



Crédito: Eduardo Ortega



**ZEITGEIST -  
A ARTE DA  
NOVA BERLIM**  
Até 11/1/2016

Belo Horizonte / 2015

**CCBB DEZ**

3º Andar e Pátio



Eureca Fotos

**ZEITGEIST - A ARTE  
DA NOVA BERLIM**  
Até 11/1/2016

diariamente

A exposição *Zeitgeist - Arte da Nova Berlim* reúne pela primeira vez no Brasil um panorama consistente da respeitada comunidade artística de Berlim, traduzindo o espírito de uma época marcada por contradições e reinvenções. A mostra traz pinturas, fotografias, videoarte, performance, instalações e a cultura dos clubes berlinenses na visão de 29 renomados artistas.



**VELHA GUARDA  
DA VANGUARDA**  
17 a 20/12 - 20h

qui - sex - sáb - dom

Em quatro shows inéditos, a série reviverá e reinventará os dias beneditos de diversões eletrônicas da vanguarda paulistana, e contará com a participação de bandas criadoras do movimento, cada uma recebendo convidados que têm no movimento sua origem ou sua inspiração. Curadoria e direção musical de Paulo Le Petit.

**17/12:** Arrigo Barnabé convida Vânia Bastos e Kiko Dinucci

**18/12:** Patife Band convida Alzira E e Luz Marina

**19/12:** Isca de Polícia convida Ná Ozzetti e Dani Black

**20/12:** Premê convida Virginia Rosa e Leo Cavalcanti

Classificação: livre.  
Duração: 80 minutos  
Ingresso: R\$ 10 (inteira)  
e R\$ 5 (meia)



qui - sex - sáb: 20h/ dom: 19h

**PRIMEIRA  
CAMPAINHA - 5 ANOS  
ELIZABETH ESTÁ  
ATRASADA...  
10 a 13/12**

Haverá bate-papo com o público após a sessão do dia 10/12.

Classificação: 12+

Duração: 55 min.

Ingresso: R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia).

O ponto de partida do processo foram personagens femininos do universo de Garcia Lorca, associados aos arquétipos junguianos e aos conceitos freudianos relacionados à mitologia grega. O fio condutor da história desenvolveu-se a partir da crônica *Clube do Livro/Chá das Cinco* e diversas situações e conflitos impulsionados por jogos de RPG. Cada personagem ainda possui como referência celebridades e personalidades públicas, como Eva Perón, Marilyn Monroe e vilãs da Disney.

Galerias do Térreo

**FUTUARTE: TECENDO SONHOS,  
TRANSFORMANDO VIDAS  
2 a 28/12**

Apresentando um novo conceito de preservação, arte, beleza e responsabilidade social e adotando princípios de sustentabilidade ambiental, as artesãs da Cooperativa FutuarTE transformam jornal em matéria-prima de alta qualidade. Uma ação que mescla a valorização do ser humano e a responsabilidade com o meio ambiente.

# SELEÇÃO BRASIL EM CENA

7ª edição

Divulgação

**SELEÇÃO BRASIL  
EM CENA - LEITURAS  
DRAMATIZADAS**  
5 e 6/12 - 19h

sáb - dom

Programação, classificação e duração no site do evento [www.selecaobrasilemcena.com.br](http://www.selecaobrasilemcena.com.br)  
Ingresso gratuito, senhas distribuídas uma hora antes do início do evento.

Ciclo de leituras dramatizadas dos 12 textos finalistas do concurso nacional de dramaturgia que tem como principal objetivo fomentar a criação de textos teatrais. Durante as leituras dramatizadas, serão eleitos três textos vencedores pelo voto da Comissão de Avaliação das Leituras e do público presente. Os vencedores terão como prêmio suas montagens patrocinadas pelo Banco do Brasil e ganharão temporadas nos teatros das unidades do CCBB do Rio, Belo Horizonte e Brasília, a partir de março de 2016.

