



Foto: Alexandre Maggio

**EU VOU TIRAR VOCÊ
DESTE LUGAR:
AS CANÇÕES
DE ODAIR JOSÉ**
Até 22/12

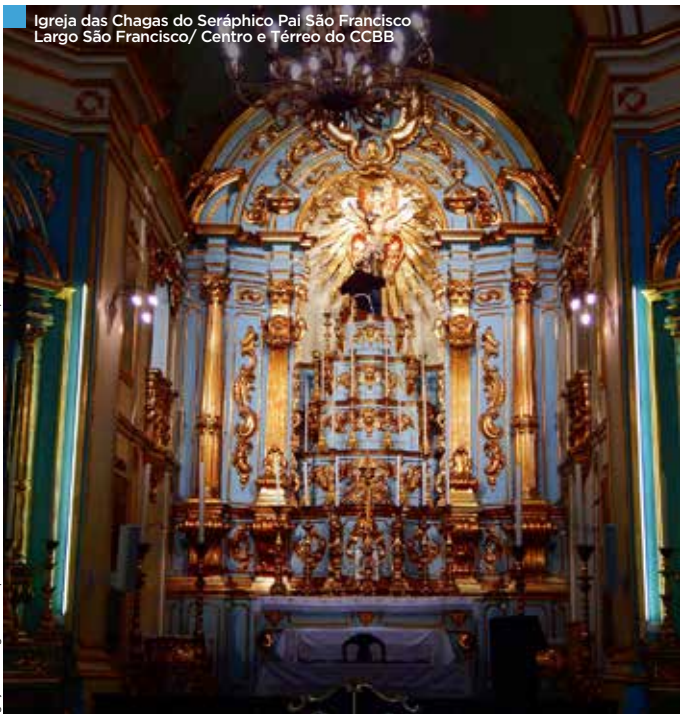
qui - sex - sáb e seg: 20h/ dom: 19h

Espectáculo inspirado no universo musical do cantor e compositor Odair José, ícone da música popular e romântica brasileira. Com uma dramaturgia inédita, o musical inclui em sua história, permeada por canções presentes no imaginário brasileiro, tipos como a prostituta, a doméstica e o garoto sonhador. Direção de Sérgio Maggio. Com Watusi, Jones de Abreu, Luiz Felipe Ferreira, Camila Guerra, entre outros.

Classificação indicativa: 14+

Igreja das Chagas do Seráfico Pai São Francisco
Largo São Francisco/ Centro e Térreo do CCBB

Igreja das Chagas do Seráfico Pai São Francisco. Foto de Alba Cantanhede-França



**CONCERTOS CCBB DE
MÚSICA CLÁSSICA
13 e 19/12**

sex: 12h30/ sáb: 13h

A série, com apresentações até maio de 2015, promove a música clássica por meio de diversos compositores europeus e brasileiros do século XV ao XX e faz uma homenagem a um dos espaços mais representativos do estilo barroco em São Paulo, a igreja das Chagas do Seráfico Pai São Francisco, construída no séc. XVII e reaberta em 2014.

Neste mês serão dois concertos em locais distintos. Na Igreja, o grupo MUSICAPLENA apresenta *Música no Teatro Inglês: de Shakespeare a Handel* e o grupo BrassUKA apresenta *Música para Metais, da Renascença ao Barroco*. No CCBB, a Camerata Solistas Paulistas, formada por coro e orquestra, sob a regência do Maestro Júlio Medaglia, apresenta *Concerto Natalino*.

Classificação indicativa: 12+
Entrada franca.

Subsolo, 1º, 2º, 3º e 4º andares

Crédito: Fundação Hartung Bergman



**HANS HARTUNG:
OFICINA DO GESTO**
Até 12/1/2015

diariamente

Exposição que apresenta a trajetória artística do pintor franco-alemão, mestre do abstracionismo europeu do século XX. Hartung é referência da arte informal, da poética do gesto rápido, da “improvisação psíquica”. Inédita na América Latina, a mostra propõe ao público um percurso narrativo que se desdobra em 162 obras. Curadoria da Fundação Hartung-Bergman.

