



Divulgação: cao



**KANDINSKY:
TUDO COMEÇA
NUM PONTO**
15/4 a 22/6

Belo Horizonte / 2015

CCBB ABR

3º andar



Divulgação

**KANDINSKY: TUDO
COMEÇA NUM PONTO**
15/4 a 22/6

diariamente

Exposição de um dos mais renomados mestres da pintura moderna, pioneiro e fundador da arte abstrata, além de trabalhos dos seus seguidores e de artistas que o influenciaram. Pinturas, litografias, fotografias e objetos ilustram a trajetória do artista, com obras provenientes do Museu Estatal Russo de São Petersburgo, dentre outros. Curadoria de Evgenia Petrova e Joseph Kiblitky.

Teatro I

Foto: André Wanderlei

HORA AMARELA
3/4 A 4/5 - 20h

sex - sáb - dom - seg

Classificação: 16 +
Duração: 90 minutos
Ingresso: R\$ 10 (inteira)
e R\$ 5 (meia)

Escondida há três meses no porão de seu prédio, Ellen (Deborah Evelyn) faz tudo para sobreviver e rever o marido desaparecido. Ela é surpreendida com a chegada de diferentes personagens, como Maude (Isabel Wilker) e o professor Hakim (Michel Bercovitch). A situação se torna cada vez mais desoladora e Ellen tenta seguir em frente e se manter viva.

Teatro II

Divulgação

É Tudo Verdade It's All True

20º FESTIVAL INTERNACIONAL DE DOCUMENTÁRIOS
20th INTERNATIONAL DOCUMENTARY FILM FESTIVAL 2015
BRASIL | BRAZIL

É TUDO VERDADE
30/4 A 4/5

diariamente

Ingresso: gratuito, senhas distribuídas uma hora antes do início da sessão.

Principal evento dedicado à cultura do documentário na América Latina, o Festival Internacional de Documentários chega à sua 20ª edição. Celebrando a efeméride, o CCB, copatrocinador do festival desde sua origem, exibirá uma seleção dentre os principais destaques desta edição. Programação completa, classificação indicativa, duração e sinopses estão disponíveis em www.etudoverdade.com.br.

Térreo

MOVIMENTOS

22/4 a 25/5

Nos últimos anos, diversos movimentos de jovens têm reinventado as cidades como palco político, através de manifestações sociais articuladas pelos novos espaços de sociabilidade criados pela Internet. *Movimentos* é um panorama visual das manifestações políticas do Brasil, Turquia, EUA e Grécia através de uma série de vibrantes retratos políticos em silkscreen.

Divulgação

diariamente

Teatro II

O GOL NÃO VALEU

9 a 26/4

O espetáculo traz o tema futebol para a cena e apresenta a trajetória do menino Riva, apaixonado pelo esporte e torcedor de um time que nunca ganha. A peça aborda o tema de uma maneira intimista e nostálgica, dentro do contexto familiar e da adolescência. Cinco atores se desdobram na interpretação de torcedores, jogadores e comentaristas.

Classificação: livre.
Duração: 75 minutos.
Ingresso: R\$ 10 (inteira)
e R\$ 5 (meia)

Foto: Guto Muniz

qui: 20h/ sex: 19h/ sáb e dom: 18h



**MULHERES - O TRAÇO POÉTICO
DE FERNANDO FIUZA**
Até 13/4

diariamente

Fernando Fiuza foi desenhista, aquarelista, pintor, ilustrador e fotógrafo, sendo um dos mais completos artistas plásticos de seu tempo. A exposição traz parte da obra do artista cujo tema são as mulheres. Esta é a primeira exposição realizada após o seu falecimento, em 2009. Ao todo serão exibidas sessenta obras entre desenhos, aquarelas, gravuras e pinturas. Curadoria de Luciana Radicchi.



PROGRAMA EDUCATIVO

O CCBB Educativo realiza visitas mediadas e atividades relacionadas às exposições e à história do prédio do CCBB, sempre com acesso gratuito. Informações pelos telefones (31) 3431-9440/9441 ou no site bb.com.br/cultura.

