



Foto: Maria Cauduro



**CASTELO
RÁ-TIM-BUM
A EXPOSIÇÃO**
12/10 a 11/01/2016

Rio de Janeiro / 2015

CCBB OUT

1º andar



Foto: Letícia Godoy

CASTELO RÁ-TIM-BUM
A EXPOSIÇÃO
12/10 a 11/01/2016

diariamente

Em comemoração aos 20 anos do programa, a exposição apresenta objetos de cena, fotografias e figurinos dos personagens, além dos diversos ambientes que foram recriados do Castelo.

Curador: André Sturm. Realizada em parceria com a TV Cultura/Fundação Padre Anchieta e o Museu da Imagem e do Som (MIS) de São Paulo.

Classificação: livre.

2º andar



Marina Abramovic, THE COMMUNICATOR 16 head, 2012, credit: da artista, Courtesy of the Marina Abramovic Archives and Luciana Brito, Galeria

TRIO BIENAL 2015
FORMA E MATÉRIA - LIMITES
DO TRIDIMENSIONAL
EM CAMPOS EXPANDIDOS
Até 23/11

A bienal apresenta um de seus módulos sobre os limites da investigação tridimensional em campos expandidos: pintura, fotografia, arte sonora, arte comestível e outros suportes. Visite www.triobienal.com.

Curadoria: Marcus de Lontra Costa.

Classificação: livre.

diariamente

2º andar



Divulgação

diariamente

PRÊMIO CCBB CONTEMPORÂNEOA Até junho de 2016

NESSA TERRA, EM SE PLANTANDO, TUDO DÁ ARTISTA JAIME LAURIANO 7/10 a 9/11

Reflexão sobre a invasão e ocupação do solo brasileiro pelos portugueses. Na instalação, uma muda de pau-brasil crescerá na estufa até que as raízes e galhos destruam a estrutura que a contém.

Classificação: livre.

Estacionamento do CCBB



Foto: Alexandre Moreira

dom

MADRUGADA NO CENTRO 11/10 - 23h

O Centro Cultural Banco do Brasil - RJ convida a Festa SOPA e Simone Mazzer para o seu aniversário de 26 anos. Curadoria e coordenação de produção: Daniela Paita.

Classificação: 18+
Duração: 4 horas.

Sala 26

Música no Museu

UMA SÉRIE DE CONCERTOS
COM O OBJETIVO DE ESTIMULAR A MÚSICA DE CONCERTO

MÚSICA NO MUSEU 12h30

Com o objetivo de estimular a música de concerto, o projeto realiza apresentações inéditas toda semana. Este é o mês dos pianos, com apresentações solo e de grupos que incluam instrumentamento em seu programa. Programação em www.musicanomuseu.com.br
Coordenação e direção geral: Sérgio Costa e Silva. Direção musical: Maria Célia Machado.

Classificação: livre.
Duração: 70 min.



a maior série de música clássica do brasil

Divulgação

qua

Cinema II

L'Arrivée d'un train en gare de La Ciotat, um dos primeiros filmes dos irmãos Lumière



12 DÉCADAS DE CINEMA Até 17/12

Celebrando os 120 anos da criação do cinema, a seleção retoma diversas fases da produção cinematográfica e exhibe alguns dos mais significativos momentos da 7ª arte. A cada mês, um crítico promoverá o debate e a reflexão acerca do tema. Coordenação geral e criação: Maria Amélia Mello. Curadoria e criação: Júlio César de Miranda. Palestrantes: Carlos Alberto Mattos, Hernani Heffner e José Carlos Monteiro.

Classificação e duração de acordo com o filme.
Confira a programação no site do CCBB e no fôlder do evento

Cinema I

Gaumont - Soigne ta Droite - Plateau



RETROSPECTIVA JEAN-LUC CINÉMA GODARD 21/10 a 30/11

Retrospectiva que contemplará a exibição de sua filmografia completa, totalizando 104 obras entre longas, médias e curtas-metragens, séries, publicidades e trailers. Além da mostra, será ministrada palestra por um convidado internacional, mesas-redondas e curso. Curadoria de Eugênio Pupo.