Classificação indicativa: livre.
Entrada franca.

Cinema

Filme Branco de Neve - Divulgação



**MOSTRA CINEMA
ATUAL ESPANHOL**
17 A 22/12

O ciclo, promovido pelo Escritório Cultural da Embaixada da Espanha e o Instituto Cervantes, exhibe uma seleção de filmes, produzidos em 2012, que espelha a variedade de gêneros da indústria cinematográfica espanhola contemporânea.

Classificação indicativa
e programação completa
no fôlder da mostra.

diariamente



**PEQUENAS HISTÓRIAS
DA VANGUARDA -
DOWNTOWN NEW YORK**

Até 15/12

diariamente

Classificação indicativa
e programação completa
no pôster da mostra.

A mostra apresenta a história da cena de cinema underground *No Wave*, que floresceu em Nova Iorque, entre 1976 e 1987, e desafiou a abordagem convencional da produção cinematográfica da época ao combinar narrativas improvisadas, frequentemente filmadas em Super 8, ausência de orçamento, estética de documentário, filme B e de vanguarda na exploração de temas como alienação, violência, sexualidade e poder.

Cinema



Filme *Lisbela e o Prisioneiro*. Divulgação

dom

MOSTRA CCBB DE HUMOR BRASILEIRO 14/12

Mostra regular que exhibe filmes nacionais de humor, comentados pelas atrizes Agnes Zuliari e Rachel Ripani, que protagonizam esquetes dentro da sala de cinema a partir das produções selecionadas. *Histórias de Amor são uma Grande Piada* é o tema dos filmes de dezembro, *O Casamento de Louise e Lisbela e o Prisioneiro*.

Classificação indicativa de acordo com o filme.

UNIFESP MOSTRA SUA ARTE

O projeto é fruto da parceria entre o CCBB e a Universidade Federal de São Paulo e tem como finalidade oferecer debates na área da cultura e apresentações de projetos artísticos que atualmente são desenvolvidos na Universidade, possibilitando um ponto de encontro e de reflexão entre o ambiente acadêmico e a sociedade.

3 de dezembro

Quarta
Teatro

15h às 17h - Mesa-Redonda: Espetáculos do Pensamento

Reflexões sobre Dança e Filosofia

O debate aborda a solidariedade discursiva entre a dança e o pensamento filosófico por meio da análise de espetáculos de dança contemporânea. Com o Prof. Dr. Denilson Soares Cordeiro e o Prof. Dr. Carlos Eduardo Ribeiro.

18h - Espetáculo: Silêncio Rompido

O grupo teatral do Programa TEQ apresenta a sua primeira produção coletiva, ambientada em uma sessão de terapia de grupo. Organização: Profa. Dra. Renata Gonçalves. Duração: 50 minutos. Classificação indicativa: 14+

10 de dezembro

Quarta

Teatro

15h – Mostra de filmes em homenagem aos 100 anos de nascimento da escritora Carolina Maria de Jesus.

16h30 às 19h – Mesa-Redonda: Vida e Obra de Carolina Maria de Jesus
Profa. Dra. Flávia Rios (USP), Prof. Dr. Mário Silva (Unicamp), Profa. Ma. Raffaella Fernandez (doutoranda Unicamp), Profa. Dra. Renata Gonçalves (Unifesp). Participação de Vera Eunice Jesus Lima (filha de Carolina Maria de Jesus) e de Jéssica Queiroz (diretora do filme Vidas de Carolina).

19h30 – Espetáculo de Dança: Miséria Prima, Palavra Rara (work in progress).
A ambiguidade material e simbólica da miséria é a poética deste trabalho em homenagem à Carolina Maria de Jesus. Organização: Profa. Dra. Renata Gonçalves. Intérpretes-criadores: Cadu Ribeiro e Samya Enes. Duração: 20 minutos.

Entrada franca mediante retirada de senha a partir de uma hora antes do início dos eventos.

Classificação indicativa: livre.



