



**OURO**  
Até 5/1/2015

diariamente

A mostra explora a relação do metal precioso - um dos personagens principais da história do Brasil e eterno objeto de desejo no imaginário popular - com a criatividade brasileira. A exposição reúne instalações, desenhos, objetos, esculturas, fotografias, pinturas e joias concebidas por 30 importantes nomes das artes visuais, design, dança, música, arquitetura e paisagismo. Curadoria: Marcello Dantas.

2º andar

## VIREI VIRAL

Até 22/12

Em sua segunda edição, Virei Viral apresenta o tema “Identidades e Coletividades”, com obras de artistas brasileiros e estrangeiros que questionam, sob diferentes olhares e linguagens, o impacto da cibercultura - especialmente as redes sociais - no comportamento dos indivíduos. Curadoria: Estúdio M' Baraká.

Classificação: livre.

Mestre\_Júlio\_RetratosPintados (divulgação)

diariamente

2º andar



Divulgação

## PERTO DO RIO TENHO SETE ANOS

Até 22/12

diariamente

O fotógrafo André Gardenberg revela, em grandes painéis, a poesia imagética do universo pantaneiro em todas as suas matizes. Com cenografia e sonorização apuradas, a exposição leva o espectador aos rincões do pantanal em busca de seu ritmo delicado, simples e brejeiro. Curadoria: Diógenes Moura. Classificação: Livre

Cinema I



Filme o que os homens falam

**MOSTRA CINEMA  
ATUAL ESPANHOL**  
3 a 15/12

diariamente

A Mostra de Cinema Atual Espanhol convida o espectador a deixar-se seduzir pela cultura espanhola mediante uma seleção dos melhores filmes do ano 2012. Curadoria: Álvaro Trejo e Elena Cordero

Cinema I



Born in Flames, de Lizzie Borden. (Cortesia First Run Pictures)

**PEQUENAS HISTÓRIAS  
DA VANGUARDA DOWNTOWN  
NEW YORK**  
17/12/2014 a 5/1/2015

A história da cena de cinema underground No Wave, que floresceu no Lower East Side entre 1976 e 1987. A mostra inclui desde influentes clássicos da vanguarda dos anos 1960, como "Flaming Creatures", de Jack Smith, aos filmes emblemáticos do No Wave, filmados em Super8 e estrelados por celebridades da efervescente cena musical, como o músico brasileiro Arto Lindsay. Curadoria: Kyle Stephan.

Exposição - 4º andar



Divulgação

diariamente

## O BANCO DO BRASIL E SUA HISTÓRIA

Exposição que conta a história do Banco do Brasil no contexto da história econômica e financeira do país.

Exposição - 4º andar



Divulgação

diariamente

## GALERIA DE VALORES

A história da moeda, no Brasil e no mundo, com cerca de duas mil peças do acervo numismático do Banco do Brasil. Curadoria: Denise Mattar.

Teatro II



Música no Museu

WITH AMERICAN QUALITY AWARDS 2011  
PRÊMIO DO MÉRITO CULTURAL 2008



a maior  
série de  
música  
clássica  
do brasil

[www.musicanomuseu.com.br](http://www.musicanomuseu.com.br)

## MÚSICA NO MUSEU CLÁSSICOS DE NATAL Quarta - 12h30

Com o objetivo de formar novas plateias e estimular a música de concerto, o projeto realiza toda quarta-feira apresentações inéditas.

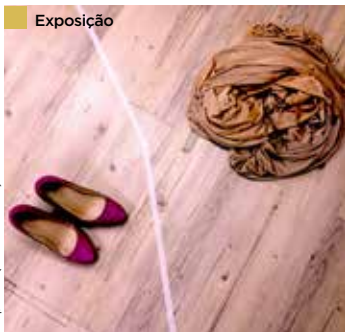
Classificação: livre.  
Duração: 70 minutos (em média).  
Consulte a programação em  
[www.musicanomuseu.com.br](http://www.musicanomuseu.com.br)

Foto: Fernanda Canaud

qua

Exposição

Peep Show (Daniela Amorim)