Classificação e duração de acordo com o filme.
Confira a programação no site do CCBB e no fôlder do evento.

diariamente

Rotunda



Divulgação

**PROJETO OIR INTRA
INTERVENÇÃO,
ARQUITETURA E ESPAÇO
INSTALAÇÃO MINHA CIDADE
(MY CITY), DE SONG DONG
Até 5/10**

diariamente

Instalação composta por móveis, portas e janelas de demolição que carregam simbolicamente a biografia do artista, cujo passado é marcado por privações econômicas e tensões psicológicas durante a Revolução Cultural de Mao Tsé-Tung. Ela estabelece um diálogo com a obra *Cabana Explodida*, do artista Daniel Buren, que estará em exposição simultaneamente no Parque Lage. Curadoria: Marcello Dantas.

Classificação: livre.

Cinema I



Gaumont - Soigne ta Droite - Plateau

**FESTIVAL DO RIO 2015
2 a 14/10**

Para homenagear o centenário de Orson Welles, serão exibidos filmes clássicos, uma seleção de trechos de títulos raros e inéditos editados no programa *Wellesiana: Rare Welles' Footage*, entre outros. Acontecerão também debates com convidados internacionais e nacionais. Da programação fixa do Festival, serão exibidos filmes brasileiros da mostra *Novos Rumos*. Direção executiva: Ilda Santiago e Walkiria Barbosa. Direção de marketing e comunicação: Vilma Lustosa. Direção administrativa: Nelson Krumholz. Direção cine encontro e projetos especiais: Marcos Didonet.

Programação completa e classificação indicativa no site do festival. Duração: de acordo com o filme.

diariamente

Auditório



Foto: Fabio Zatz

qua

ARTE & CIÊNCIA

28/10 - 18h30

Como pensar a ética no mundo contemporâneo? Precisamos de uma bioética para enfrentar os desafios propostos pela biogenética e pela biotecnologia? Para discutir estas questões, reunimos a biogeneticista Mayana Zatz e a filósofa Olgária Matos no debate *A Ética nos Tempos da Biogenética*. Mediação da jornalista Nayse López.

Classificação: 12+
Duração: 120 min.

Cinema II



Luz e Escuridão

seg - qua - qui - sex - sáb - dom

VERCIÊNCIA 2015 21ª MOSTRA INTERNACIONAL DE CIÊNCIA NA TV

19 a 25/10

Uma seleção de documentários da BBC, WGBH, Deutsche Welle (Alemanha) e Globo News, entre outras produções. A temática principal da Mostra é *Luz, Ciência e Vida*. Curadoria nacional: José Renato Campos Monteiro. Curadoria internacional: Sérgio Brandão. Coordenação de produção: Tânia Regina Araújo.

Confira a programação e classificação no fôlder da mostra e em www.vercienca.com.br.
Duração: de acordo com o filme.

Teatro I



Foto: Dalton Valerio

diariamente

UMA ILÍADA

22/10 a 30/11 - 19h

Inspirado pela *Ilíada*, de Homero, um poeta e viajante do tempo conta a história da guerra de Troia, num espetáculo que procura refletir sobre as guerras e a ferocidade humana. Texto: Lisa Peterson e Denis O'Hare. Tradução: Geraldo Carneiro. Direção e interpretação: Bruce Gomlevksy.

Classificação: 12+
Duração: 80 min.

Teatro III

Direção de Yuri Yamamoto - Crédito: Henrique Kardozo

BAGACEIRA 15 ANOS
ATO I - INTERIOR
Até 4/10

qui: 19h30
sex - sáb - dom: 17h30 e 19h30

Primeira das três peças a serem mostradas na homenagem à celebrada companhia cearense, *Interior* traz duas velhinhas que insistem em querer não morrer e, por saber tudo a respeito da vida, dão conta de todas as histórias possíveis e impossíveis. Direção: Yuri Yamamoto. Elenco: Samya de Lavor, Tatiana Amorim, Rafael Martins e Rogerio Mesquita.

