



**FRITZ LANG - O HORROR
ESTÁ NO HORIZONTE**
13/8 a 15/9

Retrospectiva completa, em película dos filmes do cineasta austríaco produzidos entre 1919 e 1960. A obra de Fritz Lang traça um paralelo com a história do próprio cinema: vai do filme mudo ao falado, do preto-e-branco ao colorido, do expressionismo alemão à narrativa clássica. Curadoria de Joice Scavone, João Paixão e Calac Nogueira.

diariamente

**FRITZ LANG: CINEMA
DE MESTRE**
13/8 a 22/9 - 15h

Curso inteiramente organizado pela Universidade Federal Fluminense a partir da extensa filmografia do cineasta. Serão doze aulas abordando os principais temas recorrentes nos filmes do diretor, tanto em sua fase alemã quanto em sua produtiva passagem por Hollywood. Os filmes serão vistos numa perspectiva de um cinema autoral, com análises detalhadas de estilo e *mise-en-scène*, destacando suas contribuições para a linguagem cinematográfica.

Inscrições até 10/8: curso.fritzlang@gmail.com

seg e qua

Exposição - 1º andar

SALVADOR DALÍ
Até 22/9

Maiores exposição do artista já realizada no Brasil.com cerca de 150 obras, entre pinturas, gravuras, documentos, fotografias e ilustrações. Curadoria de Montse Aguer.

O sentimento de velocidade, 1931 - Óleo sobre tela (Fundación Gala-Salvador Dalí, Figueres)

diariamente

Classificação: livre.

Sala 26 - 4º andar

Foto: Sanchez Botelho/ Divulgação

MÚSICA NO MUSEU

dias diversos

Série musical com ênfase na produção brasileira. Consulte a programação em www.musicanomuseu.com.br



Divulgação

CABEÇA

6/8 a 29/9

Exposição retrospectiva do premiado artista plástico carioca Milton Machado, que celebra 45 anos de carreira com obras realizadas entre 1969 e 2014, compreendendo desenhos, fotografias, vídeos, objetos e esculturas. Curadoria do próprio artista.

Classificação: livre.

diariamente

CABEÇA

21/8 - 18h30

O artista e o historiador e crítico de arte Guilherme Bueno falam sobre o processo de criação artística e sobre a exposição retrospectiva da carreira de Milton Machado.

Auditório - 4º andar

qui

Teatro II - 2º andar



Trio 363. Foto: Ana Branco

FESTIVAL MOACIR SANTOS 6 a 9/8

qua - qui - sex - sáb

Shows: 13h e 19h
Palestras: 16h

Classificação: livre.

Série musical e palestras em homenagem ao compositor, arranjador, maestro e multi-instrumentista pernambucano, considerado um dos maiores mestres da renovação harmônica da música brasileira. Artistas: Baticum, Carlos Malta, Sisão Machado Quarteto, Rique Pantoja & LA Friends, Joana Queiroz e Quartabê. Concepção e realização: Andréa Ernest Dias.

Exposição - 4º andar



Divulgação

diariamente

O BANCO DO BRASIL E SUA HISTÓRIA

Exposição que conta a história do Banco do Brasil no contexto da história econômica e financeira do país.

Exposição - 4º andar



Divulgação

diariamente

GALERIA DE VALORES

A história da moeda, no Brasil e no mundo, com cerca de duas mil peças do acervo numismático do Banco do Brasil. Curadoria de Denise Mattar.



Foto: Victor Hugo e Cecatto

TRÁGICA.3
Até 14/9

sex - 19h / sáb e dom - 17h e 19h

Releitura contemporânea das tragédias gregas Medeia, Electra e Antígona. Grandes heroínas trágicas apresentadas em fragmentos poéticos que se correlacionam através da experiência dramatúrgica, sonora e visual. Três peças curtas que resultam num espetáculo único: Medeia, a que mata; Electra, a que manda matar; e Antígona, a que se mata. Textos: Heiner Müller, Caio de Andrade e Francisco Carlos. Direção: Guilherme Leme. Elenco: Letícia Sabatella, Denise Del Vecchio, Miwa Yanagizawa, Fernando Alves Pinto e Marcello H.

Classificação indicativa: 12 anos.
Duração: 75 minutos.