Teatro I

**ARTE & CIÊNCIA  
A TERCEIRA CULTURA**  
2/12 - 19h30

Como as ciências, a filosofia e as artes podem se aproximar culturalmente e abrir novos caminhos do conhecimento e da sensibilidade? Para discutir sobre o assunto, reunimos o físico Luiz Pinguelli Rosa e o artista plástico Ivald Granato no debate *A Terceira Cultura*.

Classificação: 12+  
Duração: 120 min.  
Ingresso gratuito, senhas distribuídas uma hora antes do início do evento.

Foto: Pablo Digulito



qua

## Teatro II



Foto: Diego Bresani

### ABIGAIL E A GIRAFA

3 a 21/12

qui - sex - seg: 16h30  
sáb- dom: 10h30 e 16h30

Abigail é uma criança curiosa e cheia de imaginação. Em um passeio escolar pelo Zoológico, a menina conhece uma girafa e tem início uma amizade profunda e repleta de poesia. A peça apresenta um comovido diálogo sobre amizade e liberdade, combinando elementos com projeção de animação, teatro de bonecos, produzindo um delicado teatro musical com influência dos ritmos e melodias africanos.

Classificação: livre.

Duração: 55 min.

Ingresso: R\$ 10 (inteira)  
e R\$ 5 (meia).

## Teatro I



Divulgação

### ORQUESTRANDO BRASIL

23/12 - 20h

qua

Classificação: livre.

Duração: 80 min.

Ingresso gratuito, senhas distribuídas  
uma hora antes do início do evento.

A Orquestra OPUS se apresenta ao lado do músico Derico Sciotti, saxofonista do Programa do Jô. No repertório, muita música brasileira, de compositores como Nazareth, Luiz Gonzaga, Sivuca e Tom Jobim, e ainda temas de filmes, Beatles e muito mais, com arranjos exclusivos. Um espetáculo inusitado e divertido.





Foto: Tomás Arthuzzi

qui - sex - sáb: 20h/ dom: 19h

**PRIMEIRA CAMPAINHA**  
**5 ANOS - ISSO É**  
**PARA DOR**  
**3 a 6/12**

**Haverá bate-papo com o público após a sessão do dia 3/12.**

Classificação: 10+

Duração: 60 min.

Ingresso: R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia).

Três mulheres estão escondidas em um lugar onde gritar é proibido. Ouve-se um grande estrondo. Sons de explosão. Enquanto o mundo desmorona, Benjamim Amapola, Shirley Ballantine's, mais conhecida como Mary, e Vonda YevaPavlova decidem começar o ensaio sem Margareth, que dorme há mais de uma semana, causando inveja. O espetáculo é ambientado em um local indefinido, mas secreto, e mostra mulheres entre a tensão da catástrofe e o tédio da desesperança. No limite da agonia de uma espera melancólica, Benjamim, Shirley e Vonda ensaiam sobre seu próprio estar em um mundo que desmorona.



Foto: Pablo Bernardo

## PROGRAMA EDUCATIVO

O CCBB Educativo realiza visitas mediadas e atividades relacionadas às exposições e à história do prédio do CCBB, sempre com acesso gratuito. Informações pelos telefones (31) 3431-9440/9441 ou no site [bb.com.br/cultura](http://bb.com.br/cultura).

### Visitas Mediadas

Seg, qui, sex, sáb, dom e fer. - 11h, 13h, 16h, 17h, 18h

Qua - 11h, 13h, 17h, 18h

A partir do diálogo e de um percurso pela exposição ou pelo prédio, o público é convidado pelos educadores à reflexão.

Visita mediada acessível em LIBRAS: todo sábado, às 15h (exceto no dia 26/12).

### Visitas Teatralizadas

Qua, qui, sex, sáb, dom e feriados - 18h

Você sabe qual é a história deste prédio? Venha conhecer um pouco sobre seus personagens, arquitetura e alguns outros casos.

Visita teatralizada acessível em LIBRAS: toda sexta, às 18h.

