



CENTRO CULTURAL

O CAPOTE
10/10 a 9/11
20h

Belo Horizonte / 2015

CCBB OUT

Teatro I



Foto: João Caldas

qui - sex - sáb - dom - seg

O CAPOTE

10/10 a 9/11 - 20h

Inspirado na obra de Nikolai Gogol (1821-1881), o espetáculo trata das desventuras de Akaki Akakievich, escrevente de uma repartição pública de São Petersburgo que precisa submeter-se a severas restrições para conseguir economizar dinheiro para comprar um novo capote. Adaptação: Dráuzio Varella. Direção: Yara de Novaes. Dramaturgia: Cássio Pires. Elenco Rodolfo Vaz, Rodrigo Fregnan e Marcelo Villas-Boas.

Classificação: 12+

Duração: 70 min.

Ingresso: R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia).

Pátio



Divulgação

diariamente

MIT - EXPOSIÇÃO TOKYOTOSAKA Até 5/10

À procura de uma imagem comum e, ao mesmo tempo, original, o fotógrafo Weber Pádua empreendeu uma jornada pelo Japão no início de 2015. Seguindo à risca os princípios da fotografia de rua, suas andanças por lá registraram um país simultaneamente tradicional e moderno, muitos passos à frente do mundo contemporâneo. A luz, o movimento e a técnica, que são sua assinatura, estão presentes nas imagens da exposição.

Teatro II



Foto: Guto Muniz

TRÊS LUAS Até 12/10

Classificação: 12+
Duração: 50 min.
Ingresso: R\$ 10 (inteira)
e R\$ 5 (meia).

sex - sáb - seg: 20h/ dom: 19h

Inspirado no disco literário *Ode Descontínua e Remota Para Flauta e Oboé - De Ariana para Dionísio*, de Zeca Baleiro em parceria com a escritora e poeta Hilda Hilst, o grupo de dança 1º Ato apresenta um espetáculo que une dança, literatura e música no palco. Direção e concepção de Suely Machado.

Teatro I



Foto: Eucana Ferraz

ARTE & CIÊNCIA A FÍSICA NA FRONTEIRA DA FILOSOFIA 7/10 - 19h30

Refletir sobre o universo e a sua origem sempre foi uma preocupação da filosofia. Como está esse diálogo hoje? O que descobertas como o buraco negro, a matéria escura e a expansão do universo sugerem ao pensamento filosófico hoje em dia? Para discutir estas questões, o Arte & Ciência reúne o físico teórico Rogério Rosenfeld e o filósofo e poeta Antônio Cicero.

Classificação: 12+
Duração: 120 min.
Ingresso gratuito, senhas distribuídas uma hora antes do início do evento.

qua

Teatro I



Foto: Renato Mangolin

CONTRA O VENTO Até 4/10 - 19h

Classificação: 16+
Duração: 130 min.
sem interval.
Ingresso: R\$ 10 (inteira)
e R\$ 5 (meia).

qui - sex - sáb - dom
Espetáculo baseado no diário (fictício) de uma ex-moradora do Solar da Fossa, lendária pensão que abrigou nomes fundamentais da arte e do pensamento de nosso país que surgiram nos anos de 1960. A trilha sonora, composta especialmente para o espetáculo, é executada pelos atores. A ordem em que a história será encenada pode mudar a cada dia, conforme escolha da plateia.

Galerias do Têrreo



Foto: Fernanda Rappa

EXPOSIÇÃO ERVANARIA MÓVEL Até 26/10

O projeto, contemplado na 11ª edição do Prêmio Rede Nacional Funarte Artes Visuais, tem como objetivo expor uma série de experimentos poético-científicos que interligam os saberes instituídos (Arte, Botânica, Antropologia) com os conhecimentos tradicionais encontrados junto às populações do interior de Minas Gerais, criando um espaço de troca, convivência e experimentação poética.

diariamente

Teatro II

A BRINCADEIRA

17 a 26/10 - 19h

Até que ponto o amor é uma brincadeira? Inspirado no conto homônimo de Tchekhov, o espetáculo trata da ambígua simbiose entre ficção e real, mesclando a linguagem cinematográfica com o teatro, a partir de fragmentos da vida de um casal em meio à sua rotina de encontros e desencontros.