Classificação: 14+
Duração: 70 min.

Teatro III

Foto: Diego Souza

BAGACEIRA 15 ANOS
ATO II - A MÃO NA FACE
7 a 25/10

qua e qui: 19h30
sex - sáb - dom: 17h30 e 19h30

Na trama, uma prostituta veterana e uma jovem travesti revelam seus infortúnios existenciais, num diálogo que oscila entre o patético e o comovente. Texto: Rafael Martins. Direção: Yuri Yamamoto. Elenco: Démick Lopes e Marta Aurélio.

Classificação: 16+
Duração: 50 min.

Teatro III



Divulgação

BAGACEIRA 15 ANOS **ATO III - FISHMAN** 28/10 a 15/11

qua e qui: 19h30
sex - sáb - dom: 17h30 e 19h30

Fishman traz dois homens que se reencontram nas proximidades de um lago. Ambos estão mudados e não sabem como agir perante o outro. E um disco voador passa por ali exatamente naquele instante. Dramaturgia: Rafael Martins. Direção: Yuri Yamamoto. Colaboração e interlocuções: Juliana Galdino, Georgette Fadel e Grace Passô. Elenco: Ricardo Tabosa e Rogério Mesquita.

Classificação: 16+
Duração: 50 min.

Teatro II



Divulgação

UM LUGAR CHAMADO **LUGAR NENHUM** Até 26/10 - 19h30

Em 1950, em um vilarejo longínquo chamado *Lugar Nenhum*, a chegada de uma novidade tecnológica começa a virar de ponta cabeça a vida a pacata vida de um pacato casal. Direção: Rogério Fanju. Dramaturgia: Agatha Duarte. Elenco: Rafael Canedo, Agatha Duarte e Guilherme Dellorto.

Classificação: 12+
Duração: 80 min.

diariamente



**POR AMOR AO MUNDO,
UM ENCONTRO COM
HANNAH ARENDT**
Até 4/10 - 19h

Classificação: 16+
Duração: 60 min.

qui - sex - sáb - dom

Explorando o tema da banalidade do mal, o espetáculo propõe uma reflexão sobre a obra de Hannah Arendt.
Texto: Marcia Zanelatto. Direção: Isaac Bernat. Elenco: Kelzy Ecard, Carolina Ferman e Michel Rubin.



PROGRAMA EDUCATIVO
9h às 20h

O CCBB Educativo realiza visitas mediadas às exposições e atividades diversas para famílias, grupos e público espontâneo, além de escolas e instituições agendadas, gratuitamente. Confira a programação em bb.com.br/cultura ou pelos telefones 3808-2070/ 2254.

Sapoti Projetos Culturais
Classificação: livre.

HORÁRIOS BILHETERIA

Quarta a segunda, das 9h às 21h.
Fechada às terças.

INGRESSOS

Clientes e funcionários BB, estudantes, pessoas com deficiência, maiores de 60 anos e conveniados pagam meia-entrada. Os ingressos para teatro/música começam a ser vendidos duas semanas antes do evento. Os ingressos para o cinema são vendidos a partir de 1h antes de cada sessão.

A venda de ingressos por espetáculo é limitada a quatro unidades por pessoa.

Exposições e debates: entrada franca.

Teatro e música: R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia-entrada).

Cinema: R\$ 4 (inteira) e R\$ 2 (meia-entrada)

Compre on-line (teatro/música): ingressorapido.com.br / Para o cinema os ingressos são vendidos apenas na bilheteria, 1h antes de cada sessão.

Não é permitida a entrada nas salas de exposições de pessoas portando bolsas, mochilas e grandes volumes.

Não é permitida a entrada no teatro e nas salas de exposições de pessoas portando alimentos ou bebidas.

Existem guarda-volumes no térreo, 1º, 2º e 5º andares.

Não será permitida a entrada após o início dos eventos de música e teatro.