### Trem das Seis

Seg - 18h

Ação cênica itinerante que aborda curiosidades de Minas Gerais através do diálogo, do humor e da contação de histórias.

### Laboratório de Ações Criativas | Ação para a Família

Sáb, dom e feriados - 11h e 17h





diariamente

Espaço de experimentação em arte que envolve práticas para que toda a família vivencie os conceitos da exposição em cartaz.

### **Em Cantos e Contos**

Sáb, dom e feriados - **14h e 16h**

Nesta atividade, você pode viajar por histórias que se entrelaçam com a exposição em cartaz ou com o prédio do CCBB.

Em Cantos e Contos acessível em LIBRAS: todo sábado, às 14h (exceto no dia 26/12).

### **Musicando**

Sáb, dom e feriados - **15h**

Já pensou como a música pode se relacionar com a exposição em cartaz? Venha descobrir com a gente.

### **Ação Especial de Natal**

Seg, qui, sex - **10h às 21h**

Qua - **10h às 14h e 17h às 21h**

Sáb, dom e feriados - **13h às 20h**

De 3 a 30/12, o Educativo preparou ações que dialogam com o espírito natalino, abordando valores como união, paz, amor e fraternidade.

\*Atividades com duração média de 45 minutos.

\*\*Crianças devem estar acompanhadas dos pais ou responsáveis.

## HORÁRIOS BILHETERIA

Quarta a segunda, das 9h às 21 horas.  
 Informações: (31) 3431-9503  
 Térreo

## INGRESSOS

Artes cênicas (teatro e dança) e música: R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia-entrada).  
 Vendas pelo site:  
[www.ingressorapido.com.br](http://www.ingressorapido.com.br)

Pessoas com necessidades especiais e um acompanhante, clientes, funcionários BB, estudantes e maiores de 60 anos têm direito à meia-entrada nos Centros Culturais Banco Brasil.

## ACESSIBILIDADE

Rampa de entrada ao prédio pela Rua Cláudio Manoel.  
 Elevadores especiais em todos os andares.

## SERVIÇOS

**Balcão de informações:** térreo - atendente bilíngue (português/inglês)  
**Terminais de autoatendimento BB:** térreo  
**Guarda-volumes:** térreo  
**Fraldário:** pátio  
**Sanitários:** pátio, térreo, 2º e 3º andares  
**Café com Letras Liberdade:** pátio - das 10h às 21h  
**Sou Café:** pátio  
**Livraria da Praça:** térreo

INFORMAÇÕES  
 PROMOÇÕES  
 CURIOSIDADES



Baixe o leitor de QR Code em seu celular, fotografe o código e confira a página do CCBB no Facebook.

Programação mensal completa  
[bb.com.br/cultura](http://bb.com.br/cultura)



Ministério da  
 Cultura



## BICICLETÁRIO

Foram disponibilizadas 50 vagas para bicicletas em pontos estratégicos do Circuito Liberdade.

## TRANSPORTE

Prefira transporte público. Existem várias linhas de ônibus que passam pelas proximidades da Praça da Liberdade. Para mais informações, acesse o site [circuitoculturalliberdade.com.br](http://circuitoculturalliberdade.com.br)

## ENDEREÇO

Centro Cultural Banco do Brasil  
 Praça da Liberdade, 450  
 Funcionários  
 Belo Horizonte (MG)

SAC: 0800 729 0722  
 Ouvidoria BB: 0800 729 5678  
 Deficiente auditivo  
 ou de fala: 0800 729 0088

Número do alvará: 2013155660  
 Data de validade: 12/08/2018  
 Órgão emissor: Prefeitura Municipal de Belo Horizonte, Minas Gerais (MG)

## **2** QUARTA

**Programa Educativo**  
**10h às 14h** – Ação Especial de Natal  
**17h às 21h** – Ação Especial de Natal  
**18h** – Visita Teatralizada