Térreo e Mezanino

PROGRAMA EDUCATIVO

O V Festival de Contadores de Histórias acontece nos dias 6 e 7 de dezembro em paralelo às atividades regulares: Visitas Mediadas, Visita Teatralizada, Contação de Histórias, Atividades Práticas, Visita Sensorial, Visita em Libras, Contação de Histórias em Libras e Cortejo. As atividades oferecidas pelo CCBB Educativo são gratuitas.

HORÁRIOS BILHETERIA

Quarta a segunda - 9h às 21h.

Fechada às terças.

Informações: (11) 3113-3651.

Clientes e funcionários BB, estudantes, maiores de 60 anos e deficientes pagam meia-entrada.

INGRESSOS

Cinema: R\$ 4 (inteira) e R\$ 2 (meia-entrada e filmes em DVD).

Teatro: R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia-entrada).

O acesso à exposição e as visitas mediadas em grupo são gratuitas.

Ingresso pela Internet (com exceção do cinema): www.ingressorapido.com.br

Entrada

Nos eventos gratuitos as senhas podem ser retiradas a partir de uma hora de antecedência à respectiva sessão.

Educativo

Agendamento de grupos para visitas mediadas à exposição e ao prédio do CCBB e às atividades do educativo: (11) 3113-3649.

Estacionamento Conveniado
Estapar Estacionamentos - Rua da Consolação, 228 (Edifício Zarvos). R\$ 15 pelo período de cinco horas. Necessário validar o tíquete na bilheteria do CCBB.

Uma van faz o transporte gratuito até as proximidades do CCBB - embarque e desembarque na Rua da Consolação, 228 (Edifício Zarvos) e na Rua XV de Novembro, esquina com a Rua da Quitanda, a 20 metros da entrada do CCBB.

ENDEREÇO

Centro Cultural Banco do Brasil
Rua Álvares Penteado, 112
Centro - São Paulo-SP
Próximo às estações Sé e São Bento do metrô.
CEP: 01012-000
Informações: (11) 3113-3651

Alvará de funcionamento nº 2014/04069-00
Validade: 25/01/2015

Auto de Vistoria do Corpo de Bombeiros nº 104180

SAC 0800 729 0722
Ouvidoria BB 0800 729 5678
Deficiente Auditivo ou de Fala 0800 729 0088

INFORMAÇÕES
PROMOÇÕES
CURIOSIDADES



Programação mensal completa
bb.com.br/cultura



Baixe o leitor de QR Code em seu celular, fotografe o código e confira a página do CCBB no Facebook.



Ministério da
Cultura



1 SEGUNDA**Cinema**

Pequenas Histórias da Vanguarda - Downtown New York
Consulte pôlder específico da mostra

Programa Educativo

13h15 - Visita Teatralizada

14h - Contação de Histórias

16h - Visita Sensorial

Visitas educativas à

exposição Hans Hartung:

Oficina do Gesto, das

9h às 20h (consulte disponibilidade de educador na bilheteria)

Teatro

20h - Eu Vou Tirar Você
 Deste Lugar: As Canções de Odair José

3 QUARTA**Cinema**

Pequenas Histórias da Vanguarda - Downtown New York
Consulte pôlder específico da mostra

Programa Educativo

Visitas educativas à

exposição Hans Hartung:

Oficina do Gesto, das

9h às 20h (consulte disponibilidade de educador na bilheteria)

UNIFESP Mostra Sua Arte

15h às 17h - Mesa-Redonda

18h - Espetáculo

4 QUINTA**Cinema**

Pequenas Histórias da Vanguarda - Downtown New York
Consulte pôlder específico da mostra

Programa Educativo

Visitas educativas à

exposição Hans Hartung:

Oficina do Gesto, das

9h às 20h (consulte disponibilidade de educador na bilheteria)

Teatro

20h - Eu Vou Tirar Você
 Deste Lugar: As Canções de Odair José

5 SEXTA**Cinema**

Pequenas Histórias da Vanguarda - Downtown New York
Consulte pôlder específico da mostra