ENDEREÇO

Rua Primeiro de Março, 66 - Centro
Rio de Janeiro - RJ
(21) 3808-2020

SAC: 0800 729 0722
Ouvidoria BB: 0800 729 5678
Deficiente Auditivo
ou de Fala: 0800 729 0088

Alvará de licença para estabelecimento 489095, de 03/1/2001, nº processo 04.1647851989, sem vencimento.

SERVIÇOS

Videoteca, térreo - títulos para sessões privadas

Arquivo Histórico: 3808.2353

Informações: 3808-2020

Biblioteca, 5º andar - informações: 3808-2030

Cafeteria: térreo

Livraria da Travessa, térreo

INFORMAÇÕES
PROMOÇÕES
CURIOSIDADES



/ccbb.rj



/ccbb_rj



/ccbbrij



Baixe o leitor de QR Code em seu celular, fotografe o código e confira a página do CCBB no Facebook.

Programação mensal completa
bb.com.br/cultura



Ministério da
Cultura



1 QUINTA

Teatro

19h - Por Amor ao Mundo, Um Encontro com Hannah Arendt
19h30 - Bagaceira 15 Anos, Ato I
19h30 - Um Lugar Chamado Lugar Nenhum

Cinema

12 Décadas de Cinema

2 SEXTA

Teatro

17h30 e 19h30 - Bagaceira 15 Anos, Ato I
19h - Por Amor ao Mundo, Um Encontro com Hannah Arendt
19h30 - Um Lugar Chamado Lugar Nenhum

Cinema

Festival do Rio 2015

3 SÁBADO

Teatro

17h30 e 19h30 - Bagaceira 15 Anos, Ato I
19h - Por Amor ao Mundo, Um Encontro com Hannah Arendt
19h30 - Um Lugar Chamado Lugar Nenhum

Cinema

Festival do Rio 2015

4 DOMINGO

Teatro

17h30 e 19h30 - Bagaceira 15 Anos, Ato I
19h - Por Amor ao Mundo, Um Encontro com Hannah Arendt
19h30 - Um Lugar Chamado Lugar Nenhum