**Ideias**  
**19h30** – Arte & Ciência

## **3** QUINTA

**Programa Educativo**  
**10h às 21h** – Ação Especial de Natal  
**18h** – Visita Teatralizada

**Teatro**  
**16h30** – Abigail e a Girafa  
**20h** – Primeira Campanha – 5 Anos Isso é Para Dor

## **4** SEXTA

**Programa Educativo**  
**10h às 21h** – Ação Especial de Natal  
**18h** – Visita Teatralizada (LIBRAS)

**Teatro**  
**16h30** – Abigail e a Girafa

**20h** – Primeira Campanha – 5 Anos Isso é Para Dor

## **5** SÁBADO

**Programa Educativo**  
**11h e 17h** – Laboratório de Ações Criativas | Ação para a Família

**13h às 20h** – Ação Especial de Natal  
**14h** – Em Cantos e Contos (LIBRAS)  
**15h** – Musicando  
**16h** – Em Cantos e Contos  
**18h** – Visita Teatralizada

**Teatro**  
**10h30 e 16h30** – Abigail e a Girafa  
**19h** – Seleção Brasil em Cena: Leituras Dramatizadas  
**20h** – Primeira Campanha – 5 Anos Isso é Para Dor

## **6** DOMINGO

**Programa Educativo**  
**11h e 17h** – Laboratório de Ações Criativas | Ação para a Família  
**13h às 20h** – Ação Especial de Natal  
**14h e 16h** – Em Cantos e Contos  
**15h** – Musicando  
**18h** – Visita Teatralizada

**Teatro**  
**10h30 e 16h30** – Abigail e a Girafa  
**19h** – Primeira Campanha – 5 Anos Isso é Para Dor  
**19h** – Seleção Brasil em Cena: Leituras Dramatizadas

## **7** SEGUNDA

**Programa Educativo**  
**10h às 21h** – Ação Especial de Natal  
**18h** – Trem das Seis

**Teatro**  
**16h30** – Abigail e a Girafa

## **9** QUARTA

**Programa Educativo**  
**10h às 14h** – Ação Especial de Natal  
**17h às 21h** – Ação Especial de Natal  
**18h** – Visita Teatralizada

## **10** QUINTA

**Programa Educativo**  
**10h às 21h** – Ação Especial de Natal  
**18h** – Visita Teatralizada

**Teatro**  
**16h30** – Abigail e a Girafa  
**20h** – Primeira Campanha – 5 Anos Elizabeth está Atrasada...

## **11** SEXTA

**Programa Educativo**  
**10h às 21h** – Ação Especial de Natal  
**18h** – Visita Teatralizada (LIBRAS)

**Teatro**  
**16h30** – Abigail e a Girafa  
**20h** – Primeira Campanha – 5 Anos Elizabeth está Atrasada...

## **12** SÁBADO

**Programa Educativo**  
**11h e 17h** – Laboratório de Ações Criativas | Ação para a Família

**13h às 20h** – Ação Especial de Natal  
**14h** – Em Cantos e Contos (LIBRAS)  
**15h** – Musicando  
**16h** – Em Cantos e Contos  
**18h** – Visita Teatralizada

**Teatro**  
**10h30 e 16h30** – Abigail e a Girafa  
**20h** – Primeira Campanha – 5 Anos Elizabeth está Atrasada...

## **13** DOMINGO

**Programa Educativo**  
**11h e 17h** – Laboratório de Ações Criativas | Ação para a Família  
**13h às 20h** – Ação Especial de Natal  
**14h e 16h** – Em Cantos e Contos  
**15h** – Musicando  
**18h** – Visita Teatralizada

**Teatro**  
**10h30 e 16h30** – Abigail e a Girafa  
**19h** – Primeira Campanha – 5 Anos Elizabeth está Atrasada...

## **14** SEGUNDA

**Programa Educativo**  
**10h às 21h** – Ação Especial de Natal  
**18h** – Trem das Seis

**Teatro**  
**16h30** – Abigail e a Girafa

## **16** QUARTA

**Programa Educativo**  
**10h às 14h** – Ação Especial de Natal  
**17h às 21h** – Ação Especial de Natal  
**18h** – Visita Teatralizada