Teatro III



Divulgação

DONA SAUDADE
Até 31/8 - 19h30

qui - sex - sáb - dom

Trama em torno de cinco personagens que retornam à praia onde, vinte anos antes, enterraram um ente querido. A causa da morte, contudo, é um segredo de família. Direção: Camilla Amado. Autor: Bernardo Florim. Elenco: Ivone Hoffman, Brígida Menegatti, Jaderson Fialho, Fábio Cardoso e Isabella Dionísio.

Classificação: 14 anos.
Duração: 55 minutos.

Rotunda e Teatro II



Foto: Ping Hsu

DANÇA EM TRÂNSITO
13 a 17/8 - Diversos horários

qua - qui - sex - sáb - dom

Consulte a programação
e a classificação etária no site
bb.com.br/cultura
ou www.dancaemtransito.com.br

Em sua décima edição, o festival de dança contemporânea - que ocorre em diversos espaços da cidade - apresentará espetáculos nacionais e internacionais no CCBB. Curadoria: Giselle Tápias.



Foto: Luis Castilla

**FIT - FESTIVAL
INTERNACIONAL
DE TEATRO DE PALCO
& RUA**
23 a 31/8 - 20h

Em sua primeira edição no Rio de Janeiro, o Festival ocupará palcos, ruas e praças de várias regiões da cidade com espetáculos nacionais e internacionais. Programação no CCBB:

23 - 25/8 - Reconstrucción
(El Punto, Espanha)

28 e 29/8 - Mujeres de Ojos Negros
(Argentina)

30 e 31/8 - Facinora (Cia. 2 de Teatro, Brasil)
Workshops

Teatro II - 25 de agosto, às 10h, 13h30 e 16h30.
Inscrições: fitrio.art@gmail.com

Programação completa:
www.fitrio.art.br

Cinema I

SURREALISMO E VANGUARDAS

Até 11/8

Retrospectiva com filmes da vanguarda surrealista no cinema, proveniente de importantes acervos internacionais. Serão exibidas obras primas de Luís Buñuel, Man Ray, René Clair e Maya Deren, dentre outros artistas fundamentais para a renovação da linguagem cinematográfica.

Plano do filme *La Coquille Et Le Clergyman* de Germaine Dulac (atuação)

diariamente

Programa Educativo

Foto: João Saldeir

O programa CCBB Educativo realiza visitas mediadas às exposições e atividades diversas para famílias, grupos escolares, professores, idosos, pessoas com deficiência e ONGs, sempre com acesso gratuito.

Para mais informações, consulte o site www.bb.com.br/cultura ou entre em contato pelos telefones 3808-2070/2254.

Visitas Mediadas e Teatralizadas, Reconhecendo o CCBB, Estação Sensorial, Laboratórios, Musicando, Pequenas Mãos e Contação de Histórias: consulte os horários no CCBB Educativo - 1º andar.

HORÁRIOS BILHETERIA

Quarta a segunda, das 9h às 21h.
Fechado às terças.

INGRESSOS

Clientes e funcionários BB, estudantes, pessoas com deficiência, maiores de 60 anos e conveniados pagam meia-entrada. Os ingressos começam a ser vendidos duas semanas antes do evento.

A venda de ingressos por espetáculo é limitada a quatro unidades por pessoa.

Exposições e debates: entrada franca.
Teatro e música: R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia-entrada).
Cinema: R\$ 4 (inteira) e R\$ 2 (meia-entrada) e filmes em DVD)
Compre on-line: ingressorapido.com.br

Não é permitida a entrada nas salas de exposições de pessoas portando bolsas, mochilas e grandes volumes.

SERVIÇOS

Videoteca, térreo – títulos para sessões privadas
Informações: 3808-2050
Biblioteca, 5º andar – informações: 3808-2030
Cafeteria Brasserie Brasil, térreo e 2º andar
Livraria da Travessa, térreo
Restaurante Brasserie Brasil, térreo

INFORMAÇÕES
PROMOÇÕES
CURIOSIDADES



/ccbb.rj



/ccbb_rj



/ccbbrij



Baixe o leitor de QR Code em seu celular, fotografe o código e confira a página do CCBB no Facebook.

Programação mensal completa
bb.com.br/cultura



MISTO
Papel produzido a partir
de fontes responsáveis
FSC® C020971



Não é permitida a entrada no teatro e nas salas de exposições de pessoas portando alimentos ou bebidas.