Classificação: 16+
Duração: 60 min.
Ingresso: R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia)
De 22 a 26 de outubro, as sessões acontecerão de quinta a segunda.

sex - sáb - dom - seg

Teatro I



ORQUESTRANDO BRASIL

28/10 - 20h

Classificação: livre.
Duração: 60 min.
Ingresso gratuito, senhas distribuídas uma hora antes do início do evento.

A Orquestra OPUS apresentará, ao lado do violinista Edson Queiroz, um concerto dedicado ao período Barroco. A obra principal será *As Quatro Estações*, concertos para violino e orquestra, do compositor italiano Vivaldi. Cada concerto foi dedicado a uma estação do ano, trazendo na música elementos característico de cada estação na Itália em que residia o compositor.

qua

Área Externa do CCBB

PRIMEIRA CAMPAINHA 5 ANOS - À TARDINHA NO OCIDENTE

25/10 - 16h30



Foto: Guto Muniz

Como um desabafo sobre a história política brasileira, a peça estabeleceu um panorama lúdico da história política do país e coloca em jogo algumas personagens desta trama: a Utopia, a Anarquia, a Monarquia, a República e a Ditadura. Tudo contado a partir de brincadeiras de rua - queimada, pique-cola, pique-esconde, tico-tico fuzilado, paribola - música, paródia, jingles célebres de campanhas políticas, metáfora por vezes diretas e ácidas, sátira e protesto.

Classificação: livre.

Duração: 60 min.

Ingresso gratuito, senhas distribuídas uma hora antes do início do espetáculo.

dom

3º Andar e Pátio



ZEITGEIST - A ARTE DA NOVA BERLIM

21/10 a 11/1/2016

diariamente

A exposição reúne pela primeira vez no Brasil um panorama consistente da respeitada comunidade artística da capital alemã, traduzindo o espírito de uma época marcada por contradições e reinvenções. A mostra reúne pintura, fotografia, videoarte, performance, instalação e a cultura dos clubes berlinenses na visão de 29 renomados artistas.

Joana França, Artistas: Julius von Bismarck e Julian Charrière



Divulgação

#CLAROEXPERIÊNCIAS
2REIS
 14/10 - 20h

Classificação: 10+
 Duração: 90 min.
 Ingresso gratuito, senhas
 distribuídas uma hora antes
 do início do show.

Formada por Theodoro (vocalis) e Sebastião (violão), filhos do músico e compositor Nando Reis, o grupo faz um passeio por momentos diversos da carreira musical do pai e também apresenta seu trabalho autoral.

qua



Divulgação

#CLAROEXPERIÊNCIAS
CHICO CHICO E JÚLIA VARGAS
 21/10 - 20h

Classificação: 10+
 Duração: 90 min.
 Ingresso gratuito, senhas
 distribuídas uma hora antes
 do início do show.

O jovem cantor e compositor carioca Chico Chico é filho de Cássia Eller e integrou bandas como Zaratéu e Uzoto. Júlia Vargas é cantora, bailarina e percussionista em intensa atividade nas cenas musicais do Rio de Janeiro. No show, acompanhados pelo violão de Rodrigo Garcia, são apresentadas as novas composições de Chico, influências africanas e regionais de Júlia e a paixão de todos pelas canções do Clube da Esquina.

qua

Teatro II



Foto: Rubens Nemitz

**PRIMEIRA CAMPAINHA
5 ANOS - SOBRE
DINOSSAUROS, GALINHAS
E DRAGÕES**
30/10 a 9/11

Comédia existencial e absurda onde as atrizes constroem um almanaque de pós-modernidade repleto de citações, clichês, referências à cultura pop, nerd, trash, cinematográfica e musical em formato de fanzine. Um verdadeiro show de variedades, a peça aborda reflexões existenciais e filosóficas usando música, vídeo e videogame, mesclando múltiplas referências. A Primeira Campainha fala do excesso, da dúvida e da graça de viver no século XXI.