Cinema

Festival do Rio 2015

5 SEGUNDA

Cinema

Festival do Rio 2015

Teatro

19h30 - Um Lugar Chamado Lugar Nenhum

7 QUARTA

Música

12h30 - Música no Museu

Cinema

Festival do Rio 2015

Teatro

19h30 - Bagaceira 15 Anos, Ato II
19h30 - Um Lugar Chamado Lugar Nenhum

8 QUINTA

Cinema

12 Décadas de Cinema

Festival do Rio 2015

Teatro

19h30 – Bagaceira 15 Anos, Ato II

19h30 – Um Lugar Chamado Lugar Nenhum

9 SEXTA

Cinema

Festival do Rio 2015

Teatro

17h30 e 19h30 – Bagaceira 15 Anos, Ato II

19h30 – Um Lugar Chamado Lugar Nenhum

10 SÁBADO

Cinema

Festival do Rio 2015

Teatro

17h30 e 19h30 – Bagaceira 15 Anos, Ato II

19h30 – Um Lugar Chamado Lugar Nenhum

11 DOMINGO

Música

23h – Madrugada no Centro

Cinema

Festival do Rio 2015

Teatro

17h30 e 19h30 – Bagaceira 15 Anos, Ato II

19h30 – Um Lugar Chamado Lugar Nenhum

12 SEGUNDA

**Aniversário do CCBB
Programação Gratuita**

Cinema

Festival do Rio 2015

Programa Educativo

10h às 17h – IV Festival de Contadores de Histórias

Teatro

19h30 – Um Lugar Chamado Lugar Nenhum

14 QUARTA

Música

12h30 – Música no Museu

Cinema

Festival do Rio 2015

Teatro

19h30 – Bagaceira 15 Anos, Ato II

19h30 – Um Lugar Chamado Lugar Nenhum

15 QUINTA

Cinema

12 Décadas de Cinema

Teatro

19h30 – Bagaceira 15 Anos, Ato II

19h30 – Um Lugar Chamado Lugar Nenhum

16 SEXTA

Teatro

17h30 e 19h30 – Bagaceira 15 Anos, Ato II

19h30 – Um Lugar Chamado Lugar Nenhum

17 SÁBADO

Teatro

17h30 e 19h30 – Bagaceira 15 Anos, Ato II

19h30 – Um Lugar Chamado Lugar Nenhum

18 DOMINGO

Teatro

17h30 e 19h30 – Bagaceira 15 Anos, Ato II

19h30 – Um Lugar Chamado Lugar Nenhum

19 SEGUNDA

Cinema

VerCiência 2015

Teatro

19h30 – Um Lugar Chamado Lugar Nenhum

21 QUARTA

Música

12h30 – Música no Museu

Cinema

VerCiência 2015

Retrospectiva Jean-Luc Cinéma Godard

Teatro
19h30 – Bagaceira
15 Anos, Ato II
19h30 – Um Lugar
Chamado Lugar
Nenhum

22 QUINTA

Cinema
12 Décadas de
Cinema
Retrospectiva Jean-
Luc Cinéma Godard
VerCiência 2015

Teatro
19h – Uma Ilíada
19h30 – Bagaceira
15 Anos, Ato II
19h30 – Um Lugar
Chamado Lugar
Nenhum

23 SEXTA

Cinema
Retrospectiva Jean-
Luc Cinéma Godard
VerCiência 2015

Teatro
17h30 e 19h30 –
Bagaceira 15 Anos,
Ato II
19h – Uma Ilíada
19h30 – Um Lugar
Chamado Lugar
Nenhum

24 SÁBADO

Cinema
Retrospectiva Jean-
Luc Cinéma Godard
VerCiência 2015

Teatro
17h30 e 19h30 –
Bagaceira 15 Anos,
Ato II
19h – Uma Ilíada
19h30 – Um Lugar
Chamado Lugar
Nenhum

25 DOMINGO

Cinema
Retrospectiva Jean-
Luc Cinéma Godard
VerCiência 2015

Teatro
17h30 e 19h30 –
Bagaceira 15 Anos,
Ato II
19h – Uma Ilíada
19h30 – Um Lugar
Chamado Lugar
Nenhum

26 SEGUNDA

Cinema
Retrospectiva Jean-
Luc Cinéma Godard

Teatro
19h – Uma Ilíada
19h30 – Um Lugar
Chamado Lugar
Nenhum

28 QUARTA

Música
12h30 – Música no
Museu

Cinema
Retrospectiva Jean-
Luc Cinéma Godard

Teatro
19h – Uma Ilíada
19h30 – Bagaceira
15 Anos, Ato III

Ideias
18h30 – Arte &
Ciência

29 QUINTA

Cinema
12 Décadas de
Cinema
Retrospectiva Jean-
Luc Cinéma Godard

Teatro
19h – Uma Ilíada
19h30 – Bagaceira
15 Anos, Ato III

30 SEXTA

Cinema
Retrospectiva Jean-
Luc Cinéma Godard

Teatro
17h30 e 19h30 –
Bagaceira 15 Anos,
Ato III
19h – Uma Ilíada

31 SÁBADO

Cinema
Retrospectiva Jean-
Luc Cinéma Godard

Teatro
17h30 e 19h30 –
Bagaceira 15 Anos,
Ato III
19h – Uma Ilíada

**CASTELO RÁ-TIM-
BUM: THE EXHIBIT**
October 12
to January 11, 2016

The exhibit celebrates the 20 years of the TV program, with props, photos, and costumes, as well as various sets rebuilt from the Castle. Curated by André Sturm. This exhibition is presented in partnership with TV Cultura/Padre Anchieta Foundation and the Museum of Image and Sound (MIS) of São Paulo.

1st floor

Rating: free for all ages.

**TRIO BIENNIAL
2015: FORM AND
MATTER – LIMITS OF
3-D RESEARCH ON
EXPANDED FIELDS**
Until November 23

The TRIO Biennial 2015 presents one of its modules on the limits of the three-dimensional research on expanded fields – painting, photography, sound art, edible art, and other media. Access the website www.triobiennial.com. Curated by Marcus de Lontra Costa.

