



Paprica Fotografia



**ANTI-NELSON
RODRIGUES**
Até 31/5 - 19h30

Rio de Janeiro / 2015

CCBB MAI

2º andar



Luiza Simons

SE LIGA!
Até 25/5

diariamente

A arte e a ciência são resultantes complementares da habilidade humana de criar. Mais de 10 artistas ocupam quatro salas com obras que dialogam com conteúdos científicos diversos apresentados na exposição, numa experiência lúdica de aprendizado para todas as idades. Curadoria do Estúdio M'Baraká.

Auditório 4º andar



José Miguel Wisnik

ARTE & CIÊNCIA
27/5 - 18h30

Ciclo de debates que discute a interrelação entre as culturas científica e humanística e as artes, reunindo, a cada encontro, um cientista/ pesquisador de projeção internacional e um artista de renome nacional. Os encontros acontecem sempre na última quarta-feira de cada mês, até o dia 25 de novembro.

A mente e o poder integrador da música. Debatedores: o neurocientista Esper Cavalheiro e o músico, professor e ensaísta José Miguel Wisnik.

Duração: 120 minutos.

Classificação: 12+

Veja a programação completa no pôster do evento e no site do CCBB.

qua

Teatro II

MÚSICA NO MUSEU RIO HARP FESTIVAL 6 a 27/5 - horários diversos



Divulgação

Festival com atrações nacionais e internacionais, que objetiva a popularização do instrumento musical mais antigo do mundo: a harpa. Coordenação e direção geral: Sérgio Costa e Silva. Direção musical: Maria Célia Machado.

Consulte a programação em www.musicanomuseu.com.br

Cinema I

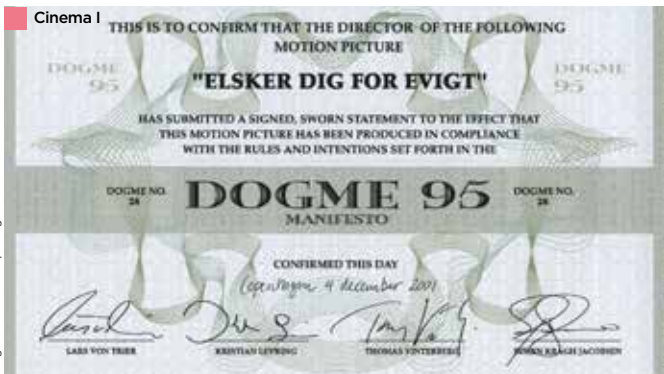


Imagem do manifesto que originou o movimento

DOGMA 95

7 a 18/5

diariamente

Programação:
www.bb.com.br/cultura

Panorama do movimento que há duas décadas bagunçou o cenário contemporâneo com um manifesto em defesa de um cinema mais despojado e urgente. A mostra foca o caráter internacional do Dogma 95 e a obra de seus três cineastas mais famosos: Lars von Trier, Thomas Vinterberg e Susanne Bier.

Exposição - 4º andar



Divulgação

diariamente

O BANCO DO BRASIL E SUA HISTÓRIA

Exposição que conta a história do Banco do Brasil no contexto da história econômica e financeira do País.

Exposição - 4º andar



Divulgação

diariamente

GALERIA DE VALORES

A história da moeda, no Brasil e no mundo, com cerca de duas mil peças do acervo numismático do Banco do Brasil. Curadoria de Denise Mattar.

Teatro II



Foto: Marcelo Correa

UM PAI (PUZZLE) Até 3/5 - 19h30

Baseada no livro *Um Pai*, de autoria de Sibylle Lacan, o monólogo explora, por meio de fragmentos, a relação da filha com o pai, o psicanalista Jacques Lacan, apresentando temas como a falta de diálogo e a rejeição. Direção: Guilherme Leme Garcia e Vera Holtz. Elenco: Ana Beatriz Nogueira. Dramaturgia: Eduardo Mocarzel.

Duração: 60 minutos.
Classificação: 14+

sex - sáb - dom

1º andar

BRACHER - PINTURA E PERMANÊNCIA

Até 1/6

Exposição retrospectiva e interativa do pintor mineiro Carlos Bracher, considerado um dos grandes mestres brasileiros a deter o domínio da pintura a óleo sobre tela, abrangendo 86 obras de suas principais fases, além de performance ao vivo. A mostra, multimídia, conta com a exibição de documentários sobre o artista. Curadoria de Olívio Tavares de Araújo.

