livre. Duração: 45 min. Entrada gratuita, senhas distribuídas uma hora antes do início do espetáculo.



qua

SINFONIA MINAS GERAIS E SINFONIA CORDISBURGO - FERNANDO KAVERA
9/7 - 20h

Esse concerto será a primeira audição pública das duas sinfonias, com a participação da Orquestra de Câmara Musicooop (que engloba músicos das orquestras Filarmônica e Sinfônica de Minas Gerais) e do Coro Madrigale, e terá regência do maestro norte americano Mark Lambert. Na abertura, Weber Lopes tocará duas peças clássicas do CD Prelúdio, Sonatas e Serenatas para Violão Solo, de Fernando Kavera.

Classificação indicativa: livre. Duração: 90 min. Entrada gratuita, senhas distribuídas uma hora antes do início do espetáculo.



PROGRAMA EDUCATIVO

O CCBB Educativo realiza visitas mediadas e atividades relacionadas às exposições e à história do prédio do CCBB, sempre com acesso gratuito.

Informações pelos telefones (31) 3431-9440/9441 ou no site bb.com.br/cultura.

Visitas Mediadas
Seg, qua, sex, sáb e dom - 10h, 11h, 13h, 15h, 16h, 19h
Qui - 10h, 11h, 13h, 17h, 19h

Através de conversas, uma aproximação entre educador, público e obras em exposição. Recomendação etária: livre.

Visitas Teatralizadas
Qua a seg - 18h

Por meio de um personagem do passado, a história do prédio é contada para o público do CCBB. Recomendação etária: a partir de 5 anos.

Laboratório Aberto
Seg, qua, sex, sáb e dom - 13h às 17h

Espaço de experimentação no pátio do CCBB. Recomendação etária: livre.

Em Cantos e Contos
Seg, qua, sex, sáb e dom - 14h e 17h
A partir de 14/7

Sáb e dom - 14h e 17h
Apresentação de contos populares, oferecendo um novo olhar sobre as exposições. Recomendação etária: a partir de 5 anos.

Musicando
Seg, qua, sex, sáb e dom - 15h

A partir de 14/7
Sáb e dom - 15h

Busca aproximação do público com a linguagem musical. Recomendação etária: a partir de 5 anos.

Laboratório de Ações Criativas
Seg, qua, sex, sáb e dom - 11h e 16h

A partir de 14/7
Sáb e dom - 11h e 16h

É um espaço de experimentação que promove leituras do mundo por meio de ações que dialogam com a programação em cartaz. Recomendação etária: a partir de 5 anos.

Contação para Adultos

Toda sexta - 19h

Contos populares voltados para o público adulto. Recomendação etária: 14 anos.

* Todas as atividades têm duração média de 40 minutos.

diariamente

HORÁRIOS BILHETERIA
Quarta a segunda, das 9h às 21 horas.
Informações: (31) 3431-9400
Térreo

INGRESSOS
Artes Cênicas (teatro e dança) e música: R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia-entrada).
Vendas pelo site: www.veloxtickets.com.br

Pessoas com deficiências e um acompanhante, clientes, funcionários BB, estudantes e maiores de 60 anos têm direito à meia-entrada nos Centros Culturais Banco Brasil.

ACESSIBILIDADE
Rampa de entrada ao prédio pela Rua Cláudio Manoel. Elevadores especiais em todos os andares.

SERVIÇOS
Balcão de informações: térreo - atendente bilíngue (português/inglês)
Terminais de Autoatendimento BB: térreo
Guarda-Volumes: térreo
Fraldário: subsolo (pátio)
Sanitários: pátio, térreo, 2º e 3º andares
Café com Letras Liberdade: pátio - das 10h às 21h
Sou Café: pátio
Livreria da Praça: térreo

INFORMAÇÕES, PROMOÇÕES, CURIOSIDADES



/ccbb.bh



@ccbb_bh



/ccbbbh

Programação mensal completa
bb.com.br/cultura



Baixe o leitor de QR Code em seu celular, fotografe o código e confira a página do CCBB no Facebook.



MISTO
Papel produzido a partir de fontes responsáveis
FSC® C020971



INFORMAÇÕES GERAIS

Programação sujeita a alterações em função dos jogos do mundial de futebol 2014. Consultar previamente no site bb.com.br/cultura a programação atualizada.

2 QUARTA

Programa Educativo 13h às 17h – Laboratório Aberto
11h e 16h – Laboratório de Ações Criativas
14h e 17h – Em Cantos e Contos
15h – Musicando
18h – Visita Teatralizada

3 QUINTA

Programa Educativo 18h – Visita Teatralizada

Teatro 20h – Relatório para uma Academia

4 SEXTA

Programa Educativo 13h às 17h – Laboratório Aberto
11h e 16h – Laboratório de Ações Criativas
14h e 17h – Em Cantos e Contos
15h – Musicando
18h – Visita Teatralizada
19h – Contação para Adultos

Teatro 20h – Relatório para uma Academia

5 SÁBADO

Programa Educativo 13h às 17h – Laboratório Aberto
11h e 16h – Laboratório de Ações Criativas
14h e 17h – Em Cantos e Contos
15h – Musicando
18h – Visita Teatralizada

Teatro 19h – Relatório para uma Academia

6 DOMINGO

Programa Educativo 13h às 17h – Laboratório Aberto
11h e 16h – Laboratório de Ações Criativas
14h e 17h – Em Cantos e Contos
15h – Musicando
18h – Visita Teatralizada

Teatro 19h – Relatório para uma Academia

Dança 20h – Quem Sou Eu?