Programa Educativo

13h - Cortejo das Águas

14h - Contação de

Histórias em Libras 

Visitas educativas à

exposição Hans Hartung:

Oficina do Gesto, das

9h às 20h (consulte disponibilidade de educador na bilheteria)

Teatro

20h - Eu Vou Tirar Você
 Deste Lugar: As Canções de Odair José

6 SÁBADO**Cinema**

Pequenas Histórias da Vanguarda - Downtown New York
Consulte pôlder específico da mostra

Programa Educativo

10h às 16h - V Festival de Contadores de Histórias do CCBB Educativo

11h - Atividades Práticas: do Gesto, da Linha e da Cor

15h - Atividades Práticas: do Gesto, da Linha e da Cor

Visitas educativas à

exposição Hans Hartung:

Oficina do Gesto, das

9h às 20h (consulte disponibilidade de educador na bilheteria)

Teatro

20h – Eu Vou Tirar Você
Deste Lugar: As Canções
de Odair José

7 DOMINGO

Cinema

Pequenas Histórias da
Vanguarda – Downtown
New York
*Consulte fôlder específico
da mostra*

Programa Educativo

10h às 16h – V Festival de
Contadores de Histórias
do CCBB Educativo
11h – Atividades Práticas:
do Gesto, da Linha e
da Cor
13h15 – Visita Teatralizada
15h – Atividades Práticas:
do Gesto, da Linha e
da Cor
Visitas educativas à
exposição Hans Hartung:
Oficina do Gesto, das
9h às 20h (consulte
disponibilidade de
educador na bilheteria)

Teatro

19h – Eu Vou Tirar Você
Deste Lugar: As Canções
de Odair José

8 SEGUNDA

Cinema

Pequenas Histórias da
Vanguarda – Downtown
New York
*Consulte fôlder específico
da mostra*

Programa Educativo

13h15 – Visita Teatralizada
14h – Contação de
Histórias
16h – Visita Sensorial
Visitas educativas à
exposição Hans Hartung:
Oficina do Gesto, das
9h às 20h (consulte
disponibilidade de
educador na bilheteria)

Teatro

20h – Eu Vou Tirar Você
Deste Lugar: As Canções
de Odair José

10 QUARTA

Cinema

Pequenas Histórias da
Vanguarda – Downtown
New York
*Consulte fôlder específico
da mostra*

Programa Educativo

Visitas educativas à
exposição Hans Hartung:
Oficina do Gesto, das
9h às 20h (consulte
disponibilidade de
educador na bilheteria)

UNIFESP Mostra Sua Arte


15h – Mostra de Filmes
16h30 as 19h – Mesa-
Redonda
19h30 – Espetáculo de
Dança

11 QUINTA

Cinema

Pequenas Histórias da
Vanguarda – Downtown
New York
*Consulte fôlder específico
da mostra*

Programa Educativo

14h – Visita Mediada em
Libras 
Visitas educativas à
exposição Hans Hartung:
Oficina do Gesto, das
9h às 20h (consulte
disponibilidade de
educador na bilheteria)

Teatro


20h – Eu Vou Tirar Você
Deste Lugar: As Canções
de Odair José

12 SEXTA

Cinema

Pequenas Histórias da
Vanguarda – Downtown
New York
*Consulte fôlder específico
da mostra*

Programa Educativo

13h – Cortejo das Águas
14h – Contação de
Histórias em Libras 
Visitas educativas à

exposição Hans Hartung:
Oficina do Gesto, das
9h às 20h (consulte
disponibilidade de
educador na bilheteria)

Teatro

20h – Eu Vou Tirar Você
Deste Lugar: As Canções
de Odair José

13 SÁBADO

Cinema

Pequenas Histórias da
Vanguarda – Downtown
New York
*Consulte fôlder específico
da mostra*

Programa Educativo

10h – Contação de
Histórias
11h – Atividades Práticas:
do Gesto, da Linha e
da Cor
14h – Contação de
Histórias
15h – Atividades Práticas:
do Gesto, da Linha e
da Cor
Visitas educativas à
exposição Hans Hartung:
Oficina do Gesto, das
9h às 20h (consulte
disponibilidade de
educador na bilheteria)