Visitas Mediadas

Seg, qui, sex, sáb, dom e fer. – 10h, 11h, 13h, 15h, 16h, 17h, 18h

Qua – 10h, 11h, 13h, 17h, 18h

A partir do diálogo e de um percurso pela exposição, o público é convidado a conhecer o trabalho do artista e refletir junto aos educadores.

Recomendação etária: livre.

Visitas Teatralizadas

Sáb, dom e feriados – 18h

Você sabe qual é a história deste prédio? Venha conhecer um pouco sobre seus personagens, arquitetura e alguns outros casos.

Estação Bohemia

Sex – 18h

A vida cotidiana de Belo Horizonte na década de 1950 contada com música e humor.



Laboratório Aberto* (a partir de 15 de abril)

Seg, qui, sex – 13h às 19h

Qua – 16h às 19h

Sáb, dom. e feriados – 11h às 19h

Espaço de experimentação e reflexão prática sobre a exposição.

Em Cantos e Contos*

Sáb, dom e feriados – 14h e 16h

Nesta atividade, você pode viajar por histórias que se entrelaçam com a exposição em cartaz ou o prédio do CCBB.

Musicando* (a partir de 15 de abril)

Sáb, dom. e feriados – 15h

Já pensou como a música pode se relacionar com a exposição de Kandinsky? Vem descobrir com a gente.

Ação para Família* (a partir de 15 de abril)

Sáb, dom. e feriados – 11h e 17h

Nesta atividade, adultos e crianças são convidados a interagir com a exposição de uma maneira diferente. Ficou curioso? Vem.

*Todas as atividades têm duração média de 45 minutos.

*Crianças devem estar acompanhadas dos pais ou responsáveis.

HORÁRIOS BILHETERIA

Quarta a segunda, das 9h às 21 horas.
 Informações: (31) 3431-9400
 Térreo

INGRESSOS

Artes cênicas (teatro e dança) e música: R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia-entrada).
 Vendas pelo site:
www.veloxtickets.com.br

Pessoas com necessidades especiais e um acompanhante, clientes, funcionários BB, estudantes e maiores de 60 anos têm direito à meia-entrada nos Centros Culturais Banco Brasil.

ACESSIBILIDADE

Rampa de entrada ao prédio pela Rua Cláudio Manoel.
 Elevadores especiais em todos os andares.

SERVIÇOS

Balcão de informações: térreo - atendente bilíngue (português/inglês)
Terminais de autoatendimento BB: térreo
Guarda-volumes: térreo
Fraldário: subsolo (pátio)
Sanitários: pátio, térreo, 2º e 3º andares
Café com Letras Liberdade: pátio - das 10h às 21h
Sou Café: pátio
Livraria da Praça: térreo

INFORMAÇÕES
 PROMOÇÕES
 CURIOSIDADES



Programação mensal completa
bb.com.br/cultura



Baixe o leitor de QR Code em seu celular, fotografe o código e confira a página do CCBB no Facebook.



BICICLETÁRIO

Foram disponibilizadas 50 vagas para bicicletas em pontos estratégicos do Circuito Cultural Praça da Liberdade.

TRANSPORTE

Prefira transporte público. Existem várias linhas de ônibus que passam pelas proximidades da Praça da Liberdade. Para maiores informações sobre transporte público, acesse o site circuitoculturalliberdade.com.br

ENDEREÇO

Centro Cultural Banco do Brasil
 Praça da Liberdade, 450
 Funcionários
 Belo Horizonte (MG)

SAC: 0800 729 0722
 Ouvidoria BB: 0800 729 5678
 Deficiente auditivo
 ou de fala: 0800 729 0088

Número do alvará: 2013155660
 Data de validade: 12/08/2018
 Órgão emissor: Prefeitura Municipal de Belo Horizonte, Minas Gerais (MG)