**CARNE**  
Até 22/12

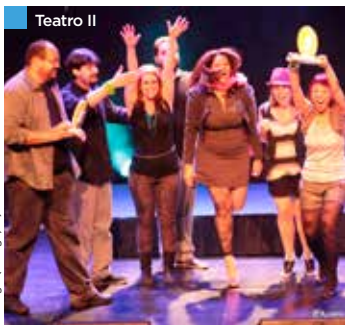
Projeto que integra *performance* e artes visuais. As obras estarão disponíveis para visitação diariamente, sendo que - de quinta a segunda de 9h às 17h e às quartas de 9h às 21h. Concepção e atuação: Daniela Amorim e Karine Teles. Ambientação cênica: Brígida Baltar. Vídeos: Gustavo Pizzi.

Classificação: 16 anos.

diariamente

Teatro II

Laug17 (divulgação)



**4ª EDIÇÃO BRASIL  
VOCAL CCBB - FINAIS**  
19h30

Apresentação dos arranjos e grupos vocais finalistas, onde júri e público votam nos seus favoritos.

**Dia 27** - Arranjos finalistas - direção musical e regência: André Protasio.

**Dia 28** - Grupos vocais finalistas e divulgação dos resultados dos dois concursos

sáb e dom

Teatro

Divulgação



**CARNE**  
Até 22/12 - 19h30

Projeto que integra *performance* e artes visuais. Concepção e atuação: Daniela Amorim e Karine Teles. Ambientação cênica: Brígida Baltar. Vídeos: Gustavo Pizzi.

Classificação: 16 anos.  
Duração 70 minutos.

qui - sex - sáb - dom - seg

Teatro I

Até 14/12 - 19h30

Divulgação

## OS INTOLERANTES - CIA QUEM SÃO ESSES CARAS?

Até 21/12 - 19h30

Classificação: 14+.  
Duração: 80min.  
Sessão extra seguida  
com bate-papo: 4/12.

qua - qui - sex - sáb - dom

O espetáculo aborda com humor, as contradições e preconceitos dos personagens envolvidos em casos de intolerância, promovendo a reflexão sobre a importância do respeito à diversidade. Direção: Henrique Tavares. Texto: Carla Faour e Henrique Tavares. Elenco: Carla Faour, Celso Taddei, Ivone Hoffman e outros.

Teatro III

## GALÁPAGOS

Até 14/12 - 19h30

Divulgação

Classificação: 14+.  
Duração: 80min.

qua - qui - sex - sáb - dom

Durante sucessivos encontros, dois desconhecidos, com estilos de vida completamente diferentes, vão revelando, um para o outro, quem realmente são. Diante de suas verdades, experimentam a sensação de estarem à beira de seus abismos. Resta saber quem dará o próximo passo. Direção: Isabel Cavalcanti. Texto: Renata Mizrahi. Elenco: Paulo Giannini e Kadu Garcia.

Teatro II

Deborah Evelyn - A Hora Amarela



## A HORA AMARELA

11 a 21/12/2014 e 7/1 a 8/2/2015

19h30

Um espetáculo que reflete sobre os caminhos da humanidade.

Elenco: Deborah Evelyn. Texto: Adam Rapp. Direção: Monique Gardenberg.

Classificação: 16+.

Duração: 75 minutos

qui - sex - sáb - dom

Sala 26 - 4º Andar



Divulgação

## MAKUNAÍMA

Até 18/1/2015 - 19h30

qua - qui - sex - sáb - dom

O espetáculo segue a estrutura de uma colagem, lendas ameríndias são encenadas e entremeadas com trechos do diário de viagem do etnólogo Theodor Koch-Grunberg, o verdadeiro descobridor dos mitos de Makunaíma entre os nativos de Roraima, sul da Venezuela e parte da Guiana Inglesa. Texto e direção: Zeca Ligiero. Direção musical: Chico Rota. Elenco: Marise Nogueira, Rachel Araújo, Débora Campos e Emília Alcoforado.

Classificação: 14+.

Duração: 80min.