Dia 6/5, às 19h, no térreo
Pintura ao vivo: Bracher retrata João Cândido Portinari.

diariamente

Foto: Sérgio Homenagem a Van Gogh, 1990 (divulgação)



Teatro I

CONTRA O VENTO

Até 31/5 - 19h

qua - qui - sex - sáb - dom

Espectáculo baseado no diário (fictício) de uma ex-moradora do Solar da Fossa, lendária pensão que abrigou nomes fundamentais da arte e do pensamento de nosso país que surgiam nos anos 1960. A trilha sonora, composta especialmente para o espetáculo, é executada pelos atores. A ordem em que a história será encenada pode mudar a cada dia, conforme a escolha da plateia. Direção: Felipe Vidal. Texto: Daniela Pereira de Carvalho. Elenco: Laura Becker, Leonardo Corajo, Luciano Moreira e Tainá Nogueira e outros.

Duração: 150 minutos,
com intervalo.
Classificação: 18+

Foto: Renato Mangolin

Cinema I



Infestados

**MOSTRA DE
CINEMA TCHECO
CONTEMPORÂNEO**
Até 4/5 - 19h

diariamente

Seleção de filmes premiados em festivais internacionais e produzidos a partir de 2010. Comédias, dramas de família e filmes que tratam assuntos de guerra e passado totalitário: temas sempre presentes na obra dos cineastas tchecos. Verifique a classificação indicativa de cada filme.

Programação no calendário deste
fôlder ou em www.bb.com.br/cultura

Cinema I



Mystery Road

**MOSTRA DE FILMES
DA AUSTRÁLIA**
20/5 a 1/6

diariamente

Seleção de filmes novos e clássicos, que flertam com o drama, o mistério, o crime e o humor negro, tendo as deslumbrantes paisagens australianas como plano de fundo. Verifique a classificação indicativa de cada filme.

Programação: www.bb.com.br/cultura



**ANTI-NELSON
RODRIGUES**
Até 31/5 - 19h30

qua - qui - sex - sáb - dom

Clássico da dramaturgia brasileira e desconhecido do grande público, este espetáculo faz uma reflexão sobre o comportamento familiar, numa trama de assédios, ameaças, ciúmes e poder. Em montagem realista, contundente, ácida, ágil e irônica, narra a história de Oswaldinho, filho de Tereza e Gastão, um jovem mimado pela mãe e desprezado pelo pai. Inescrupuloso, ladrão, mentiroso e mulherengo, ele se torna dono de uma das fábricas do pai e se apaixona por uma funcionária recém-contratada, a jovem e incorruptível Joice. Direção: Bruce Gomlevsky. Elenco: Tônico Pereira, Joaquim Lopes, Juliana Teixeira, Yasmin Gomlevsky, Carla Cristina, entre outros.

Duração: 70 minutos.

Classificação: 16 +

1º andar



PROGRAMA EDUCATIVO

O programa CCBB Educativo realiza visitas mediadas às exposições e atividades diversas para famílias, grupos escolares, professores, pessoas com deficiência, ONGs e instituições, sempre com acesso gratuito. Para mais informações, consulte o site www.bb.com.br/cultura ou entre em contato pelos telefones 3808-2070/2254.

Visitas Mediadas e Teatralizadas, Reconhecendo o CCBB, Laboratórios, Musicando, Pequenas Mãos e Contação de Histórias: Consulte os horários no CCBB Educativo - 1º andar.

HORÁRIOS BILHETERIA

Quarta a segunda, das 9h às 21h.
Fechado às terças.

INGRESSOS

Clientes e funcionários BB, estudantes, pessoas com deficiência, maiores de 60 anos e conveniados pagam meia-entrada. Os ingressos para teatro/música começam a ser vendidos duas semanas antes do evento. Os ingressos para o cinema são vendidos a partir de 1h antes de cada sessão.

A venda de ingressos por espetáculo é limitada a quatro unidades por pessoa.

