

Foto: Leo Aversa



PROCESSO
DE CONCERTO
DO DESEJO

Belo Horizonte / 2017
CCBB MAR

3º andar, Pátio e Térreo



Divulgação

**LOS CARPINTEROS:
OBJETO VITAL**
Até 3/4

qua - qui - sex - sáb - dom - seg

Exposição composta por mais de 70 obras — desde a década de 1990 até algumas inéditas, feitas especialmente para a exposição — de um dos coletivos de arte mais aclamados da atualidade. Por meio da utilização criativa da arquitetura, da escultura e do design, os artistas questionam a utilidade e exploram o choque entre função e objeto com uma forte crítica e apelo social de cunho sagaz e bem-humorado. Curadoria: Rodolfo de Athayde.

Classificação: livre.
Entrada franca.



Divulgação

SALOMÉ
3 a 20/3 - 19h

qui - sex - sáb - dom - seg

Classificação: 14+
Duração: 70 minutos.
Ingresso: R\$ 20 (inteira).

Oscar Wilde eternizou a mulher fatal da Bíblia, Richard Strauss a musicou. Nesta versão do clássico, Diego Bagagal se une a Mickael de Oliveira e ao icônico produtor musical Chico Neves para evocar erotismo, terror, política e amor.

**PROCESSO DE
CONCERTO DO DESEJO**
2 a 27/3 - 20h

qui - sex - sáb - dom - seg

Classificação: 16+
Duração: 60 minutos.
Ingresso: R\$ 20 (inteira).

“Minha mãe Maria Cecília Nachtergaele, faleceu quando eu era bebê. Dela, me restaram seus poemas, lindos e maduros, escritos de uma jovem mulher moderna e triste, e essa veia que me marca a testa quando rio ou choro muito. Neste espetáculo, direi finalmente os poemas que guardei nos olhos e na alma como única herança dela.” (Matheus Nachtergaele)

Teatro II



Divulgação

MOSTRA DE FILMES DA AUSTRÁLIA 2017 22/3 a 2/4

Entrada franca, com distribuição de senhas 1h antes do início da sessão. Programação completa, classificação indicativa, duração e sinopse em bb.com.br/cultura.

qua - qui - sex - sab - dom - seg

Uma imersão na cultura australiana por meio de produções cinematográficas de destaque no país. Entre clássicos e lançamentos, a mostra conta com diversos gêneros e classificações, como *O Grande Gatsby*, *No Coração do Mar*, *Moulin Rouge* e *Shine*.

Teatro I



Foto: Rodrigo Giansesi

SAI DA REDE 29/3 a 2/4 - 20h30

Festival musical com artistas da nova geração que divulgam e produzem suas músicas através da Internet e se destacam conquistando amplo público. Nas edições anteriores, realizadas nos CCBBs de SP, RJ e DF, o projeto antecipou nomes que se consagraram, como Tulipa Ruiz, Tiê, Marcelo Jeneci, Cícero, e os grupos O Terno e Baiana System. A curadoria mostra a enorme pluralidade e independência estética da música brasileira atual.

29/3 - Carne Doce

30/3 - As Bahias e a Cozinha Mineira

31/3 - Rubel

1/4 - Flora Mattos

2/4 - Tássia Reis e Russo Passapusso

Sessão do dia 2/4, às 20h
Classificação: 12+
Duração: 60 minutos.
Ingresso: R\$ 20 (inteira).

qua - qui - sex - sáb - dom



PROGRAMA EDUCATIVO

A exposição *Los Carpinteros: Objeto Vital*, composta por mais de 70 obras, entre desenhos, aquarelas, esculturas, instalações, vídeos e obras site specific chega a BH e inspira o programa educativo a desenvolver atividades para os visitantes conviverem e terem outros contatos com as ideias e obras da exposição.

Visitas Mediadas

Seg, qua, e qui - **11h, 13h, 17h**

Sex, sáb, dom e feriado - **10h, 13h, 17h**

Nessa ação, os educadores convidam o público para um percurso pela exposição, discutindo seus conceitos e a história dos artistas cubanos.

Visitas Teatralizadas

Qua, sáb, dom e feriados - **18h**

Já pensou saber um pouco mais sobre o espaço que abriga o CCBB, acompanhado por um personagem teatral? A visita aborda histórias e curiosidades, surpreendendo em uma viagem no tempo.

Em Cantos e Contos

Sáb, dom e feriados - **14h e 16h**

Venha descobrir um novo olhar sobre a exposição, através de histórias como Pinóquio, A Lenda da Matrioska e muitas outras que o farão repensar como você se relaciona com o mundo e os objetos que nele existem.



Música Encena

Sex - 18h

Cores, sons e muita energia aguardam o público para uma viagem por Cuba, sua história e músicas. Atores e músicos do Programa Educativo apresentam a história de Los Carpinteros em um grande espetáculo.