Classificação: 12+

Duração: 50 min.

Ingresso: R\$ 10 (inteira)
e R\$ 5 (meia)

sex - dom - seg: 19h/ sáb: 17h e 19h

Teatro II



Divulgação

#CLAROEXPERIÊNCIAS
O QUINTO
28/10 - 20h

Classificação: 10+

Duração: 90 min.

Ingresso gratuito, senhas distribuídas uma hora antes do início do show.

Formada em 2015, a banda é composta por Juliano Alvarenga (voz e guitarra), João Ferreira (voz e guitarra), Túlio Lima (baixo e vocal), Bernardo Cipriano (teclado e vocal) e Daniel Fonseca (bateria). O repertório do grupo, que mistura canções próprias e grandes sucessos do rock, é garantia de uma viagem dos anos 60 até os dias de hoje.

qua



PROGRAMA EDUCATIVO

diariamente

O CCBB Educativo realiza visitas mediadas e atividades relacionadas às exposições e à história do prédio do CCBB, sempre com acesso gratuito. Informações pelos telefones (31) 3431-9440/9441 ou no site bb.com.br/cultura.

Visitas Mediadas

Seg, qui, sex, sáb, dom e fer. - 11h, 13h, 15h, 16h, 17h, 18h

Qua - 11h, 13h, 17h, 18h

A partir do diálogo e de um percurso pela exposição ou pelo prédio, o público é convidado à reflexão.

Visitas Teatralizadas

Qua, qui, sex, sáb, dom e feriados- 18h

Você sabe qual é a história deste prédio? Venha conhecer um pouco sobre seus personagens, arquitetura e alguns outros casos.

Laboratório de Ações Criativas - Ação para Família

Sáb, dom. e feriados - 11h e 17h

Espaço de experimentação em arte que envolve práticas para toda a família vivenciar os conceitos do nosso patrimônio.

Em Cantos e Contos

Sáb, dom e feriados - 14h e 16h

Nesta ação você vai viajar por histórias que se entrelaçam a história do prédio que abriga o CCBB.

Musicando

Sáb, dom. e feriados - 15h

Uma atividade que convida os visitantes a criarem composições utilizando sons presentes no prédio do CCBB.

Semana das Crianças - 10/10 a 16/10

Venha conferir a programação especial para a semana das crianças. Sempre com uma ação criativa para você interagir com o CCBB.

*Atividades com duração média de 45 minutos.

**Crianças devem estar acompanhadas dos pais ou responsáveis.

HORÁRIOS BILHETERIA

Quarta a segunda, das 9h às 21 horas.
 Informações: (31) 3431-9503
 Térreo

INGRESSOS

Artes cênicas (teatro e dança) e música: R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia-entrada).
 Vendas pelo site:
www.ingressorapido.com.br

Pessoas com necessidades especiais e um acompanhante, clientes, funcionários BB, estudantes e maiores de 60 anos têm direito à meia-entrada nos Centros Culturais Banco Brasil.

ACESSIBILIDADE

Rampa de entrada ao prédio pela Rua Cláudio Manoel.
 Elevadores especiais em todos os andares.

BICICLETÁRIO

Foram disponibilizadas 50 vagas para bicicletas em pontos estratégicos do Circuito Cultural Praça da Liberdade.

