



Shrink - Lawrence Malstaf - Tallieu Art Office

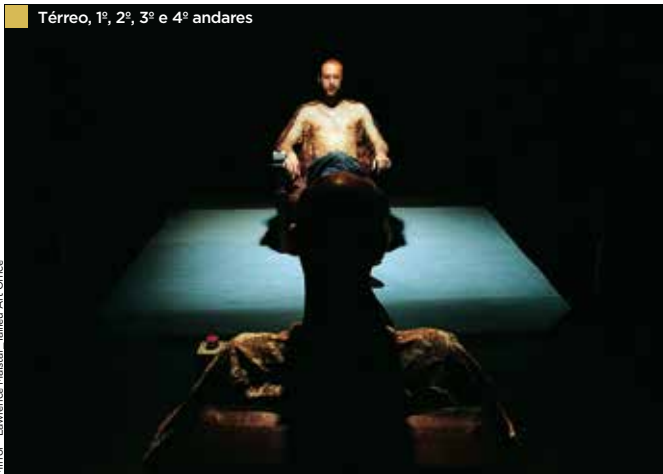


**FILE SOLO -
FESTIVAL
INTERNACIONAL
DE LINGUAGEM
ELETRÔNICA
LAWRENCE
MALSTAF -
A POÉTICA DA
IMERSÃO**
Até 18/9 - 9h às 21h

São Paulo / 2017
CCBB AGO

Térreo, 1º, 2º, 3º e 4º andares

Mirror - Lawrence Malstaf - Talieu Art Office



qua - qui - sex - sáb - dom - seg

**FILE SOLO - FESTIVAL
INTERNACIONAL DE
LINGUAGEM ELETRÔNICA
LAWRENCE MALSTAF -
A POÉTICA DA IMERSÃO**
Até 18/9 - 9h às 21h

Mostra individual do artista belga Lawrence Malstaf, que explora a relação criativa interdisciplinar e tecnológica. Sua obra situa-se na fronteira entre as artes visuais e o teatro. Ele desenvolve instalações e performances que envolvem a física e a tecnologia como ponto de partida e inspiração. Trata-se da primeira edição do FILE SOLO.

Curadoria: FILE - Festival Internacional de Linguagem Eletrônica.

Performances Shrink

Serão realizadas aos sábados e domingos, às 16h30 e 18h30.

Visitação com hora agendada

Opção de visita com hora agendada pelo aplicativo "CCBB" (Apple Store e Google Play) e em bb.com.br/cultura ou na bilheteria do CCBB, mediante disponibilidade.

Guia auditivo

Complemente sua visita utilizando o audioguia, disponível por meio do aplicativo "CCBB" para celulares (Apple Store e Google Play).

Classificação: livre.
Entrada franca.

Subsolo e área externa do CCBB

Frio de Berna Reale - Divulgação



CCBB MÚSICA.PERFORMANCE
EDIÇÃO ESPECIAL
Até 28/8

qua - qui - sex - sáb - dom - seg

Essa edição especial expande o formato e mostra a performance em diferentes suportes, sem perder a sua essência, a do *happening*, que surge da interação da música, da performance e das pessoas. A curadoria teve como inspiração o álbum *Hopelessness*, da compositora, cantora e performer Anohni, associado a certo estado de perplexidade com o mundo atual. Para traduzir esta inspiração, o projeto traz exposição inédita de Berna Reale e um *happening* especial de Mamba Negra encerra a programação.

Colaboração curatorial de Agnaldo Farias.

Exposição

Vão, de Berna Reale

Subsolo

Até 28/8

Classificação: livre.

Entrada franca.

Música

Mamba Negra em estado de(s)graça, convidando Ava Rocha + Bella, Teto Preto, EXZ, Cashu, Guillerrmo, Coletivo Namíbia, Loic Koitana, Alma Negrot e MIWI

Área externa do CCBB

27/8 - 16h às 22h

Classificação: 12+

Entrada franca.

Locais diversos



Little Babylon - Camilla Picolo

FILE PAI - PAULISTA AVENIDA INTERATIVA Até 1/8

diariamente

Estações Paraíso, Brigadeiro e Consolação do Metrô, Shopping Cidade de São Paulo, Agência BB Av. Paulista - Consolação e Conjunto Nacional.

Classificação: livre.
Acesso gratuito.

O maior evento de arte e tecnologia da América Latina expande sua presença para o espaço público. O objetivo é criar uma proposta de deslocamento da arte para o espaço urbano e para a vida social, já que o contato com a arte não se realiza mais necessariamente apenas dentro dos museus e galerias, mas também na rua, nas calçadas, nas praças. Com a tecnologia, a arte ganha status móvel e entra em sintonia com o ritmo e o ambiente das cidades.

Cinema



Reza a Lenda - Divulgação

I FESTIVAL DE CINEMA BB DTVM 16 a 26/8

26/8 - Sessão Pipoca

Desde 1996 atuando como incentivadora do cinema nacional, a BB DTVM já investiu em mais de 100 produções dos mais variados gêneros, cuja seleção apresenta agora ao público nessa mostra, oferecendo diversão e cultura para todas as idades.