Ministério da
 Cultura



Belo Horizonte / 2015
CALENDÁRIO ABR

1 QUARTA

Exposições

2 QUINTA

Programa Educativo
16h às 19h - Laboratório
Aberto

3 SEXTA

Programa Educativo
18h - Estação Bohemia

Teatro
20h - Hora Amarela

4 SÁBADO

Programa Educativo
14h e 16h - Em Cantos
e Contos
18h - Visita Teatralizada

Teatro
20h - Hora Amarela

5 DOMINGO

Programa Educativo
14h e 16h - Em Cantos
e Contos
18h - Visita Teatralizada

Teatro
20h - Hora Amarela

6 SEGUNDA

Teatro
20h - Hora Amarela

8 QUARTA

Exposições

9 QUINTA

Teatro
20h - O Gol Não Valeu

10 SEXTA

Programa Educativo
18h - Estação Bohemia

Teatro
19h - O Gol Não Valeu
20h - Hora Amarela

11 SÁBADO

Programa Educativo
14h e 16h - Em Cantos
e Contos
18h - Visita Teatralizada

Teatro
18h - O Gol Não Valeu
20h - Hora Amarela

12 DOMINGO

Programa Educativo
14h e 16h - Em Cantos
e Contos
18h - Visita Teatralizada

Teatro
18h - O Gol Não Valeu
20h - Hora Amarela

13 SEGUNDA

Teatro

20h – Hora Amarela

15 QUARTA

Exposições

16 QUINTA

Programa Educativo

13h às 19h – Laboratório Aberto

Teatro

20h – O Gol Não Valeu

17 SEXTA

Programa Educativo

13h às 19h – Laboratório Aberto
18h – Estação Bohemia

Teatro

19h – O Gol Não Valeu
20h – Hora Amarela

18 SÁBADO

Programa Educativo

14h e 16h – Em Cantos e Contos
15h – Musicando
11h e 17h – Ação para Família
18h – Visita Teatralizada
11h às 19h – Laboratório Aberto

Teatro

18h – O Gol Não Valeu
20h – Hora Amarela

19 DOMINGO

Programa Educativo

14h e 16h – Em Cantos e Contos
15h – Musicando
11h e 17h – Ação para Família
18h – Visita Teatralizada
11h às 19h – Laboratório Aberto

Teatro

18h – O Gol Não Valeu
20h – Hora Amarela

20 SEGUNDA

Programa Educativo

13h às 19h – Laboratório Aberto

Teatro

20h – Hora Amarela

22 QUARTA

Programa Educativo

16h às 19h – Laboratório Aberto

23 QUINTA

Programa Educativo

13h às 19h – Laboratório Aberto

Teatro

20h – O Gol Não Valeu

24 SEXTA

Programa Educativo

13h às 19h – Laboratório Aberto
18h – Estação Bohemia

Teatro

19h – O Gol Não Valeu
20h – Hora Amarela

25 SÁBADO

Programa Educativo

14h e 16h – Em Cantos e Contos
15h – Musicando
11h e 17h – Ação para Família
18h – Visita Teatralizada
11h às 19h – Laboratório Aberto

Teatro

18h – O Gol Não Valeu
20h – Hora Amarela

26 DOMINGO

Programa Educativo

14h e 16h – Em Cantos e Contos
15h – Musicando
11h e 17h – Ação para Família
18h – Visita Teatralizada
11h às 19h – Laboratório Aberto

Teatro

18h - O Gol Não Valeu

20h - Hora Amarela

27 SEGUNDA

Programa Educativo

13h às 19h - Laboratório

Aberto

Teatro

20h - Hora Amarela

29 QUARTA

Programa Educativo

16h às 19h - Laboratório

Aberto

30 QUINTA

Programa Educativo

13h às 19h - Laboratório

Aberto



9 a 26/4

3/4 A 4/5



**KANDINSKY
EVERYTHING STARTS
FROM A DOT
April 15 to June 22**

This exhibition features one of the most renowned masters of modern painting, who was a pioneer and founder of abstract art, in addition to the works of his followers and artists who influenced him. Paintings, lithographs, photographs, and objects illustrate the artist's career, with works from the Russian State Museum in St. Petersburg and others. Curated by Evgenia Petrova and Joseph Kiblitky.

3rd floor

YELLOW HOUR

**April 3 to May 4
8 pm**

Hiding for three months in the basement of her building, Ellen (Deborah Evelyn) does everything she can to survive and find her missing husband. She is surprised by the arrival of other characters, such as Maude (Isabel Wilker) and Professor Hakim (Michel Bercovitch). The situation becomes increasingly heartbreaking as Ellen tries to move on and stay alive.

Theater I

Rating: 16+
Duration: 90 minutes.
Tickets: R\$ 10 (full) and R\$ 5 (Banco do Brasil's clients and employees, students, senior citizens, and the disabled).