Divulgação

## PROGRAMA EDUCATIVO

qui - sex - seg

O programa CCBB Educativo realiza visitas mediadas às exposições e atividades diversas para famílias, grupos escolares, professores, pessoas com deficiência, ONGs e Instituições, sempre com acesso gratuito. Para mais informações, consulte o site [www.bb.com.br/cultura](http://www.bb.com.br/cultura) ou entre em contato pelos telefones 3808-2070/2254.

Visitas Mediadas e Teatralizadas, Reconhecendo o CCBB, Estação Sensorial, Laboratórios, Musicando, Pequenas Mãos e Contação de Histórias - Consulte os horários no CCBB Educativo - 1º andar.



## HORÁRIOS BILHETERIA

Quarta a segunda, das 9h às 21h.  
Fechado às terças.

## INGRESSOS

Cientes e funcionários BB, estudantes, pessoas com deficiência, maiores de 60 anos e conveniados pagam meia-entrada. Os ingressos começam a ser vendidos duas semanas antes do evento.

A venda de ingressos por espetáculo é limitada a quatro unidades por pessoa.

**Exposições e debates:** entrada franca.  
**Teatro e música:** R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia-entrada).  
**Cinema:** R\$ 4 (inteira) e R\$ 2 (meia-entrada) e filmes em DVD)  
**Compre on-line:** [ingressorapido.com.br](http://ingressorapido.com.br)

Não é permitida a entrada nas salas de exposições de pessoas portando bolsas, mochilas e grandes volumes.

Não é permitida a entrada no teatro e nas salas de exposições de pessoas portando alimentos ou bebidas.

Existem guarda-volumes em todos os andares.

Não será permitida a entrada após o início dos eventos de música e teatro.

## ENDEREÇO

Rua Primeiro de Março, 66 – Centro  
Rio de Janeiro – RJ  
(21) 3808-2020

SAC: 0800 729 0722  
Ouvidoria BB: 0800 729 5678  
Deficiente Auditivo  
ou de Fala: 0800 729 0088

Alvará de licença para estabelecimento 489095, de 03/1/2001, nº processo 04.1647851989, sem vencimento.

## SERVIÇOS

Videoteca, térreo – títulos para sessões privadas  
Informações: 3808-2050  
Biblioteca, 5º andar – informações: 3808-2030  
Cafeteria Brasserie Brasil, térreo e 2º andar  
Livraria da Travessa, térreo  
Restaurante Brasserie Brasil, térreo

INFORMAÇÕES  
PROMOÇÕES  
CURIOSIDADES



/ccbb.rj



/ccbb\_rj



/ccbbrij

Programação mensal completa  
[bb.com.br/cultura](http://bb.com.br/cultura)



Baixe o leitor de QR Code em seu celular, fotografe o código e confira a página do CCBB no Facebook.