TRANSPORTE

Prefira transporte público. Existem várias linhas de ônibus que passam pelas proximidades da Praça da Liberdade. Para mais informações, acesse o site circuitoculturaliberdade.com.br

ENDEREÇO

Centro Cultural Banco do Brasil
 Praça da Liberdade, 450
 Funcionários
 Belo Horizonte (MG)

SAC: 0800 729 0722
 Ouvidoria BB: 0800 729 5678
 Deficiente auditivo
 ou de fala: 0800 729 0088

Número do alvará: 2013155660
 Data de validade: 12/08/2018
 Órgão emissor: Prefeitura Municipal de Belo Horizonte, Minas Gerais (MG)

SERVIÇOS

Balcão de informações: térreo - atendente bilíngue (português/inglês)
 Terminais de autoatendimento BB: térreo
 Guarda-volumes: térreo
 Fraldário: pátio
 Sanitários: pátio, térreo, 2º e 3º andares
 Café com Letras Liberdade: pátio - das 10h às 21h
 Sou Café: pátio
 Livraria da Praça: térreo

INFORMAÇÕES
 PROMOÇÕES
 CURIOSIDADES



Programação mensal completa
bb.com.br/cultura



Baixe o leitor de QR Code em seu celular, fotografe o código e confira a página do CCBB no Facebook.



Ministério da
 Cultura



Belo Horizonte / 2015
CALENDÁRIO OUT

1 QUINTA

Programa Educativo
18h - Visita Teatralizada

Teatro
19h - Contra o Vento

2 SEXTA

Programa Educativo
18h - Visita Teatralizada

Teatro
19h - Contra o Vento

Dança
20h - Três Luas

3 SÁBADO

Programa Educativo
11h e 17h - Laboratório
de Ações Criativas |
Ação para a Família
18h - Visita Teatralizada
14h e 16h - Em Cantos
e Contos
15h - Musicando

Teatro
19h - Contra o Vento

Dança
20h - Três Luas

4 DOMINGO

Programa Educativo
11h e 17h - Laboratório
de Ações Criativas |
Ação para a Família
18h - Visita Teatralizada
14h e 16h - Em Cantos
e Contos
15h - Musicando

Teatro
19h - Contra o Vento

Dança
19h - Três Luas

5 SEGUNDA

Dança
20h - Três Luas

7 QUARTA

Programa Educativo
18h - Visita Teatralizada

Ideias
19h30 - Arte & Ciência

8 QUINTA

Programa Educativo
18h - Visita Teatralizada

9 SEXTA

Programa Educativo
18h - Visita Teatralizada

Dança
20h - Três Luas

10 SÁBADO

Programa Educativo
11h e 17h - Laboratório
de Ações Criativas |
Ação para a Família
18h - Visita Teatralizada
14h e 16h - Em Cantos
e Contos
15h - Musicando

Teatro
20h - O Capote

Dança
20h - Três Luas

11 DOMINGO

Programa Educativo
11h e 17h – Laboratório de Ações Criativas | Ação para a Família
18h – Visita Teatralizada
14h e 16h – Em Cantos e Contos
15h – Musicando

Teatro
20h – O Capote

Dança
19h – Três Luas

12 SEGUNDA

Programa Educativo
11h e 17h – Laboratório de Ações Criativas | Ação para a Família
18h – Visita Teatralizada
14h e 16h – Em Cantos e Contos
15h – Musicando

Teatro
20h – O Capote

Dança
20h – Três Luas

14 QUARTA

Programa Educativo
18h – Visita Teatralizada

Música
20h – #ClaroExperiências:
2Reis

15 QUINTA

Programa Educativo
18h – Visita Teatralizada

Teatro
20h – O Capote

16 SEXTA

Programa Educativo
18h – Visita Teatralizada

Teatro
20h – O Capote

17 SÁBADO

Programa Educativo
11h e 17h – Laboratório de Ações Criativas | Ação para a Família
18h – Visita Teatralizada
14h e 16h – Em Cantos e Contos
15h – Musicando