Existem guarda-volumes em todos os andares.

Não será permitida a entrada após o início dos eventos de música e teatro.

ENDEREÇO

Rua Primeiro de Março, 66 – Centro
Rio de Janeiro – RJ
(21) 3808-2020

SAC: 0800 729 0722
Ouvidoria BB: 0800 729 5678
Deficiente Auditivo
ou de Fala: 0800 729 0088

Alvará de licença para
estabelecimento 489095,
de 03.01.2001, nº processo
04.1647851989, sem vencimento

Rio de Janeiro / 2014
CALENDÁRIO AGO



13/8 a 15/9

1 SEXTA

Teatro
19h - Trágica.3
19h30 - Dona Saudade

Cinema
Surrealismo e Vanguardas

2 SÁBADO

Teatro
17h e 19h - Trágica.3
19h30 - Dona Saudade

Cinema
Surrealismo e Vanguardas

3 DOMINGO

Teatro
17h e 19h - Trágica.3
19h30 - Dona Saudade

Cinema
Surrealismo e Vanguardas

5 SEGUNDA

Exposição

Cinema
Surrealismo e Vanguardas

6 QUARTA

Música
12h30 - Música no Museu: Duo Márcio Sanchez - Violino e Tony Botelho - Contrabaixo

Festival Moacir Santos
13h - Baticum convida Carlos Malta e Alex Meirelle
16h - Mesa Redonda
19h - Trio 363

Cinema
Surrealismo e Vanguardas

7 QUINTA

Teatro
19h30 - Dona Saudade

Cinema

Surrealismo e
Vanguardas

Música

Festival Moacir
Santos

13h – Sisão

Machado Quarteto

16h – Mesa

Redonda

19h – Samba Jazz

Trio convida Raul
de Souza

8 SEXTA

Teatro

19h – Trágica.3

19h30 – Dona

Saudade

Cinema

Surrealismo e
Vanguardas

Música – Festival

Moacir Santos

13h – Rique Pantoja
& L.A Friends

16h – Mesa

Redonda

19h – Apresentação

Banda Ouro Negro
e Curt Berg

9 SÁBADO

Teatro

17h e 19h – Trágica.3

19h30 – Dona

Saudade



Cinema

Surrealismo e
Vanguardas

Música

Festival Moacir
Santos

13h – Joana Queiroz
e Quartabê

16h – Mesa

Redonda

19h – Hubert Laws e
Convidados

10 DOMINGO

Teatro

17h e 19h – Trágica.3

19h30 – Dona

Saudade

Cinema

Surrealismo e
Vanguardas

Música

Festival Moacir
Santos

16h – Laudir de

Oliveira

16h20 – Sisão

Machado Quarteto

17h30 – Hubert

Laws e Convidados

19h – Banda Ouro

Negro e Curt Berg

11 SEGUNDA

Cinema

Surrealismo e
Vanguardas

13 QUARTA

Cinema

Fritz Lang –
O Horror Está
no Horizonte

Dança

Dança em Trânsito

17h – Apresentação
na rotunda (térreo)

19h – Teatro II

Música

Música no Museu

12h30 – Trio Bruno
Migliari

14 QUINTA

Teatro

19h30 – Dona

Saudade

Cinema

Fritz Lang –
O Horror Está

no Horizonte

Dança

Dança em Trânsito
18h30 - Pequena
Coleção de Todas
as Coisas: Cia.
Dani Lima -
(RJ, 50 min)

15 SEXTA

Teatro

19h - Trágica.3
19h30 - Dona
Saude

Cinema

Fritz Lang -
O Horror Está
no Horizonte

Dança

Dança em Trânsito
19h - La Intrusa
(Barcelona, Espanha
60 min)

16 SÁBADO

Teatro

19h - Trágica.3
19h30 - Dona
Saude

Cinema

Fritz Lang -
O Horror Está
no Horizonte

Dança

Dança em Trânsito
19h - La Macana (La
Coruña, Espanha,
15 min), Abundância
1 e Abundância 2 -
Grupo Tápias
(RJ e Paris, 20 min
+ 18 min)



17 DOMINGO

Teatro

19h - Trágica.3
19h30 - Dona
Saude

Cinema

Fritz Lang -
O Horror Está
no Horizonte

Dança

Dança em Trânsito
19h - Romual
Kabore
(Ouagadougou,
Burquina Faso,
50 min)