Exposições e debates: entrada franca.

Teatro e música: R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia-entrada).

Cinema: R\$ 4 (inteira) e R\$ 2 (meia-entrada)

Compre on-line (teatro/música): ingressorapido.com.br / Para o cinema os ingressos são vendidos apenas na bilheteria, 1h antes de cada sessão.

Não é permitida a entrada nas salas de exposições de pessoas portando bolsas, mochilas e grandes volumes.

Não é permitida a entrada no teatro e nas salas de exposições de pessoas portando alimentos ou bebidas.

Existem guarda-volumes no térreo, 1º, 2º e 5º andares.

Não será permitida a entrada após o início dos eventos de música e teatro.

ENDEREÇO

Rua Primeiro de Março, 66 - Centro
Rio de Janeiro - RJ
(21) 3808-2020

SAC: 0800 729 0722
Ouvidoria BB: 0800 729 5678
Deficiente Auditivo
ou de Fala: 0800 729 0088

Alvará de licença para
estabelecimento 489095,
de 03/1/2001, nº processo
04.1647851989, sem vencimento.

SERVIÇOS

Videoteca, térreo - títulos para sessões privadas

Informações: 3808-2050

Biblioteca, 5º andar - informações: 3808-2030

Cafeteria Brasserie Brasil, térreo e 2º andar

Livraria da Travessa, térreo

Restaurante Brasserie Brasil, térreo

INFORMAÇÕES
PROMOÇÕES
CURIOSIDADES



Programação mensal completa
bb.com.br/cultura



Baixe o leitor de QR
Code em seu celular,
fotografe o código e
confira a página do
CCBB no Facebook.



Ministério da
Cultura



Rio de Janeiro / 2015
CALENDÁRIO MAI

1 SEXTA

Cinema

Mostra de
Cinema Tcheco
Contemporâneo:
19h - Viajar para Praia
(90')

Teatro

19h - Contra o
Vento
19h30 - Um Pai
(Puzzle)
19h30 - Anti-Nelson
Rodrigues

2 SÁBADO

Cinema

Mostra de
Cinema Tcheco
Contemporâneo
19h - Represa
Krásno (119')

Teatro

19h - Contra o
Vento
19h30 - Um Pai
(Puzzle)
19h30 - Anti-Nelson
Rodrigues

3 DOMINGO

Cinema

Mostra de
Cinema Tcheco
Contemporâneo
19h - Homem Tcheco
(79')

Teatro

19h - Contra o
Vento
19h30 - Um Pai
(Puzzle)
19h30 - Anti-Nelson
Rodrigues

4 SEGUNDA

Cinema

Mostra de
Cinema Tcheco
Contemporâneo
19h - Lídice (121')