7 SEGUNDA

Programa Educativo 13h às 17h – Laboratório Aberto
11h e 16h – Laboratório de Ações Criativas
14h e 17h – Em Cantos e Contos
15h – Musicando
18h – Visita Teatralizada

9 QUARTA

Programa Educativo 13h às 17h – Laboratório Aberto
11h e 16h – Laboratório de Ações Criativas
14h e 17h – Em Cantos e Contos
15h – Musicando
18h – Visita Teatralizada

Teatro 19h – Relatório para uma Academia

10 QUINTA

Programa Educativo 13h às 17h – Laboratório Aberto
11h e 16h – Laboratório de Ações Criativas
14h e 17h – Em Cantos e Contos
15h – Musicando
18h – Visita Teatralizada

Teatro 19h – Relatório para uma Academia

Dança 20h – Quem Sou Eu?



Até 12/7

15h – Musicando
18h – Visita Teatralizada
19h – Contação para Adultos

Música 20h – #ClaroExperiências: Maurinho e os Mauditos

Teatro

19h – Relatório para uma Academia

12 SÁBADO

Programa Educativo 13h às 17h – Laboratório Aberto
11h e 16h – Laboratório de Ações Criativas
14h e 17h – Em Cantos e Contos
15h – Musicando
18h – Visita Teatralizada

Teatro 19h – Relatório para uma Academia

Dança 20h – Quem Sou Eu?

13 DOMINGO

Programa Educativo 13h às 17h – Laboratório Aberto
11h e 16h – Laboratório de Ações Criativas
14h e 17h – Em Cantos e Contos
18h – Musicando
15h – Visita Teatralizada

14 SEGUNDA

Programa Educativo 13h às 17h – Laboratório Aberto
18h – Visita Teatralizada

16 QUARTA

Programa Educativo 13h às 17h – Laboratório Aberto
18h – Visita Teatralizada

17 QUINTA

Programa Educativo 18h – Visita Teatralizada

18 SEXTA

Programa Educativo 13h às 17h – Laboratório Aberto
11h e 16h – Laboratório de Ações Criativas
14h e 17h – Em Cantos e Contos

Noturno nos Museus: o CCBB funcionará até 22h

19 SÁBADO

Programa Educativo 13h às 17h – Laboratório Aberto
11h e 16h – Laboratório de Ações Criativas
14h e 17h – Em Cantos e Contos

18h – Visita Teatralizada
15h – Musicando
18h – Visita Teatralizada

20 DOMINGO

Programa Educativo 13h às 17h – Laboratório Aberto
11h e 16h – Laboratório de Ações Criativas
14h e 17h – Em Cantos e Contos

15h – Musicando
18h – Visita Teatralizada
21 SEGUNDA

Programa Educativo 13h às 17h – Laboratório Aberto
18h – Visita Teatralizada

15h – Musicando
18h – Visita Teatralizada

23 QUARTA

Programa Educativo 13h às 17h – Laboratório Aberto
18h – Visita Teatralizada



14/6 a 13/7 – 20h

24 QUINTA
Programa Educativo 18h – Visita Teatralizada

25 SEXTA

Programa Educativo 13h às 17h – Laboratório Aberto
18h – Visita Teatralizada
19h – Contação para Adultos

Teatro 20h – Por Elise

26 SÁBADO

Programa Educativo 13h às 17h – Laboratório Aberto
11h e 16h – Laboratório de Ações Criativas
14h e 17h – Em Cantos e Contos
15h – Musicando
18h – Visita Teatralizada

Teatro 19h – Por Elise

27 DOMINGO

Programa Educativo 13h às 17h – Laboratório Aberto
11h e 16h – Laboratório de Ações Criativas



11/7 – 20h

PROGRAM JUL

Closed on Tuesdays

WE MUST RESIST
Until July 28

An exhibition marking the 50th anniversary of the military dictatorship in Brazil (1964-1985), with fine arts, photojournalism, video-testimonies, and documents from the period.

3rd floor

Rating: free for all ages.

MULTIPLE VISIONS OF FIVE CITIES
Until July 14

The exhibition portrays the landscapes and monuments of five of the most important Brazilian cities – Belo Horizonte, São Paulo, Rio de Janeiro, Salvador, and Brasília – through the eyes of four artists: José Octávio Cavalcanti, Júlia Bianchi, Roberto Marques, and Altino Caldeira.