Teatro
19h – A Brincadeira
20h – O Capote

18 DOMINGO

Programa Educativo
11h e 17h – Laboratório de Ações Criativas | Ação para a Família
18h – Visita Teatralizada
14h e 16h – Em Cantos e Contos
15h – Musicando

Teatro
19h – A Brincadeira
20h – O Capote



30/10 a 9/11

19 SEGUNDA

Teatro
19h – A Brincadeira
20h – O Capote

21 QUARTA

Programa Educativo
18h – Visita Teatralizada

Música
20h – #ClaroExperiências:
Chico Chico e Júlia Vargas

22 QUINTA

Programa Educativo
18h – Visita Teatralizada

Teatro
19h – A Brincadeira
20h – O Capote

23 SEXTA

Programa Educativo
18h – Visita Teatralizada

Teatro
19h – A Brincadeira
20h – O Capote



Até 4/10 - 19h

24 SÁBADO

Programa Educativo
11h e 17h - Laboratório de Ações Criativas | Ação para a Família
18h - Visita Teatralizada
14h e 16h - Em Cantos e Contos
15h - Musicando

Teatro

19h - A Brincadeira
20h - O Capote

25 DOMINGO

Programa Educativo
11h e 17h - Laboratório de Ações Criativas | Ação para a Família
18h - Visita Teatralizada
14h e 16h - Em Cantos e Contos
15h - Musicando

Teatro

16h 30 - À Tardinha no Ocidente
19h - A Brincadeira
20h - O Capote

26 SEGUNDA

Teatro

19h - A Brincadeira
20h - O Capote

28 QUARTA

Programa Educativo
18h - Visita Teatralizada

Música

20h - #ClaroExperiências: O Quinto
20h - Orquestrando Brasil

29 QUINTA

Programa Educativo
18h - Visita Teatralizada

Teatro

20h - O Capote

30 SEXTA

Programa Educativo
18h - Visita Teatralizada

Teatro

19h - Sobre Dinossauros, Galinhas e Dragões
20h - O Capote

31 SÁBADO

Programa Educativo
11h e 17h - Laboratório de Ações Criativas | Ação para a Família



17 a 26/10 - 19h

18h - Visita Teatralizada
14h e 16h - Em Cantos e Contos
15h - Musicando

Teatro

17h e 19h - Sobre Dinossauros, Galinhas e Dragões
20h - O Capote



7/10 - 19h30

THE OVERCOATOctober 10 to
November 9 - 8 pm

Inspired by the works of Nikolai Gogol (1821-1881), the play addresses the misadventures of Akaki Akakievitch, a clerk in a public office of Saint Petersburg, who must undergo severe restrictions in order to save money to buy a new overcoat. Adaptation by Drauzio Varella. Direction by Yara de Novaes. Dramaturgy by Cássio Pires. Cast: Rodolfo Vaz, Rodrigo Fregnan, and Marcelo Villas-Boas.

Theater I

Rating: 12+
Duration: 70 minutes.
Tickets: R\$ 10 (full) and R\$ 5 (Banco do Brasil's clients and employees, students, senior citizens, and the disabled).

MIT - TOKYOTOSAKA EXHIBIT

Until October 5

Searching for an image that is both common and original, photographer Weber Padua undertook a journey through Japan in early 2015. Strictly following the principles of street photography, his wanderings there registered a country that is both traditional and modern, many steps ahead of the contemporary world. His signature light, movement, and technique are present in the images featured in this exhibition.

Patio

**#CLAROEXPERIENCES
CHICO CHICO
AND JÚLIA VARGAS**

October 21 - 8 pm

The young singer and composer Chico Rio Chico is the son of Cassia Eller, and has joined bands such as Zarapatéu and Uzoto. Julia Vargas is a singer, dancer, and percussionist, very active in the music scenes of Rio de Janeiro. The concert, accompanied by the acoustic guitar of Rodrigo Garcia, presents Chico's new compositions, Julia's African and regional influences, and the passion of all of them for Clube da Esquina's songs.