Espaço Sensorial

Seg, qui, sex - 12h às 18h

Sáb, dom e feriados - 11h às 18h

Este espaço requer uma liberdade sensível para o olhar, tocar, cheirar, ouvir... Através dessas possibilidades, o Programa CCBB Educativo convida para novas experiências, criações e sensações em um cenário de carpintaria.

Ações acessíveis em Libras

Qui, 18h - Visita Teatralizada

Sáb, 14h30 - Librário

Sáb, 15h - Visitas Mediadas

Além de todas essas atividades, o CCBB Educativo oferece horários de visitas agendadas para grupos, durante a semana. Para mais informações nos contate:

3431-9440 / 3431-9441 / agendamentocccb.bh@gmail.com

*Atividades com duração média de 45 minutos.

**Crianças devem estar acompanhadas dos pais ou responsáveis.

HORÁRIOS BILHETERIA

Quarta a segunda, das 9h às 21 horas.
 Informações: (31) 3431-9503
 Térreo

INGRESSOS

Cinema: R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia-entrada).
 Teatro: R\$ 20 (inteira) e R\$ 10 (meia-entrada).
 O acesso à exposição e as visitas mediadas em grupo são gratuitas.
 Vendas pelo site:
www.eventim.com.br

Pessoas com necessidades especiais e um acompanhante, clientes, funcionários BB, estudantes e maiores de 60 anos têm direito à meia-entrada nos Centros Culturais Banco Brasil.

ACESSIBILIDADE

Rampa de entrada ao prédio pela Rua Cláudio Manoel.
 Elevadores especiais em todos os andares.

BICICLETÁRIO

Foram disponibilizadas 50 vagas para bicicletas em pontos estratégicos do Circuito Liberdade.

TRANSPORTE

Prefira transporte público. Existem várias linhas de ônibus que passam pelas proximidades da Praça da Liberdade. Para mais informações, acesse o site circuitoculturaliberdade.com.br

ENDEREÇO

Centro Cultural Banco do Brasil
 Praça da Liberdade, 450
 Funcionários
 Belo Horizonte (MG)

SAC: 0800 729 0722
 Ouvidoria BB: 0800 729 5678
 Deficiente auditivo
 ou de fala: 0800 729 0088

Número do alvará: 2013155660
 Data de validade: 12/08/2018
 Órgão emissor: Prefeitura Municipal de Belo Horizonte, Minas Gerais (MG)

SERVIÇOS

Balcão de informações: térreo - atendente bilíngue (português/inglês)
 Terminais de autoatendimento BB: térreo
 Guarda-volumes: térreo
 Fraldário: pátio
 Sanitários: pátio, térreo, 2º e 3º andares
 Café com Letras Liberdade: pátio - das 10h às 21h
 Sou Café: pátio
 Livraria da Praça: térreo

INFORMAÇÕES
 PROMOÇÕES
 CURIOSIDADES



Programação mensal completa
bb.com.br/cultura



Baixe o leitor de QR Code em seu celular, fotografe o código e confira a página do CCBB no Facebook.



MINISTÉRIO DA
 CULTURA



Belo Horizonte / 2017
CALENDÁRIO MAR

1 QUARTA

Programa Educativo
18h – Vista Teatralizada

2 QUINTA

Programa Educativo
12h e 18h – Espaço Sensorial
18h – Vista Teatralizada (Libras)

Teatro
20h – Processo de Concerto do Desejo

3 SEXTA

Programa Educativo
12h e 18h – Espaço Sensorial

Programa Educativo
18h – Música Encena

Teatro
19h – Salomé
20h – Processo de Concerto do Desejo

4 SÁBADO

Programa Educativo
11h e 18h – Espaço Sensorial
14h e 16h – Em Cantos e Contos
14h30 – Librário
18h – Vista Teatralizada

Teatro
19h – Salomé
20h – Processo de Concerto do Desejo

5 DOMINGO

Programa Educativo
11h e 18h – Espaço Sensorial
14h e 16h – Em Cantos e Contos
14h30 – Librário
18h – Vista Teatralizada

Teatro
19h – Salomé
20h – Processo de Concerto do Desejo

6 SEGUNDA

Programa Educativo
12h e 18h – Espaço Sensorial

Teatro
19h – Salomé
20h – Processo de Concerto do Desejo

8 QUARTA

Programa Educativo
18h – Vista Teatralizada

9 QUINTA

Programa Educativo
12h e 18h – Espaço Sensorial
18h – Vista Teatralizada (Libras)