Música

Concertos CCBB de
Música Clássica
Igreja das Chagas do
Seráfico Pai São
Francisco/ Largo São
Francisco
13h – MUSICAPLENA e
BrassUKA

Teatro

20h – Eu Vou Tirar Você
Deste Lugar: As Canções
de Odair José

14 DOMINGO

Cinema

Mostra CCBB de Humor
Brasileiro
14h – O Casamento de
Louise (Betse de Paula,
cor, 35mm, 80 min, livre)

16h30 – Lisbela e o Prisioneiro (Guel Arraes, cor, digital, 110min, livre)

Pequenas Histórias da Vanguarda – Downtown New York
Consulte fôlder específico da mostra

Programa Educativo

10h – Contação de Histórias

11h – Atividades Práticas: do Gesto, da Linha e da Cor

13h15 – Visita Teatralizada

14h – Contação de Histórias

15h – Atividades Práticas: do Gesto, da Linha e da Cor

Visitas educativas à exposição Hans Hartung: Oficina do Gesto, das **9h às 20h** (consulte disponibilidade de educador na bilheteria)

Teatro

19h – Eu Vou Tirar Você Deste Lugar: As Canções de Odair José

15 SEGUNDA

Cinema

Pequenas Histórias da Vanguarda – Downtown New York
Consulte fôlder específico da mostra

Programa Educativo

13h15 – Visita Teatralizada

14h – Contação de Histórias

16h – Visita Sensorial
Visitas educativas à exposição Hans Hartung: Oficina do Gesto, das **9h às 20h** (consulte disponibilidade de educador na bilheteria)

Teatro

20h – Eu Vou Tirar Você Deste Lugar: As Canções de Odair José

17 QUARTA

Cinema

Mostra de Cinema Atual Espanhol
Consulte fôlder específico da mostra

Programa Educativo


Visitas educativas à exposição Hans Hartung: Oficina do Gesto, das **9h às 20h** (consulte disponibilidade de educador na bilheteria)

18 QUINTA

Cinema

Mostra Cinema Atual Espanhol
Consulte fôlder específico da mostra

Programa Educativo

14h – Visita Mediada em Libras 
Visitas educativas à exposição Hans Hartung: Oficina do Gesto, das **9h às 20h** (consulte disponibilidade de educador na bilheteria)

Teatro


20h – Eu Vou Tirar Você Deste Lugar: As Canções de Odair José

19 SEXTA

Cinema

Mostra Cinema Atual Espanhol
Consulte fôlder específico da mostra

Programa Educativo

13h – Cortejo das Águas
14h – Contação de Histórias em Libras 
Visitas educativas à exposição Hans Hartung: Oficina do Gesto, das **9h às 20h** (consulte disponibilidade de educador na bilheteria)

Música

Concertos CCBB de Música Clássica Têrreo

12h30 – Concerto Natalino com Camerata Solistas Paulistas

Teatro

20h – Eu Vou Tirar Você Deste Lugar: As Canções de Odair José

20 SÁBADO

Cinema

Mostra Cinema Atual Espanhol
Consulte fôlder específico da mostra

Programa Educativo

10h – Contação de Histórias
11h – Atividades Práticas: do Gesto, da Linha e da Cor
14h – Contação de Histórias
15h – Atividades Práticas: do Gesto, da Linha e da Cor
Visitas educativas à exposição Hans Hartung: Oficina do Gesto, das **9h às 20h** (consulte disponibilidade de educador na bilheteria)

Teatro

20h – Eu Vou Tirar Você Deste Lugar: As Canções de Odair José

21 DOMINGO

Cinema

Mostra Cinema Atual Espanhol
Consulte fôlder específico da mostra

Programa Educativo

10h – Contação de Histórias
11h – Atividades Práticas: do Gesto, da Linha e da Cor
13h15 – Visita Teatralizada
14h – Contação de Histórias
15h – Atividades Práticas: do Gesto, da Linha e da Cor