Theater II

Rating: 10+
Duration: 90 minutes.
Free entry. Tickets will be distributed one hour prior to the beginning of the event.

**PRIMEIRA
CAMPAINHA
5 YEARS - ON
DINOSAURS,
CHICKENS, AND
DRAGONS**October 30
to November 9

An existential and absurd comedy in which the actresses build an almanac of postmodernity full of quotations, clichés, and references to pop, nerd, trash, film, and music cultures, in a fanzine format. A true variety show, the play presents existential and philosophical reflections using music, video, and gaming, merging multiple references. The Primeira Campainha company talks about the excess, doubt, and grace of living in the 21st century.

THREE MOONS Until October 12

Inspired by the literary album *Ode Descontínua e Remota para Flauta e Oboé De Ariana para Dionísio*, by Zeca Baleiro in partnership with writer and poet Hilda Hilst, the dance troupe 1º Ato presents a show that combines dance, literature, and music. Directed and conceptualized by Suely Machado.

Theater II

Rating: 12+
Duration: 50 minutes.
Tickets: R\$ 10 (full)
and R\$ 5 (Banco do Brasil's clients and employees, students, senior citizens, and the disabled).

ART & SCIENCE PHYSICS AT THE BORDER OF PHILOSOPHY October 7 - 7:30 pm

Science and philosophy have always been interested in the universe and its origin. How is this dialogue nowadays? What do discoveries such as black holes, dark matter, and the expansion of the universe suggest to philosophical thought? To debate these issues, Art & Science brings together physicist Rogério Rosenfeld and the philosopher and poet Antônio Cicero.

Theater I

Rating: 12+
Duration: 120 minutes.
Free entry. Tickets will be distributed one hour prior to the beginning of the event.

AGAINST THE WIND Until October 4 - 7 pm

A play based on the (fictitious) journal of a former resident of the Solar da Fossa, the legendary boarding house that hosted key names in Brazilian art and philosophy who emerged in the 1960s. The soundtrack, composed especially for the show, is performed by the actors. The order in which the story will be staged can change every day, depending on the choice of the audience.

Theater I

Rating: 16+
Duration: 130 minutes, no intermission.
Tickets: R\$ 10 (full) and R\$ 5 (Banco do Brasil's clients and employees, students, senior citizens, and the disabled).

#CLAROEXPERIENCES O QUINTO October 28 - 8 pm

Formed in 2015, the band consists of Juliano Alvarenga (vocals and guitar), João Ferreira (vocals and guitar), Túlio Lima (bass and vocals), Bernardo Cipriano (keyboard and vocals), and Daniel Fonseca (drums). The repertoire, mixing authorial songs and rock'n'roll hits, is a trip from the 1960s to the present day.

Theater II

Rating: 10+
Duration: 90 minutes.
Free entry. Tickets will be distributed one hour prior to the beginning of the event.

EDUCATIONAL PROGRAM

CCBB's Educational Program promotes guided visits and activities related to the exhibitions and the history of the CCBB building, always free of charge. For more information, call (31) 3431-9440/9441, or access the website bb.com.br/cultura

Guided Tours

Mon., Thu., Fri., Sat., Sun., and holidays - 11 am, 1 pm, 3 pm, 4 pm, 5 pm, and 6 pm.

Wed. - 11 am, 1 pm, 5 pm, and 6 pm.

Through a conversation with educators and a walkthrough of the exhibit, the public is invited to reflect.

Theater II

Rating: 12+
Duration: 50 minutes.
Tickets: R\$ 10 (full) and R\$ 5 (Banco do Brasil's clients and employees, students, senior citizens, and the disabled).

MOBILE HERBALIST EXHIBIT

Until October 26

The project, awarded in the 11th edition of the Funarte Visual Arts National Network Award, aims to present a series of poetic-scientific experiments that connect institutional knowledge (art, botany, anthropology) with traditional knowledge of Minas Gerais' countryside, creating a space of exchange, coexistence, and poetic experimentation.