2nd floor

Rating: free for all ages.

ART & SCIENCE
October 28 – 6:30 pm

How should we think about ethics in the contemporary world? Do we need bioethics in order to face the challenges proposed by biogenetics and biotechnology? To discuss these issues, *Art & Science* brings together the biogeneticist Mayana Zatz and the philosopher Olgária Matos for the debate *Ethics in the Biogenetics Age*. Mediated by journalist Nayse López.

Auditorium

Rating: 12+
Duration: 120 minutes.

**VERCIÊNCIA 2015
21ST INTERNATIONAL
EXHIBITION OF
SCIENCE ON TV**
October 19 to 25

A selection of documentaries from BBC, WGBH, Deutsche Welle (Germany), and Globo News, among other productions. The main theme of the exhibition is Light, Science, and Life. National curator: José Renato Campos Monteiro. International curator: Sérgio Brandão. Production coordinator: Tânia Regina Araújo.

Cinema II

Please refer to the exhibition folder or the website www.vercencia.com.br for the full schedule.
Duration: according to each film.

**CCBB
CONTEMPORARY
AWARD**
Until June 2016

**EVERYTHING THAT IS
PLANTED HERE
GROWS – ARTIST JAIME
LAURIANO**
October 7
to November 9

A reflection on the invasion and occupation of the Brazilian territory by the Portuguese. In this installation, a Brazilwood seedling will grow in a greenhouse until the roots and branches destroy the structure that contains it.

2nd floor

Rating: free for all ages.

AN ILIAD
October 22 to
November 30 – 7 pm

Inspired by Homer's *Iliad*, a poet and time traveler tells the story of the Trojan War, in a play that seeks to reflect on wars and human ferocity. Script by Lisa Peterson and Denis O'Hare. Translated by Geraldo Carneiro. Directed by and starring Bruce Gomlevksy.

Theater I

Rating: 12+
Duration: 80 minutes.

**A NIGHT IN THE
CENTER**
October 11 – 11 pm

CCBB-RJ invites the SOPA Party and Simone Mazzer for its 26th anniversary. Curator and production director: Daniela Paita

Parking Lot

Rating: 18+
Duration: 4 hours.

**MUSIC AT THE
MUSEUM**
12:30 pm

Aiming to reinvigorate concert music, the project brings new performances every week. This month highlights pianos, with solo performances and groups that feature this instrument in their program. Please refer to the website musicanomuseu.com.br for the full schedule. Coordination and general direction by Sérgio Costa e Silva. Musical direction by Maria Célia Machado.

Room 26

Rating: free for all ages.
Duration: 70 minutes.

**BAGACEIRA 15 YEARS
ACT I – INTERIOR**
Until October 4

The first of three plays that will be presented in honor of the celebrated troupe from Ceará, *Interior* presents two old ladies who refuse to die and, knowing everything about life, tell all the stories that are possible and impossible. Directed by Yuri Yamamoto. Cast: Samya de Lavor, Tatiana Amorim, Rafael Martins, and Rogerio Mesquita.

Theater III

Rating: 14+
Duration: 70 minutes.

**BAGACEIRA 15 YEARS
ACT II – HAND
ON THE FACE**
October 7 to 25

A veteran prostitute and a young transvestite reveal their existential woes, in a dialog that ranges from pathetic to touching. Script by Rafael Martins. Directed by Yuri Yamamoto. Cast: Dêmick Lopes and Marta Aurélia.

Theater III

Rating: 16+
Duration: 50 minutes.

12 DECADES OF CINEMA

Until December 17

Celebrating the 120 years of cinema, the selection features several phases of cinematographic production and displays some of the most significant moments of the seventh art. Each month, a critic will promote a debate and reflection on the theme. General Coordinator and Creator: Maria Amélia Mello. Curator and Creator: Julio Cesar Miranda. Lecturers: Carlos Alberto Mattos, Hernani Heffner, and José Carlos Monteiro.

Cinema II

Rating and duration: according to each film.
Please refer to CCBB's website or the exhibition folder for the full schedule.