18 SEGUNDA

Cinema

Fritz Lang -
O Horror Está
no Horizonte

20 QUARTA

Cinema

Fritz Lang -
O Horror Está
no Horizonte

Música

12h30 - Música
no Museu: Yabuuchi
Yousuke, flauta,
e Tamie Kitahara,
harpa

21 QUINTA

Teatro

19h30 - Dona
Saude

Cinema

Fritz Lang -
O Horror Está
no Horizonte

Ideias

Palestra Cabeça
18h30 - Milton
Machado e
Guilherme Bueno

22 SEXTA

Teatro

19h - Trágica.3
19h30 - Dona
Saude

Cinema

Fritz Lang -
O Horror Está
no Horizonte

23 SÁBADO

Teatro

17h e 19h - Trágica.3

19h30 - Dona

Saudade

20h - Reconstrucción

(El Punto, Espanha)

Cinema

Fritz Lang -

O Horror Está

no Horizonte

24 DOMINGO

Teatro

17h e 19h - Trágica.3

19h30 - Dona

Saudade

20h - Reconstrucción

(El Punto, Espanha)

Cinema

Fritz Lang -

O Horror Está

no Horizonte

25 SEGUNDA

Teatro

20h - Reconstrucción

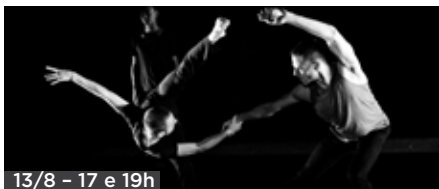
(El Punto, Espanha)

Cinema

Fritz Lang -

O Horror Está

no Horizonte



13/8 - 17 e 19h

27 CUARTA

Cinema

Fritz Lang -

O Horror Está

no Horizonte

Música

12h30 - Música

no Museu - Bruno

Collyer

28 QUINTA

Teatro

19h30 - Dona

Saudade

20h - Mujeres

de Ojos Negros

(Argentina)

Cinema

Fritz Lang -

O Horror Está

no Horizonte

29 SEXTA

Teatro

19h - Trágica.3

19h30 - Dona

Saudade

20h - Mujeres
de Ojos Negros
(Argentina)

Cinema

Fritz Lang -

O Horror Está

no Horizonte

30 SÁBADO

Teatro

17h e 19h - Trágica.3

19h30 - Dona

Saudade

20h - Facinora (Cia.

2 de Teatro - Brasil)

Cinema

Fritz Lang -

O Horror Está

no Horizonte

31 DOMINGO

Teatro

17h e 19h - Trágica.3

19h30 - Dona

Saudade

20h - Facinora (Cia.

2 de Teatro, Brasil)

Cinema

Fritz Lang -

O Horror Está

no Horizonte

FRITZ LANG - HORROR IS ON THE HORIZON

August 13 to September 15

A complete retrospective of the films by the Austrian filmmaker produced between 1919 and 1960. Fritz Lang's work draws a parallel with the history of cinema itself: from silent to spoken film, from black and white to color, and from German expressionism to classical narrative. Curated by Joice Scavone, João Paixão, and Calac Nogueira.

Cinema I

FRITZ LANG: MASTERWORK CINEMA

August 13 to
September 22 - 3 pm

Course organized by the Universidade Federal Fluminense based entirely on Fritz Lang's extensive filmography. There will be twelve classes covering the major recurring themes in the director's films, both during his German phase and his productive stay in Hollywood. The films will be assessed from the perspective of authorial cinema, with detailed analyses of style and mise-en-scène, highlighting their contributions to the cinematic language.

Registration until August 10:
curso.fritzlange@gmail.com

TRAGIC.3 Until September 14

A contemporary retelling of the Greek tragedies of Medea, Electra, and Antigone. Great tragic heroines are presented in poetic fragments, which correlate through the dramaturgical, audio, and visual experience. Three short plays result in a unique spectacle: Medea, the one who kills; Electra, the one who orders the killing, and Antigone, the one who kills herself. Scripts by Heiner Müller, Caio de Andrade, and Francisco Carlos. Directed by Gustavo Gasparani.

Cast: Leticia Sabatella, Denise Del Vecchio, Miwa Yanagizawa, Fernando Alves Pinto, and Marcello H.

Theater I

Rating: 12 years and older.
Duration: 75 minutes.