## **17** QUINTA

**Programa Educativo**  
**10h às 21h** – Ação Especial de Natal  
**18h** – Visita Teatralizada

**Teatro**  
**16h30** – Abigail e a Girafa

**Música**  
**20h** – Velha Guarda da Vanguarda  
Arrigo Barnabé convida Vânia Bastos e Kiko Dinucci

## **18** SEXTA

**Programa Educativo**  
**10h às 21h** – Ação Especial de Natal  
**18h** – Visita Teatralizada (LIBRAS)

**Teatro**  
**16h30** – Abigail e a Girafa

**Música**  
**20h** – Velha Guarda da Vanguarda  
Patife Band convida Alzira E e Luz Marina

## **19** SÁBADO

**Programa Educativo**  
**11h e 17h** – Laboratório de Ações Criativas | Ação para a Família  
**13h às 20h** – Ação de Natal  
**14h** – Em Cantos e Contos (LIBRAS)  
**15h** – Musicando  
**16h** – Em Cantos e Contos  
**18h** – Visita Teatralizada

**Teatro**  
**10h30 e 16h30** – Abigail e a Girafa

**Música**  
**20h** – Velha Guarda da Vanguarda  
Isca de Polícia convida Ná Ozzetti e Dani Black

## **20** DOMINGO

**Programa Educativo**  
**11h e 17h** – Laboratório de Ações Criativas | Ação para a Família  
**13h às 20h** – Ação de Natal  
**14h e 16h** – Em Cantos e Contos  
**15h** – Musicando  
**18h** – Visita Teatralizada

**Teatro**  
**10h30 e 16h30** – Abigail e a Girafa

**Música**  
**20h** – Velha Guarda da Vanguarda  
Premê convida Virgínia Rosa e Leo Cavalcanti

## **21** SEGUNDA

**Programa Educativo**  
**10h às 21h** – Ação Especial de Natal  
**18h** – Trem das Seis

**Teatro**  
**16h30** – Abigail e a Girafa

## **23** QUARTA

**Programa Educativo**  
**10h às 14h** – Ação Especial de Natal  
**17h às 21h** – Ação Especial de Natal  
**18h** – Visita Teatralizada

**Música**  
**20h** – Orquestrando Brasil

## **24** QUINTA

**Fechado**

## **25** SEXTA

**Fechado**

## **26** SÁBADO

**Programa Educativo**  
**11h e 17h** – Laboratório de Ações Criativas | Ação para a Família  
**13h às 20h** – Ação de Natal  
**14h e 16h** – Em Cantos e Contos  
**15h** – Musicando  
**18h** – Visita Teatralizada

## **27** DOMINGO

**Programa Educativo**  
**11h e 17h** – Laboratório de Ações Criativas | Ação para a Família  
**13h às 20h** – Ação de Natal  
**14h e 16h** – Em Cantos e Contos  
**15h** – Musicando  
**18h** – Visita Teatralizada

## **28** SEGUNDA

**Programa Educativo**  
**10h às 21h** – Ação Especial de Natal  
**18h** – Trem das Seis

## **30** QUARTA

**Programa Educativo**  
**10h às 14h** – Ação Especial de Natal  
**17h às 21h** – Ação Especial de Natal  
**18h** – Visita Teatralizada

## **31** QUINTA

**Fechado**



**3 a 6/12**

## ZEITGEIST - ART OF THE NEW BERLIN

Until January 11, 2016

The *Zeitgeist - Art of the New Berlin* exhibition presents, for the first time in Brazil, a consistent overview of the respected artistic community of the German capital, reflecting the spirit of an era marked by contradictions and reinventions. The exhibit brings together paintings, photographs, video art, performances, installations, and the culture of Berlin clubs, as seen by 29 renowned artists.