MISTO

Papel produzido a partir de fontes responsáveis  
FSC® C020971



Ministério da  
Cultura



Rio de Janeiro / 2014  
**CALENDÁRIO DEZ**

**1** SEGUNDA

**Cinema**

MOPA - Mostra Polo  
Audiovisual RS

**Teatro**

19h30 - Carne

**3** QUARTA

**Cinema**

Mostra Cinema  
Atual Espanhol

**Música**

12h30 - Música no  
Museu

**Teatro**

19h - Os  
Intolerantes  
19h30 - Galápagos

**4** QUINTA

**Cinema**

Mostra Cinema  
Atual Espanhol

**Teatro**

19h - Os  
Intolerantes  
19h30 - Carne  
19h30 - Galápagos  
19h30 - Makunaíma

**5** SEXTA

**Cinema**

Mostra Cinema  
Atual Espanhol

**Teatro**

19h - Os  
Intolerantes  
19h30 - Carne  
19h30 - Galápagos  
19h30 - Makunaíma

**6** SÁBADO

**Cinema**

Mostra Cinema  
Atual Espanhol

**Teatro**

19h - Os  
Intolerantes  
19h30 - Carne  
19h30 - Galápagos  
19h30 - Makunaíma

**7** DOMINGO

**Cinema**

Mostra Cinema  
Atual Espanhol

**Teatro**

19h - Os  
Intolerantes  
19h30 - Carne  
19h30 - Galápagos  
19h30 - Makunaíma

**8** SEGUNDA

**Cinema**

Mostra Cinema  
Atual Espanhol

**Teatro**  
19h30 – Carne

**10** QUARTA

**Cinema**  
Mostra Cinema  
Atual Espanhol

**Música**  
12h30 - Música no  
Museu

**Teatro**  
19h – Os  
Intolerantes  
19h30 – Galápagos

**11** QUINTA

**Cinema**  
Mostra Cinema  
Atual Espanhol

**Teatro**  
19h – Os  
Intolerantes  
19h30 – Carne  
19h30 – Galápagos  
19h30 – Makunaíma  
19h30 – A Hora  
Amarela

**12** SEXTA

**Cinema**  
Mostra Cinema  
Atual Espanhol

**Teatro**  
19h – Os  
Intolerantes  
19h30 – Carne  
19h30 – Galápagos  
19h30 – Makunaíma  
19h30 – A Hora  
Amarela

**13** SÁBADO

**Cinema**  
Mostra Cinema  
Atual Espanhol

**Teatro**  
19h – Os  
Intolerantes  
19h30 – Carne  
19h30 – Galápagos  
19h30 – Makunaíma  
19h30 – A Hora  
Amarela

**14** DOMINGO

**Cinema**  
Mostra Cinema  
Atual Espanhol

**Teatro**  
19h – Os  
Intolerantes  
19h30 – Carne  
19h30 – Galápagos  
19h30 – Makunaíma  
19h30 – A Hora  
Amarela

**15** SEGUNDA

**Cinema**  
Mostra Cinema  
Atual Espanhol

**Teatro**  
19h30 – Carne

**17** QUARTA

**Cinema**  
Pequenas Histórias  
da Vanguarda

**Música**  
12h30 - Música no  
Museu

**Teatro**  
19h – Os  
Intolerantes

**18** QUINTA

**Cinema**  
Pequenas Histórias  
da Vanguarda

**Teatro**  
19h – Os  
Intolerantes  
19h30 – Carne  
19h30 – Makunaíma  
19h30 – A Hora  
Amarela

**19** SEXTA

**Cinema**

Pequenas Histórias da Vanguarda

**Teatro**

19h - Os Intolerantes

19h30 - Carne

19h30 - Makunaíma

19h30 - A Hora Amarela

**20** SÁBADO

**Cinema**

Pequenas Histórias da Vanguarda

**Teatro**

19h - Os Intolerantes

19h30 - Carne

19h30 - Makunaíma

19h30 - A Hora Amarela

**21** DOMINGO

**Cinema**

Pequenas Histórias da Vanguarda

**Teatro**

19h - Os Intolerantes

19h30 - Carne

19h30 - Makunaíma

19h30 - A Hora Amarela

**22** SEGUNDA

**Cinema**

Pequenas Histórias da Vanguarda

**Teatro**

19h30 - Carne

**24** QUARTA

**Fechado**

**25** QUINTA

**Fechado**

**26** SEXTA

**Cinema**

Pequenas Histórias da Vanguarda

**Teatro**

19h30 - Makunaíma

**27** SÁBADO

**Cinema**

Pequenas Histórias da Vanguarda

**Música**

19h30 - Brasil Vocal CCBB

**Teatro**

19h30 - Makunaíma

**28** DOMINGO

**Cinema**

Pequenas Histórias da Vanguarda

**Música**

19h30 - Brasil Vocal CCBB

**Teatro**

19h30 - Makunaíma

**29** SEGUNDA

**Cinema**

Pequenas Histórias da Vanguarda

**31** QUARTA

**Fechado**

**1** QUINTA

**Fechado**



# PROGRAM **DEC**

Closed on Tuesdays









**ANÚNCIO**



**OURO  
ATÉ 5/1/2015**



Rio de Janeiro / 2014

CCBB DEZ