SALVADOR DALÍ

Until September 22

The largest Dalí exposition ever held in Brazil, with approximately 150 works including paintings, engravings, documents, photographs, and drawings. Curated by Montse Aguer.

Exposition - 1st floor

Rating: free for all ages.

MUSIC AT THE MUSEUM

A musical series with emphasis on Brazilian production. Please refer to the website www.musicanomuseu.com.br for the full schedule.

Room 26 (4th floor)

HEAD

August 6 to September 29

A retrospective exhibition of award-winning artist Milton Machado, from Rio de Janeiro, celebrating his 45-year career with works created from 1969-2014, including drawings, photographs, videos, sculptures, and objects. Curated by the artist himself.

Exposition - 2nd floor

Rating: free for all ages.

MS. SAUDADE

Until August 31
7:30 pm

The plot revolves around five characters that return to the beach where, 20 years earlier, they buried a loved one. However, the cause of death is a family secret. Directed by Camilla Amado. Author: Bernardo Florim. Cast: Ivone Hoffman, Brígida Menegatti, Jaderson Fialho, Fábio Cardoso, and Isabella Dionísio.

Theater III

Rating: 14 years and older.
Duration: 55 minutes.

DANCE IN TRANSIT

August 13 to 17
various times

In its tenth edition, the contemporary dance festival, which will occur in several spaces of the city, will present national and international spectacles at CCBB. Curated by Giselle Tápias.

Rotunda and Theater II

Please refer to the websites bb.com.br/cultura or www.dancaemtransito.com.br for the full schedule and rating.

FIT - INTERNATIONAL STAGE AND STREET THEATER FESTIVAL

August 23 to 31 - 8 pm

In its first edition in Rio de Janeiro, the Festival will occupy stage, streets, and squares in various regions of the city, with national and international shows. Program at CCBB:

August 23, 24, and 25
Reconstrucción (El Punto, Spain)

August 28 and 29
Mujeres de Ojos Negros (Argentina)

August 30 and 31
Facinora (Cia. 2 de Teatro, Brazil)

HEAD

August 21 – 6:30 pm

Milton Machado and the historian and art critic Guilherme Bueno discuss the artistic creation process and the retrospective exhibition of Machado's career.

Auditorium – 4th floor

Workshops

Theater II - August 25, at 10 am, 1:30 pm, and 4:30 pm.

Registration:
fitrio.art@gmail.com

Teatro III

Please refer to the website www.fitrio.art.br for the full schedule.

MOACIR SANTOS FESTIVAL

August 6 to 9

Musical series and lectures in honor of the composer, arranger, conductor, and multi-instrumentalist from Pernambuco, considered one of the greatest masters behind the harmonic renewal of Brazilian music. Artists: Baticum, Carlos Malta, Sisão Machado Quarteto, Rique Pantoja & LA Friends, Joana Queiroz, and Quartabê. Concept and execution: Andréa Ernest Dias.

Theater II - 2nd floor

Concerts: 1 pm, 7 pm
Lectures: 4 pm
Rating: free for all ages.

SURREALISM AND AVANT-GARDE

Until August 11

Retrospective with surrealist avant-garde films from important international collections. Masterpieces by Luis Buñuel, Man Ray, René Clair, and Maya Deren will be exhibited among other artists who were fundamental in the renewal of cinematographic language.

Cinema I

BANCO DO BRASIL AND ITS HISTORY

An exhibition that tells the story of Banco do Brasil, in the context of the country's economic and financial history.

Exposition – 4th floor

NUMISMATIC GALLERY

The history of currency, in Brazil and across the world, featuring approximately 2,000 pieces from Banco do Brasil's numismatic collection. Curated by Denise Mattar.

Exposition – 4th floor

EDUCATIONAL PROGRAM

The CCBB Educational Program promotes guided visits to the exhibitions and several activities for families, school groups, teachers, senior citizens, people with disabilities, and NGOs. Always free of charge. For more information, please refer to the website www.bb.com.br/cultura, or call: (21) 3808-2070/2254. Guided tours, Dramatized Visits, Discovering the CCBB, Sensorial Station, Laboratories, Making Music, Tiny Hands, and Storytelling - check the schedule at CCBB Educativo - 1st floor.

ANÚNCIOS



TRÁGICA.3
Até 14/9



Rio de Janeiro / 2014

CCBB AGO