3<sup>rd</sup> floor and Patio

## OLD SCHOOL AVANT-GARDE

December 17 to 20 - 8 pm

In four never-before-seen shows, the series will relive and reinvent the glorious days of Vanguarda Paulistana's "electronic amusements," presenting bands that founded the movement, each featuring a different guest who originated in the movement or were influenced by it. Curator and musical director: Paulo Le Petit.

**December 17:** Arrigo Barnabé, feat. Vânia Bastos and Kiko Dinucci

**December 18:** Patife Band, feat. Alzira E and Luz Marina

**December 19:** Isca de Polícia, feat. Ná Ozzetti and Dani Black

## ORCHESTRATING BRAZIL

December 23 - 8 pm

The OPUS Orchestra will feature the musician Derico Sciotti, saxophonist from the TV show Programa do Jô. The repertoire highlights Brazilian music, presenting pieces by composers such as Nazareth, Luiz Gonzaga, Sivuca, and Tom Jobim, as well as movie themes, the Beatles, and more, with exclusive arrangements. An innovative and delightful show.

Theater I

Rating: free for all ages.

Duration: 80 minutes.

Free entry. Tickets will be distributed one hour prior to the beginning of the event.

## PRIMEIRA CAMPANHA 5 YEARS - THIS IS FOR PAIN

December 3 to 6  
Thu., Fri., Sat.: 8 pm  
Sun.: 7 pm

Three women are hidden in a place where shouting is prohibited. A loud noise is heard. An explosion rumbles. As the world collapses, Benjamin Amapola, Shirley Ballantine's (AKA Mary), and Vonda YevaPavlova decide to start the rehearsal without Margareth, who has been sleeping for over a week, causing envy. The play



## PRIMEIRA CAMPAINHA 5 YEARS

ELIZABETH IS LATE...

December 10 to 13

**December 20:** Premê, feat. Virgínia Rosa and Leo Cavalcanti.

### Theater I

Rating: free for all ages.  
Duration: 80 minutes.  
Tickets: R\$ 10 (full) and R\$ 5 (Banco do Brasil's clients and employees, students, senior citizens, and the disabled).

Inspired by female characters from Garcia Lorca's universe, associated with Jungian archetypes and Freudian concepts related to Greek mythology, the plot is based on the short story Book Club/Tea at Five and on the various situations and conflicts from role-playing games. Each character also references celebrities and public figures, such as Eva Perón, Marilyn Monroe, and Disney villains.

### Theater I

**December 10 – Chat with the audience after the session.**

Rating: 12+  
Duration: 55 minutes.  
Tickets: R\$ 10 (full) and R\$ 5 (Banco do Brasil's clients and employees, students, senior citizens, and the disabled).

is set in an undefined and secret location, and shows women caught between the stress of the catastrophe and the boredom of hopelessness. On the edge of the agony caused by the melancholic wait, Benjamin, Shirley, and Vonda rehearse their own existence in a world that is collapsing.

### Theater I

**December 3 – Chat with the audience after the session.**

Rating: 10+  
Duration: 60 minutes.  
Tickets: R\$ 10 (full) and R\$ 5 (Banco do Brasil's clients and employees, students, senior citizens, and the disabled).

## FUTURARTE EXHIBITION: WEAVING DREAMS, TRANSFORMING LIVES

December 2 to 28

Introducing a new concept of preservation, art, beauty, and social responsibility, and adopting the principles of environmental sustainability, the artisans from Cooperativa Futurarte transform newspapers into a high-quality raw material. An action that integrates appreciation of the individual with environmental responsibility.

### Ground level galleries

## EDUCATIONAL PROGRAM

CCBB's Educational Program promotes guided visits and activities related to the exhibitions and the history of the CCBB building, always free of charge.

For more information, call (31) 3431-9440/9441, or access the website [bb.com.br/cultura](http://bb.com.br/cultura).