6 QUARTA

Teatro

19h - Contra o
Vento
19h30 - Anti-Nelson
Rodrigues

Música

12h30, 14h, 15h30
e **17h** - Música no
Museu

7 QUINTA

Cinema

Dogma 95

Teatro

19h - Contra o
Vento
19h30 - Anti-Nelson
Rodrigues

Música
14h30 e 17h –
Música no Museu

8 SEXTA

Cinema
Dogma 95

Teatro
19h – Contra o
Vento
19h30 – Anti-Nelson
Rodrigues

Música
12h30, 14h30 e 16h –
Música no Museu

9 SÁBADO

Cinema
Dogma 95

Teatro
19h – Contra o
Vento
19h30 – Anti-Nelson
Rodrigues

Música
12h30, 14h30 e 16h –
Música no Museu

10 DOMINGO

Cinema
Dogma 95

Teatro
19h – Contra o
Vento

19h30 – Anti-Nelson
Rodrigues

Música
12h30 e 14h30 –
Música no Museu

11 SEGUNDA

Cinema
Dogma 95

Música
12h30, 14h30 e
15h30 – Música no
Museu

13 QUARTA

Cinema
Dogma 95

Teatro
19h – Contra o
Vento
19h30 – Anti-Nelson
Rodrigues

Música
12h30, 14h30,
16h, 17h30 e 19h –
Música no Museu

14 QUINTA

Cinema
Dogma 95

Teatro
19h – Contra o
Vento
19h30 – Anti-Nelson
Rodrigues

Música
12h30, 14h30 e 16h –
Música no Museu

15 SEXTA

Cinema
Dogma 95

Teatro
19h – Contra o
Vento
19h30 – Anti-Nelson
Rodrigues

Música
12h30, 14h30, 16h
e 18h – Música no
Museu

16 SÁBADO

Cinema
Dogma 95

Teatro
19h – Contra o
Vento
19h30 – Anti-Nelson
Rodrigues

17 DOMINGO

Cinema
Dogma 95

Teatro
19h – Contra o
Vento
19h30 – Anti-Nelson
Rodrigues

18 SEGUNDA

Cinema

Dogma 95

Música, 14h e 16h –

Música no Museu

20 QUARTA

Cinema

Mostra de Filmes da Austrália

Teatro

19h – Contra o

Vento

19h30 – Anti-Nelson

Rodrigues

Música

15h e 17h – Música no Museu

21 QUINTA

Cinema

Mostra de Filmes da Austrália

Teatro

19h – Contra o

Vento

19h30 – Anti-Nelson

Rodrigues

22 SEXTA

Cinema

Mostra de Filmes da Austrália

Teatro

19h – Contra o

Vento

19h30 – Anti-Nelson

Rodrigues

Música

12h30 e 14h –

Música no Museu

23 SÁBADO

Cinema

Mostra de Filmes da Austrália

Teatro

19h – Contra o

Vento

19h30 – Anti-Nelson

Rodrigues

Música

12h30, 14h e 16h –

Música no Museu

24 DOMINGO

Cinema

Mostra de Filmes da Austrália

Teatro

19h – Contra o

Vento

19h30 – Anti-Nelson

Rodrigues

Música

14h, 15h30 e 17h –

Música no Museu

25 SEGUNDA

Cinema

Mostra de Filmes da Austrália

Música

12h30, 14h, 15h30

e 17h – Música no Museu

27 QUARTA

Cinema

Mostra de Filmes da Austrália

Teatro

19h – Contra o

Vento

19h30 – Anti-Nelson

Rodrigues

Música

12h30 e 14h –

Música no Museu

Ideias

18h30 – Arte & Ciência

28 QUINTA

Cinema

Mostra de Filmes da Austrália

Teatro

19h – Contra o

Vento

19h30 – Anti-Nelson

Rodrigues

29 SEXTA

Cinema

Mostra de Filmes
da Austrália

Teatro

19h - Contra o
Vento

19h30 - Anti-Nelson
Rodrigues

30 SÁBADO

Cinema

Mostra de Filmes
da Austrália

Teatro

19h - Contra o
Vento

19h30 - Anti-Nelson
Rodrigues

31 DOMINGO

Cinema

Mostra de Filmes
da Austrália

Teatro

19h - Contra o
Vento

19h30 - Anti-Nelson
Rodrigues

Closed on Tuesdays

PROGRAM MAY

PAY ATTENTION!

Until May 25

Art and science are complementary results of the human ability to create. Over ten artists occupy four rooms at CCBB, with works that dialogue with various scientific components presented in the exhibition, in a playful learning experience for all ages. Curated by Estúdio M'Baraká.

2nd floor

BRACHER - PAINTING AND PERMANENCE

Until June 1

A retrospective and interactive exhibition of painter Carlos Bracher, from Minas Gerais, considered one of the great Brazilian artists to master oil painting on canvas. This multimedia exhibit encompasses 86 works from his main phases, a live performance, and also features screenings of documentaries about the artist. Curated by Olívio Tavares de Araújo.

1st floor

Ground level

May 5 - 7 pm

Live painting: Bracher portrays João Cândido Portinari.

ART & SCIENCE

May 27 – 6:30 pm

A debate cycle that discusses the interrelationship between scientific and humanistic culture and the arts, bringing an internationally recognized scientist/researcher and a nationally-renowned artist to every session. These meetings will be held on the last Wednesday of every month, until November 25.

The mind and the integrating power of music.

Panelists: Esper Gentleman,

neuroscientist, and José Miguel Wisnik, musician, professor, and essayist.

Auditorium – 4th floor

Duration: 120 minutes.