Teatro
19h – Salomé
20h – Processo de Concerto do Desejo

10 SEXTA

Programa Educativo
11h e 18h – Espaço Sensorial
18h – Música Encena

Teatro

19h – Salomé

20h – Processo de
Concerto do Desejo

11 SÁBADO

Programa Educativo

11h e 18h – Espaço
Sensorial

14h e 16h – Em Cantos
e Contos

14h30 – Librário

18h – Vista Teatralizada

Teatro

19h – Salomé

20h – Processo de
Concerto do Desejo

12 DOMINGO

Programa Educativo

11h e 18h – Espaço
Sensorial

14h e 16h – Em Cantos
e Contos

14h30 – Librário

18h – Vista Teatralizada

Teatro

19h – Salomé

20h – Processo de
Concerto do Desejo

13 SEGUNDA

Programa Educativo

12h e 18h – Espaço
Sensorial

Teatro

19h – Salomé

20h – Processo de
Concerto do Desejo

15 QUARTA

Programa Educativo

18h – Vista Teatralizada

16 QUINTA

Programa Educativo

12h e 18h – Espaço
Sensorial

18h – Vista Teatralizada
(Libras)

Teatro

19h – Salomé

20h – Processo de
Concerto do Desejo

17 SEXTA

Programa Educativo

12h e 18h – Espaço
Sensorial

18h – Música Encena

Teatro

19h – Salomé

20h – Processo de
Concerto do Desejo

18 SÁBADO

Programa Educativo

11h e 18h – Espaço
Sensorial

14h e 16h – Em Cantos
e Contos

14h30 – Librário

18h – Vista Teatralizada

Teatro

19h – Salomé

20h – Processo de
Concerto do Desejo

19 DOMINGO

Programa Educativo

11h e 18h – Espaço
Sensorial

14h e 16h – Em Cantos
e Contos

14h30 – Librário

18h – Vista Teatralizada

Teatro

19h – Salomé

20h – Processo de
Concerto do Desejo

20 SEGUNDA

Programa Educativo

12h e 18h – Espaço
Sensorial

Teatro

19h – Salomé

20h – Processo de
Concerto do Desejo

22 QUARTA

Programa Educativo

18h – Vista Teatralizada

Cinema

Mostra de Filmes da
Austrália 2017

17h20 – Shine

19h30 – A Vingança
Está na Moda

23 QUINTA**Programa Educativo**

12h e 18h – Espaço Sensorial

Programa Educativo

18h – Vista Teatralizada (Libras)

Teatro

20h – Processo de Concerto do Desejo

Cinema

Mostra de Filmes da Austrália 2017
17h20 – O Casamento de Muriel
19h30 – Promessas de Guerra

24 SEXTA**Programa Educativo**

12h e 18h – Espaço Sensorial
18h – Música Encena

Teatro

20h – Processo de Concerto do Desejo

Cinema

Mostra de Filmes da Austrália 2017
17h20 – The Rover
19h30 – No Coração do Mar

25 SÁBADO**Programa Educativo**

11h e 18h – Espaço Sensorial
14h e 16h – Em Cantos e Contos

14h30 – Librário
18h – Vista Teatralizada

Teatro

20h – Processo de Concerto do Desejo

Cinema

Mostra de Filmes da Austrália 2017
15h – Laranjas e Sol
17h – O Predestinado
19h – O Grande Gatsby

26 DOMINGO**Programa Educativo**

11h e 18h – Espaço Sensorial
14h e 16h – Em Cantos e Contos
14h30 – Librário
18h – Vista Teatralizada

Teatro

20h – Processo de Concerto do Desejo

Cinema

Mostra de Filmes da Austrália 2017
15h – Austrália
18h – Moulin Rouge

27 SEGUNDA**Programa Educativo**

12h e 18h – Espaço Sensorial

Teatro

20h – Processo de Concerto do Desejo

Cinema

Mostra de Filmes da Austrália 2017
17h20 – Guerreiros do Amanhã
19h30 – O Ano em que Vivemos em Perigo

29 QUARTA**Programa Educativo**

18h – Vista Teatralizada

Cinema

Mostra de Filmes da Austrália 2017
17h – O Casamento de Muriel
19h – O Predestinado

Música

Sai da Rede
20h30 – Carne Doce

30 QUINTA**Programa Educativo**

12h e 18h – Espaço Sensorial
18h – Vista Teatralizada (Libras)

Cinema

Mostra de Filmes da Austrália 2017
16h30 – Laranjas e Sol
18h30 – No Coração do Mar

Música

Sai da Rede
20h30 – As Bahias e a Cozinha Mineira

31 SEXTA**Programa Educativo**

12h e 18h – Espaço Sensorial
18h – Música Encena

Cinema

Mostra de Filmes da Austrália 2017
16h – Moulin Rouge
18h30 – A Vingança Está na Moda

Música

Sai da Rede
20h30 – Rubel

LOS CARPINTEROS: VITAL OBJECT Until April 3

The exhibition features over 70 works – ranging from 1990 to never-before-seen pieces made especially for this exhibition – from one of the most acclaimed art collectives of our time. Through the creative use of architecture, sculpture, and design, the artists explore the contrast between the object and its function, with a strong social critique that is both clever and entertaining. Curated by Rodolfo de Athayde.