BAGACEIRA 15 YEARS ACT III - FISHMAN

October 28 to November 15

Fishman conveys the story of two men who meet near a lake. Both have changed and do not know how to act around the other. A flying saucer passes by exactly at that moment. Dramaturgy by Rafael Martins.

Directed by Yuri Yamamoto.

Collaboration and dialogues: Juliana Galdino, Georgette Fadel, and Grace Passô.
Cast: Ricardo Tabosa and Rogério Mesquita.

Theater III

Rating: 16+
Duration: 50 minutes.

JEAN-LUC CINÉMA GODARD RETROSPECTIVE

October 21 to November 30

This retrospective will feature his complete filmography - totaling 104 works - including feature, medium-length, and short films; television series; commercials; and trailers. The exhibit will also feature a lecture by an international speaker, roundtables, and courses. Curated by Eugênio Pupo.

Cinema I

Rating and duration: according to each film.
Please refer to CCBB's website or the exhibition folder for the full schedule.

A PLACE CALLED NOWHERE

Until October 26
19:30 pm

In 1950, in a distant village called Nowhere, the arrival of a new technology turns the quiet life of a peaceful couple upside down. Directed by Rogério Fanju. Dramaturgy by Agatha Duarte.
Cast: Rafael Canedo, Agatha Duarte, and Guilherme Dellorto.

Theater II

Rating: 12+
Duration: 80 minutes.

OIR INTRA PROJECT - INTERVENTION, ARCHITECTURE, AND SPACE. MY CITY INSTALLATION, BY SONG DONG

Until October 5

My City is an installation consisting of salvaged furniture, doors, and windows that symbolically represent the artists' biography, whose past was marked by economic hardships and psychological tensions experienced alongside his family during Mao's Cultural Revolution. This installation establishes

FOR LOVE OF THE WORLD - AN ENCOUNTER WITH HANNAH ARENDT

Until October 4
7 pm

Focused on exploring the banality of evil, the play proposes a reflection on the work of Hannah Arendt. Script by Marcia Zanelatto. Directed by Isaac Bernat. Cast: Kelzy Ecard, Carolina Ferman, and Michel Rubin.

Theater I

Rating: 16+
Duration: 60 minutes.

RIO FESTIVAL 2015

October 2 to 14

a dialogue with the work *The Exploded Cabin*, by artist Daniel Buren, which will be on display at Parque Lage during the same period. Curated by Marcello Dantas.

Rotunda

Rating: free for all ages.

To honor the centenary of Orson Welles, the festival presents classic films and snippets of rare and unpublished titles edited in the Wellesiana: Rare Welles' Footage program, among others. Debates with national and international guests will also take place. From the Festival's fixed program, Brazilian films from the New Directions exhibit will be screened. Executive Director: Ilda Santiago and Walkiria

Barbosa. Marketing and Communication Director: Vilma Lustosa. Administrative Director: Nelson Krumholz. Cinema Meetings and Special Projects Director: Marcos Didonet.

Cinema I

Please refer to the exhibition's website for the full schedule and rating.

Duration: according to each film.

EDUCATIONAL PROGRAM

9 am to 8 pm

The CCBB Educational Program promotes guided visits to the exhibitions and several activities for families, groups, and general audiences, as well as for schools and institutions (with prior booking). Always free of charge. Please refer to the website bb.com.br/cultura or call 3808-2070/2254 for the full schedule.

1st floor

Developed by Sapoti Projetos Culturais.

Rating: free for all ages.



2 a 14/10



26 ANOS DO CCBB RIO DE JANEIRO

No dia 12 de outubro, em comemoração ao Dia das Crianças e ao 26º aniversário do Centro Cultural, todas as atrações serão gratuitas!

9h às 21h - Castelo Rá-Tim-Bum - A exposição

10h às 17h - CCBB Educativo - IV Festival de Contadores de Histórias

19h30 - Um Lugar Chamado Lugar Nenhum

FESTIVAL DO RIO 2015 - Programação completa e classificação indicativa no site do festival