Visitas educativas à exposição Hans Hartung: Oficina do Gesto, das **9h às 20h** (consulte disponibilidade de educador na bilheteria)

Teatro

19h - Eu Vou Tirar Você
Deste Lugar: As Canções de Odair José

22 SEGUNDA

Cinema

Mostra Cinema Atual Espanhol
Consulte fôlder específico da mostra

Programa Educativo

13h15 - Visita Teatralizada

14h - Contação de Histórias

16h - Visita Sensorial

Visitas educativas à exposição Hans Hartung: Oficina do Gesto, das **9h às 20h** (consulte disponibilidade de educador na bilheteria)

Teatro

20h - Eu Vou Tirar Você
Deste Lugar: As Canções de Odair José

24 QUARTA

FECHADO

25 QUINTA

FECHADO

26 SEXTA

Programa Educativo

13h - Cortejo das Águas

14h - Contação de Histórias

Visitas educativas à exposição Hans Hartung: Oficina do Gesto, das **9h às 20h** (consulte disponibilidade de educador na bilheteria)

27 SÁBADO

Programa Educativo

10h - Contação de Histórias

11h - Atividades Práticas: do Gesto, da Linha e da Cor

14h - Contação de Histórias

15h - Atividades Práticas: do Gesto, da Linha e da Cor

Visitas educativas à exposição Hans Hartung: Oficina do Gesto, das **9h às 20h** (consulte disponibilidade de educador na bilheteria)

28 DOMINGO

Programa Educativo

10h - Contação de Histórias

11h - Atividades Práticas: do Gesto, da Linha e da Cor

14h - Contação de Histórias

15h - Atividades Práticas: do Gesto, da Linha e da Cor

Visitas educativas à exposição Hans Hartung: Oficina do Gesto, das **9h às 20h** (consulte disponibilidade de educador na bilheteria)

29 SEGUNDA

Programa Educativo

14h - Contação de Histórias

16h - Visita Sensorial
Visitas educativas à exposição Hans Hartung:

Oficina do Gesto, das **9h às 20h** (consulte disponibilidade de educador na bilheteria)

31 QUARTA

FECHADO

Closed on Tuesdays

PROGRAM DEC

I'LL TAKE YOU OUT OF THIS PLACE: THE SONGS OF ODAIR JOSÉ

Until December 22

A show inspired by the musical universe of singer-songwriter Odair José, an icon of Brazilian popular and romantic music. With an unprecedented dramaturgy, permeated by songs from Brazilian folklore, the musical includes characters such as the prostitute, the maid, and the dreamy boy. Directed by Sérgio Maggio. With Watusi, Jones de Abreu, Luiz Felipe Ferreira, and Camila Guerra, among others.

Theater

Rating: 14+

CCBB CLASSICAL MUSIC CONCERTS

December 13 and 19

This series, with presentations until May 2015, promotes classical music through various European and Brazilian composers from the 15th to 20th centuries, and pays tribute to one of the most representative Baroque-style spaces in São Paulo, the Igreja das Chagas do Seráfico Pai São Francisco, built in the 17th century and reopened in 2014.

This month will feature two concerts in different places. At the church, the MUSICAPLENA group presents *Music in the English Theatre: from Shakespeare to Handel, and the*

BrassUKA group presents *Music for Brass: from Renaissance to Baroque*. At CCBB, the Camerata Solistas Paulistas, formed by a choir and orchestra, and conducted by Maestro Julio Medaglia, presents the Christmas Concert.

Igreja das Chagas do Seráfico Pai São Francisco
Largo São Francisco/Center
and CCBB Ground Floor

Rating: 12+
Free admission.

CCBB EXHIBIT OF BRAZILIAN HUMOR

December 14

A regular exhibit that presents Brazilian comedy movies, commented by actresses Agnes Zuliani and Rachel Ripani, who star in skits based on selected productions inside the movie theater. *Love Stories are a Big Joke* is the theme of this month's films, *O Casamento de Louise* and *Lisbela e o Prisioneiro*.