Rating: 12 +

Please refer to the exhibition folder or to CCBB's website for the full schedule.

MUSIC AT THE MUSEUM – RIO HARP FESTIVAL

May 6 to 27
Various times

This festival, featuring national and international artists, aims to popularize the oldest musical instrument in the world: the harp. Coordination and general direction by Sérgio Costa e Silva. Musical direction by Maria Célia Machado.

Theater II

Please refer to the website www.musicanomuseu.com.br for the full schedule.

AGAINST THE WIND

Until May 31 – 7 pm

A play based on the (fictitious) journal of a former resident of the Solar da Fossa, the legendary boarding house that hosted key names in Brazilian art and philosophy who emerged in the 1960s. The soundtrack, composed especially for the show, is performed by the actors. The order in which the story will be staged can change every day, depending on the choice of the audience. Directed by Felipe Vidal. Script by Daniela Pereira de Carvalho. Cast: Laura Becker, Leonardo Corajo, Luciano Moreira, and Tainá Nogueira, among others.

Theater I

Duration: 150 minutes, with an intermission.

Rating: 18+

CONTEMPORARY CZECH FILM EXHIBIT

Until May 4 – 7 pm

Selection of films awarded at international festivals, produced after 2010. The exhibit presents comedies, family dramas, and movies on issues such as war and the totalitarian past, themes that are always present in the work of Czech filmmakers.

Cinema I

Rating: according to each film.

Please refer to the calendar in this folder or the website bb.com.br/cultura for the full schedule.

AUSTRALIAN FILM EXHIBIT

May 20 to June 1

Selection of new and classic films that flirt with drama, mystery, crime, and dark humor, set in stunning Australian landscapes.

Cinema I

Rating: according to each film.

Please refer to the website bb.com.br/cultura for the full schedule.

DOGMA 95

May 7 to 18

A panorama of the movement that, two decades ago, revolutionized contemporary cinema with a manifesto in defense of a more informal and urgent cinema. The show focuses on the international character of Dogma 95 and on the work of its three most famous filmmakers: Lars von Trier, Thomas Vinterberg, and Susanne Bier.

Cinema I

Please refer to the website www.bb.com.br/cultura for the full schedule.

ANTI-NELSON RODRIGUES

Until May 31 – 7:30 pm

A classic from Brazilian drama, unknown to the general public. It delivers a reflection on family behavior, with a plot featuring harassment, threats, jealousy, and power. This realistic, hard-hitting, caustic, cunning, and ironic play tells the story of Oswaldinho, son of Gastão and Teresa, a young man spoiled by his mother and despised by his father. Unscrupulous, and a thief, liar, and womanizer, he becomes the owner of one of his father's factories and falls in love with a newly hired employee, the young and incorruptible Joice. Directed by Bruce

BANCO DO BRASIL AND ITS HISTORY

An exhibition that tells the story of Banco do Brasil, in the context of the country's economic and financial history.

Exposition – 4th floor

NUMISMATIC GALLERY

The history of currency, in Brazil and across the world, featuring approximately 2,000 pieces from Banco do Brasil's numismatic collection.

Curated by Denise Mattar.

Exposition – 4th floor

A FATHER (PUZZLE)

Until May 3 – 7:30 pm

Based on the book *Un Père: Puzzle*, by Sibylle Lacan, the monologue explores, through fragments, the relationship of the daughter with her father, the psychoanalyst Jacques Lacan, presenting themes such as the lack of dialogue and rejection. Direction by Guilherme Leme Garcia and Vera Holtz. Cast: Ana Beatriz Nogueira. Dramaturgy by Eduardo Mocarzel.

Theater II

Duration: 60 minutes.
Rating: 14+

EDUCATIONAL PROGRAM

April 6 to 16

The CCBB Educational Program promotes guided visits to the exhibitions and several activities for families, school groups, teachers, people with disabilities, NGOs, and other institutions. Always free of charge. For more information, please refer to the website www.bb.com.br/cultura, or call: (21) 3808-2070/2254.

Guided Tours, Dramatized Visits, Discovering the CCBB, Laboratories, Making Music, Tiny Hands, and Storytelling: check the schedule at the CCBB Educational Program.

1st floor