3rd floor, patio,
and ground level

Rating: free for all ages.
Free admission.

EDUCATIONAL PROGRAM

The exhibition *Los Carpinteros: Vital Object* – composed of over 70 works, including drawings, watercolors, sculptures, installations, videos, and site-specific works – has come to BH, inspiring the educational program to develop activities so that visitors can get together and experience new insights into the ideas and works of the exhibition.

Guided Tours

Mon., Wed., and Thu.

11 am, 1 pm, and 5 pm

Fri., Sat., Sun., and holidays –

10 am, 1 pm, and 5 pm

In this action, the educators invite the public for a tour of the exhibition, discussing its

SALOME March 3 to 20 – 7 pm

Oscar Wilde eternalized the fatal woman of the Bible, and Richard Strauss turned her into music. In this version of the classic, Diego Bagagal joins Mickael de Oliveira and the iconic music producer Chico Neves to evoke eroticism, terror, politics, and love.

Theater II

Rating: 14+

Duration: 70 minutes.

Tickets: R\$ 20 (full).

concepts and the story of Cuban artists.

Dramatized Visits

Wed., Sat., Sun.,

and holidays – **6 pm**

Have you ever wanted

to learn a little more

about the history of this

building, accompanied

by a theatrical character?

The visit addresses stories

and trivia, surprising the

audience with a journey

back in time.

In Songs and Tales

Sat., Sun., and holiday

2 pm and 4 pm

A new look at the

exhibition, through

Pinocchio, The Legend of

Matrioska, and other stories

THE PROCESS OF TUNING DESIRE

March 2 to 27 – 7 pm

“My mother, Maria Cecília Nachtergaele, passed away when I was a baby. From her, I received her beautiful and mature poems, written by a modern and sad young woman, as well as this vein that marks my forehead when I laugh or cry too much. In this show, I will finally recite the poems that I have kept in my eyes and soul as my single inheritance from her.” (Mateus Nachtergaele)

Theater I

Rating: 16+

Duration: 60 minutes.

Tickets: R\$ 20 (full).

that will make you rethink how you relate to the world and its objects!

Music on the Stage

Fri. – 6 pm

Colors, sounds, and a lot of energy await the audience, in a trip through Cuban history and music.

Actors and musicians from the Educational Program star in a great show to present the story of the Los Carpinteros group.

Sensory Space

Mon., Thu., Fri. – 12 pm to 6 pm

Sat., Sun., and holidays
11 am to 6 pm

This space requires

2017 AUSTRALIAN FILM EXHIBIT

March 22 to April 2

An immersion in the Australian culture through some of the most important cinematographic productions in the country. Between classics and new releases, the exhibit features numerous genres and ratings, in films such as *The Great Gatsby*, *In the Heart of the Sea*, *Moulin Rouge*, *Shine*, and more.

Theater II

Free admission. Tickets will be distributed one hour prior to the beginning of the activity. Please refer to the website

bb.com.br/cultura for the full schedule, rating, duration, and synopsis.

a sensory freedom to look, touch, smell, hear... Through these possibilities, the CCBB Educational Program invites you to new experiences, creations, and sensations in a workshop environment.

Activities in Brazilian Sign Language:

Thu., 6 pm – Dramatized Tours in Brazilian Sign Language

Sat., 2:30 pm – Brazilian Sign Language

Handshake Game

Sat., 3 pm – Guided Tours in Brazilian Sign Language

COME OUT OF THE NET

March 29 to April 2
8:30 pm

A musical festival with artists from the new generation who produce and publicize their music through the Internet, gaining the recognition of a vast audience. In the previous editions, held in the CCBBs SP, RJ, and DF, the project featured artists who have made a name for themselves, such as Tulipa Ruiz, Tiê, Marcelo Jeneci, and Cícero, and the bands O Terno and Baiana System, among others. The curators aimed to showcase the plurality and aesthetic independence of contemporary Brazilian music.
March 29 – Carne Doce
March 30 – As Bahias e a Cozinha Mineira
March 31 – Rubel
April 1 – Flora Mattos
April 2 – Tássia Reis and Russo Passapusso

Theater I

On April 2, the session starts at 8 pm

Rating: 12+.

Duration: 60 minutes.

Tickets: R\$ 20 (full).

In addition to all these activities, the Educational CCBB offers scheduled visiting hours for groups during the week. For more information, please contact: 3431-9440 / 3431-9441 or agendamentocccb.bh@gmail.com

*All activities have an average duration of 45 minutes.

**Children must be accompanied by their parents or guardians.

2nd floor



_Eu sou mais
que digital.

_Eu sou ágil
e acessível
pra você.