Ground level galleries

THE JOKE

October 17 to 26 - 7 pm

To what extent is love a joke? Inspired by the eponymous short story by Chekhov, the play deals with the ambiguous symbiosis between fiction and reality, mixing cinematic language with theater, from fragments of the life of a couple in the midst of their routine of (dis)encounters.

Theater II

Rating: 16+

Duration: 60 minutes.

Tickets: R\$ 10 (full) and R\$ 5 (Banco do Brasil's clients and employees, students, senior citizens, and the disabled).

From October 22 to 26, sessions will be held from Thursday to Monday.

ORCHESTRATING BRAZIL

October 28 - 8 pm

The OPUS Orchestra will present, alongside violinist Edson Queiroz, a concert dedicated to the Baroque period. The main piece will be *The Four Seasons - Concerts* for Violin and Orchestra, by the Italian composer Vivaldi. Each concert was dedicated to a season, bringing into the music the characteristic elements of each season in Italy, where the composer lived.

Theater I

Rating: free for all ages.

Duration: 60 minutes.

Free entry. Tickets will be distributed one hour prior to the beginning of the event.

Dramatized Visits

Wed., Thu., Fri., Sat., Sun., and holidays: **6 pm**.

Do you know the story of this building? Come and learn about its characters, architecture, and other stories.

Creative Actions

Laboratory - Family Action

Sat., Sun., and holidays

11 am and 5 pm

A space of experimentation that involves activities for the whole family to experience concepts from our heritage.

In Songs and Tales

Sat., Sun., and holidays
2 pm and 4 pm.

In this activity, you will travel through stories that intertwine with the history of the CCBB building.

Making Music

Sat., Sun., and holidays

3 pm

An activity that invites visitors to create compositions using the sounds from the CCBB building.

Children's Week

October 10 to 16

Check out the special program for Children's Week, always with a creative action for you to interact with CCBB.

*All activities have an average duration of 45 minutes.

**Children must be accompanied by their parents or guardians.

2nd floor

**PRIMEIRA CAMPAINHA
5 YEARS - AT DUSK
IN THE WEST
October 25 - 4:30 pm**

Purging the Brazilian political history, the play establishes a playful overview of the country's political history and puts some of the characters of this plot in check: Utopia, Anarchy, Monarchy, Republic, and Dictatorship. All is told from the perspective of street games - dodgeball, tag, hide-and-seek, among others - with music, parody, famous political jingles, in a metaphor that is often direct and acerbic, mixing satire and protest.

External Area

Rating: free for all ages.
Duration: 60 minutes.
Free entry. Tickets will be distributed one hour prior to the beginning of the event.

**ZEITGEIST - ART OF
THE NEW BERLIN
October 21
to January 11, 2016**

The exhibition presents, for the first time in Brazil, a consistent overview of the respected artistic community of the German capital, reflecting the spirit of an era marked by contradictions and reinventions. The exhibit brings together paintings, photography, video art, performances, installations, and the culture of Berlin clubs, as seen by 29 renowned artists.

3rd floor and Patio

Rating: 10+
Duration: 90 minutes.
Free entry. Tickets will be distributed one hour prior to the beginning of the event.

**#CLAROEXPERIENCES
2REIS
October 14 - 8 pm**

Comprising Theodoro (vocals) and Sebastião (acoustic guitar), sons of musician and composer Nando Reis, the band makes a tour through several phases of their father's musical career, and also presents authorial works.

Theater II

Rating: 10+
Duration: 90 minutes.
Free entry. Tickets will be distributed one hour prior to the beginning of the event.



21/10 - 20h

A arte emociona, encanta, transforma.

A arte surpreende, aproxima, toca.

A arte ensina, alimenta, informa.

Centro Cultural Banco do Brasil. A arte nos une.



GOVERNO FEDERAL
BRASIL
PÁTRIA EDUCADORA