Cinema

Rating: varies according to each film.

UNIFESP EXHIBITS ITS ART

This project is the result of a partnership between CCBB and Universidade Federal de São Paulo (UNIFESP), and aims to offer cultural debates and to present artistic projects that are currently being developed at the University, thus providing a space for meeting and reflection between academia and society.

December 3
Wednesday
Theater

3 to 5 pm – Roundtable: Thought Shows.
Reflections on Dance and Philosophy
The discussion addresses the discursive solidarity between dance and philosophical thinking through the analysis of performances of contemporary dance.

With Prof. Denilson Soares Cordeiro, PhD, and Prof. Carlos Eduardo Ribeiro, PhD.

6 pm – Show: Broken Silence

TEQ Program's theater company presents its first collective production, set in a group therapy session. Organized by Prof. Renata Gonçalves, PhD.

Duration: 50 minutes.
Rating: 14+

December 10
Wednesday
Theater

3 pm - Exhibition of films in tribute to the 100th anniversary of the birth of writer Carolina Maria de Jesus.

HANS HARTUNG: GESTURE WORKSHOP

Until January 12, 2015

An exhibition featuring the artistic career of the Franco-German painter, master of 20th century European abstractionism. Hartung is a reference in informal art, the poetics of quick gestures, and "psychic improvisation". Never-before-seen in Latin America, the exhibition offers a narrative path that unfolds in 162 works. Curated by the Hartung-Bergman Foundation.

Basement, 1st, 2nd, 3rd,
and 4th floors

Rating: free for all ages.
Free admission.

4:30 to 7 pm – Roundtable:
The Life and Work of
Carolina Maria de Jesus

Prof. Flávia Rios, PhD
(USP), Prof. Mário Silva,
PhD (Unicamp), Prof.
Raffaella Fernandez, MsC
(PhD candidate, Unicamp),
Prof. Renata Gonçalves,
PhD (Unifesp).
With Vera Eunice Jesus
Lima (Carolina Maria de
Jesus' daughter) and
Jessica Queiroz (director of
the film *Vidas de Carolina*).

7:30 pm - Dance Show:
Prime Misery, Rare Word
(work in progress).

The material and symbolic
ambiguity of misery
permeates the poetics
of this work in honor of
Carolina Maria de Jesus.

Organized by Prof. Renata
Gonçalves, PhD.
Interpreters/creators: Cadu
Ribeiro and Samya Enes.
Duration: 20 minutes.

CURRENT SPANISH CINEMA EXHIBIT

December 17 to 22

This series, organized by the Cultural Office of the Spanish Embassy and the Cervantes Institute, exhibits a selection of films produced in 2012, which reflect a variety of genres in the contemporary Spanish film industry.

Cinema

Please refer to the
exhibition folder for the
full schedule and rating.

Free admission. Tickets will
be distributed one hour
prior to the beginning of the
activity.
Rating: free for all ages.

AVANT-GARDE SMALL STORIES

Until December 15

The exhibition presents
the history of the
underground film scene.
No Wave Cinema,
which flourished in New
York between 1976
and 1987, defied the
conventional approach
to filmmaking of the era
by combining improvised
narratives, often shot
on Super 8, with low
budget productions and
documentary aesthetics.
The B-movies and avant-
garde films produced
address themes such
as alienation, violence,
sexuality, and power.

Cinema

Please refer to the exhibition
folder for the full schedule
and rating.

EDUCATIONAL PROGRAM

The V Storytelling Festival
will be held on December 6
and 7, parallel to the regular
activities: guided, sensory,
and dramatized visits, as
well as guided visits in
Brazilian Sign Language;
practical activities;
storytelling; storytelling in
Brazilian Sign Language;
and musical processions. All
activities offered by CCBB
Educational Program are
free of charge.

Ground level and Mezanine



**EU VOU TIRAR
VOCÊ DESTE
LUGAR:
AS CANÇÕES
DE ODAIR JOSÉ**
Até 22/12

São Paulo / 2014

CCBB DEZ