### Guided Tours

Mon., Thu., Fri., Sat., Sun., and holidays – 11 am, 1 pm, 4 pm, 5 pm, and 6 pm  
Wed. – 11 am, 1 pm, 5 pm, and 6 pm

Through a conversation

## SELECTION BRAZIL ON THE STAGE - DRAMATIZED READINGS

December 5 and 6  
7 pm

A cycle of dramatized readings of the 12 texts that made the finals of the national playwriting contest, which aims to foster the creation of theatrical texts. During the dramatized readings, three winning texts will be chosen through the vote of the Reading Appraisal Committee and of the audience. Winners will be awarded the production of their plays, sponsored by Banco do Brasil, with seasons in the theaters of CCBB RJ, BH, and DF, starting on March 2016.

### Theater II

Please refer to the website [selecaobrasilemcena.com.br](http://selecaobrasilemcena.com.br) for the full schedule, rating, and duration.

Free entry. Tickets will be distributed one hour prior to the beginning of the event.

with educators and a walkthrough of the exhibit, the public is invited to reflect.

Guided Tours in Brazilian Sign Language: Saturdays, at 3 pm (except on December 26)

### Dramatized Visits

Wed., Thu., Fri., Sat., Sun., and holidays: **6 pm**.

Do you know the story of this building? Come and learn about its characters, architecture, and other stories.

## ART & SCIENCE THE THIRD CULTURE

December 2 - 7:30 pm

How can science, philosophy, and arts become culturally closer, opening new paths of knowledge and awareness? To address the issue, the Art & Science project brings together physicist Luiz Pinguelli Rosa and artist Ivald Granato for the debate *The Third Culture*.

### Theater I

Rating: 12+

Duration: 120 minutes.

Free entry. Tickets will be distributed one hour prior to the beginning of the event.

**Dramatized Tours in  
Brazilian Sign Language:**  
Fridays, at - **6 pm**

**The 6 PM Train**  
Mon. - **6 pm**

An itinerant scenic performance that addresses Minas Gerais' trivia through dialogue, humor, and storytelling.

**Creative Actions  
Laboratory - Family Action**  
Sat., Sun., and holidays  
**11 am and 5 pm**.

A space of experimentation that involves activities for the whole family to

## ABIGAIL AND THE GIRAFFE

December 3 to 21  
Thu., Fri., Mon.: **6:30 pm**  
Sat. and Sun.: - **10:30 am**  
and **4:30 pm**

Abigail is a curious and imaginative child. In a school tour of the Zoo, she meets a giraffe, and they begin a deep and poetic friendship. The play presents a poignant dialogue about friendship and freedom, combining objects, animation projection, and puppet theater, producing a delicate musical theater influenced by African rhythms and melodies.

### Theater II

Rating: free for all ages.

Duration: 55 minutes.

Tickets: R\$ 10 (full) and R\$ 5 (Banco do Brasil's clients and employees, students, senior citizens, and the disabled).

experience the concepts of the current CCBB program.

**In Songs and Tales**  
Sat., Sun., and holidays  
**2 pm and 4 pm**.

In this activity, you will travel through stories that intertwine with the current CCBB program and its building.

In Songs and Tales in Brazilian Sign Language: Saturdays, at 2 pm (except on December 26)

### Making Music

Sat., Sun., and holidays  
**3 pm**.



17 a 20/12 - 20h

Have you ever thought about how music can be related to the current exhibition? Come and discover it with us!

**Special Christmas Action**

Mon., Thu., Fri. - 10 am to 9 pm

Wed. - 10 am to 2 pm and 5 pm to 9 pm

Sat., Sun., and holidays 1 pm to 8 pm

From December 3 to 30, CCBB Educational will present actions that dialogue with the Christmas spirit by addressing values such

as unity, peace, love, and fellowship.

\*All activities have an average duration of 45 minutes.

\*\*Children must be accompanied by their parents or guardians.



2/12 - 19h30

BANCO DO BRASIL S.A.

O atendimento  
próximo e pessoal  
de sempre.  
E, agora, na  
palma da mão.



**Banco do Brasil Estilo Digital**  
Você conectado ao bom da vida.

[bb.com.br/bbestilodigital](http://bb.com.br/bbestilodigital)



Baixe o aplicativo  
Banco do Brasil.