Ground level

Rating: free for all ages.

A REPORT FOR AN ACADEMY
Until July 12

Invited by an academy, an ex-monkey reports the incredible process of transformation that he underwent during five years until becoming human. The script is an adaptation of Franz Kafka's *A Report for an Academy*, in which the author, with irony and incisiveness, addresses questions such as evolution, conditioning, training, colonialism, and the human condition itself. Directed by Eid Ribeiro.

Theater II

Rating: free for all ages. Duration: 60 minutes. Tickets: R\$ 10 (full) Tickets: R\$ 10 (full) and R\$ 5 (Banco do Brasil's clients and employees, students, senior citizens, and the disabled). July 11's presentation has been changed to 7 pm.

EDUCATIONAL PROGRAM

CCBB's Educational Program promotes guided visits and activities related to the exhibitions and the history of the CCBB building, always free of charge.

For more information, call (31) 3431-9440/9441, or access the website bb.com.br/cultura

Guided Tours Mon., Wed., Fri., Sat., and Sun: 10 am, 11 am, 1 pm, 3 pm, 4 pm, and 7 pm
Thu: 10 am, 11 am, 1 pm, 5 pm, and 7 pm

Through conversations, a closer contact among the educator, the public, and the program is sought. Rating: free for all ages.

Dramatized Visits Wed. to Mon: 6 pm

A character from the past tells the story of the CCBB building to visitors. Rating: 5 years and older.

Open Laboratory Mon., Wed., Fri., Sat., Sun: 3 pm to 5 pm

A space for experimentation on the

FOR ELISE
July 25 to 27

A housewife who narrates tales of her neighbors: a dog that barks words; a garbageman in search of his missing father; a lost woman; and an employee who wants to go to Japan and works collecting sick dogs, protected by a uniform that does not allow him to feel when he is loved. For Elise is a fable about the behavior of the modern man: the contradictions of human feelings, the ways he measures life, how much he is involved with the world, and how much he protects himself from it. This show is part of the *Espancal* 10 Years exhibit.

Theater I

Rating: 12 years and older. Duration: 60 minutes. Tickets: R\$ 10 (full) and R\$ 5 (Banco do Brasil's clients and employees, students, senior citizens, and the disabled).

CCBB patio. Rating: free for all ages.

In Songs and Tales Mon., Wed., Fri., Sat., Sun: 2 pm and 5 pm

From July 14 **Sat., Sun:** 5 pm

From July 14 **Sat., Sun:** 2 pm and 5 pm. Presentation of popular tales and authorial texts, offering a new look at the exhibitions. Rating: 5 years and older.

Making Music Mon., Wed., Fri., Sat., and Sun: 3 pm

#CLAROEXPERIENCES – MAURINHO E OS MAUDITOS
July 11 – 20h

Maurinho e os Mauditos pay tribute to the cursed poetry in Brazilian music, in a re-reading of songs by Sérgio Sampaio, Walter Franco, Tom Zé, Arnaldo Baptista, and Belchior. Lead by Maurinho Nastácia, who has been the vocalist of Tianastácia for 15 years, the band is also composed by Fernando Murcago (drums), Vinicius "Mad Horse" (bass), and Lucas França (electric guitar).

Theater I

Rating: free for all ages. Duration: 80 minutes. Free entry. Tickets will be distributed one hour prior to the beginning of the event.

of reality through actions that dialogue with the current CCBB program. Rating: 5 years and older.

Storytelling for Adults Fri. – 7 pm

Popular tales geared for adult audiences. Rating: 14 years and older.

*All activities have an average duration of 40 minutes.

#CLAROEXPERIENCES WHO AM I?
July 6 - 8 pm

The group O Querubins – Arte e Educação brings the dance performance "Who Am I?". The show recreates the unfolding of art and culture that resulted from the encounter between African descendants and other Brazilian people. Conceived by Magda Coutinho, with choreography by Jacqueline Gimenes and soundtrack by Podê Nastácia, the presentation brings together children and adolescents, residents of the Vila do Acaba Mundo, in the neighborhood of Sion, in the city of Belo Horizonte.

Theater I

Rating: free for all ages. Duration: 45 minutes. Free entry. Tickets will be distributed one hour prior to the beginning of the event.



Até 14/07

MINAS GERAIS SYMPHONY AND CORDISBURGO SYMPHONY – FERNANDO KAVERA
July 9 – 8 pm

This concert will be the first public performance of the two symphonies, with the participation of the Musicoop Chamber Orchestra (which includes musicians from the Philharmonic and Symphony orchestras of Minas Gerais) and the Madrigal Choir, with direction by North American maestro Mark Lambert. At the opening,

Weber Lopes will play two classic pieces from the *Prelúdio, Sonatas e Serenatas para Violão Solo* album, by Fernando Kavera.

Ground level

Rating: free for all ages. Duration: 90 minutes. Free entry. Tickets will be distributed one hour prior to the beginning of the event.



CENTRO CULTURAL



RESISTIR É PRECISO
Até 28/7