**WOMEN - THE
POETIC STROKE OF
FERNANDO FIUZA
Until April 13**

Fernando Fiuza, one of the most complete artists of his time, was a draftsman, watercolorist, painter, illustrator, and photographer. The exhibition showcases a part of the artist's work, with the theme of women. This is the first exhibition to be held after his death in 2009. Altogether, 60 works by the artist will be displayed, among them drawings, watercolors, etchings, and paintings. Curated by Luciana Radicchi.

Ground level

**EDUCATIONAL
PROGRAM**

CCBB's Educational Program promotes guided visits and activities related to the exhibitions and the history of the CCBB building, always free of charge.

For more information, call (31) 3431-9440/9441, or access the website bb.com.br/cultura

Guided Tours

Mon., Thu., Fri., Sat., Sun., and holidays - **10 am, 11 am, 1 pm, 3 pm, 4 pm, 5 pm, and 6 pm**

Wed. - **10 am, 11 am, 1 pm, 5 pm, and 6 pm**

Through a conversation with educators and a walkthrough of the exhibit, the public is invited to

IT'S ALL TRUE

April 30 to May 4

The main event dedicated to documentary culture in Latin America reaches its 20th edition. Celebrating this mark, CCBB, which has co-sponsored the festival since its first edition, presents a selection of this edition's highlights. Please refer to the website www.etudoverdade.com.br for the full schedule, rating, duration, and synopsis.

Theater II

Free entry. Tickets will be distributed one hour prior to the beginning of the event.

encounter and reflect upon the artist's work.

Rating: free for all ages.

Dramatized Visits

Sat., Sun., and holidays
6 pm.

Do you know the story of this building? Come and learn about its characters, architecture, and other stories.

Bohemia Station

Fri. - 6 pm

The everyday life of Belo Horizonte in the 1950 is told with music and humor.

Open Laboratory*

(from April 15)

Mon., Thu., Fri. - 1 pm
to 7 pm

MOVEMENTS

April 22 to May 25

In recent years, many youth movements have reinvented cities as political stages through social protests, which are organized in the new social arenas created by the Internet. Movements is a visual panorama of the political demonstrations in Brazil, Turkey, the United States, and Greece, through a series of vibrant silkscreen political portraits.

Ground level

Wed. - 4 pm to 7 pm

Sat., Sun., and holidays
11 am to 7 pm.

A space for experimentation and practical reflection on the exhibit.

In Songs and Tales*

Sat., Sun., and holidays
2 pm and 4 pm.

In this activity, you will travel through stories that intertwine with the current CCBB program and its building.

Making Music*

(from April 15)

Sat., Sun., and holidays
3 pm

Have you ever thought about how music can be related to the Kandinsky exhibition? Come and discover it with us!

THAT WAS NOT A GOAL!

April 9 to 26

Soccer is brought to the stage through the story of Riva, a boy who is passionate about sports and supports a team that never wins. The show addresses the theme in an intimate and nostalgic way, within the context of adolescence and family. Five actors pull out all the stops to interpret fans, players, and commentators.

Theater II

Rating: free for all ages.

Duration: 75 minutes.

Tickets: R\$ 10 (full) and R\$ 5 (Banco do Brasil's clients and employees, students, senior citizens, and the disabled).

Family Action*

(from April 15)

Sat., Sun., and holidays
11 am and 5 pm

In this activity, adults and children are invited to interact with the exhibition in an innovative way. Are you curious? Come!

*All activities have an average duration of 45 minutes.

*Children must be accompanied by their parents or guardians.

Antecipe seus projetos. Antecipe sua restituição do Imposto de Renda no Banco do Brasil.



BOMPRATODOS



Central de Atendimento BB | SAC
4004 0001 ou 0800 729 0001 | 0800 729 0722

Deficiente Auditivo ou de Fala | Ouvidoria BB
0800 729 0088 | 0800 729 5678

ou acesse
bb.com.br

[@bancodobrasil](https://twitter.com/bancodobrasil)
[fb/bancodobrasil](https://www.facebook.com/bancodobrasil)

* Crédito sujeito a aprovação cadastral. Condições do produto sujeitas a alteração sem prévio aviso.