Programação e classificação indicativa em bb.com.br/cultura

Entrada franca mediante retirada de senha 1 hora antes do início da sessão.

qua - qui - sex - sáb - dom - seg



Foto: João Caldas

A vida, a prosa e a poesia de Vladimir Maiakovski, um dos maiores poetas do século XX em um espetáculo que busca justapor e contrapor seu pensamento e atuação político-artística ao momento turbulento de transformações pelo qual passava a Rússia no início do século passado e que ainda ecoam na contemporaneidade. Em 2017, ano que se comemora o centenário da Revolução Russa, a montagem olha para esse importante acontecimento histórico através dos olhos e palavras do poeta, um de seus maiores entusiastas críticos.

Com Luciano Chirulli e Georgette Fadel.
Direção: Marcia Abujamra.

4, 18 e 25/8 - as apresentações serão acompanhadas por tradução para Libras.
Duração: 80 minutos.
Classificação: 12+



Foto: Vitor Vieira

BÊ A BACH
5/8 a 16/12 - 11h

Duração: 55 minutos.
Classificação: livre

Música ao vivo, dança, circo, cores, formas e texturas, tudo junto e misturado e depois feito e refeito. Um espetáculo infantil contemporâneo para todas as idades, inclusive bebês. Uma viagem divertida, misteriosa e emocionante, pelo universo sonoro de Johann Sebastian Bach, com o grupo Furunfunfum e a Cia. Noz de Teatro, Dança e Animação.

sáb



qua - qui - sex - sáb - dom - seg

PROGRAMA EDUCATIVO

2 a 31/8

O Programa CCBB Educativo oferece atividades com diferentes linguagens para o público de todas as idades: Visitas Mediadas, Contação de Histórias, Mediação de Livro e Atividades Práticas.

Desenvolve ainda materiais e ações que tornam a exposição acessível para todos os públicos, realizando, inclusive, atendimento em Libras, mediante o agendamento prévio (11 3113-3649) ou disponibilidade de educador (consultar na bilheteria).

As atividades dialogam com *Vão*, obra de Berna Reale no *CCBB Música. Performance* e com a exposição *FILE SOLO*.

Espaço Sensorial

1º andar

Até 31/8

Quarta a segunda

Espaço com instalação educativa acessível a todos. A partir dos conteúdos apresentados pela exposição *FILE SOLO*, o CCBB Educativo cria e constrói um ambiente que visa ultrapassar o contato visual, proporcionando uma experiência de tato, de movimento e materiais em que o corpo inteiro desperta para novas percepções.

Agendamento de Grupos

O agendamento de grupos à exposição pode ser feito pelo telefone (11) 3113-3649 para visitas que contam com mediação por educador, visitação livre após recepção por educador e visitação livre com material de apoio remoto antecipado.

Classificação: livre.

Entrada franca.

HORÁRIOS BILHETERIA

Quarta a segunda – 9h às 21h.

Fechada às terças.

Informações: (11) 3113-3651.

INGRESSOS

Cinema: R\$ 10 (inteira)

e R\$ 5 (meia-entrada e filmes em DVD).

Teatro: R\$ 20 (inteira)

e R\$ 10 (meia-entrada).

O acesso à exposição e as visitas mediadas em grupo são gratuitas.

Ingresso pela internet (com exceção do cinema):

www.eventim.com.br

A venda dos ingressos pelo valor de meia-entrada seguirá os critérios previstos na legislações Federal, Estadual e Municipal

Entrada

Nos eventos gratuitos as senhas podem ser retiradas a partir de uma hora de antecedência à respectiva sessão.

Educativo

Agendamento de grupos para visitas mediadas à exposição

e ao prédio do CCBB e às atividades do educativo: (11) 3113-3649.

Estacionamento Conveniado:

Informações pelo telefone 3113-3651.

Rua Santo Amaro, 272

R\$ 15,00 pelo período de 5 horas.

(Necessário validar o ticket na bilheteria do CCBB).

Translado Gratuito

Uma van faz o traslado gratuito entre o estacionamento e o CCBB. No trajeto de volta, tem parada no Metrô República.

ENDEREÇO

Centro Cultural Banco do Brasil

Rua Álvares Penteado, 112

Centro – São Paulo-SP

Próximo às estações Sé e São Bento do metrô.

CEP: 01012-000

Informações: (11) 3113-3651

Alvará de funcionamento

nº 2016/17320-00

Validade: 26/08/2017

Auto de Vistoria do Corpo de

Bombeiros nº 286212

Validade: 21/02/2018

SAC 0800 729 0722
Ouvidoria BB 0800 729 5678
Deficiente Auditivo
ou de Fala 0800 729 0088



Acesso e facilidades para pessoas com deficiência física

INFORMAÇÕES
PROMOÇÕES
CURIOSIDADES



/ccbbsp



@ccbbsp



/ccbbsp



/ccbbsp

Programação mensal completa

bb.com.br/cultura



Baixe o leitor de QR Code em seu celular, fotografe o código e confira a página do CCBB no Facebook.



MINISTÉRIO DA
CULTURA



2 QUARTA

Programa Educativo
11h e 17h – Atividade Prática
13h30 – Música Encena

3 QUINTA

Programa Educativo
11h e 17h – Atividade Prática
13h30 – Música Encena

4 SEXTA

Programa Educativo
11h – Contação de Histórias
13h30 – Música Encena
17h – Livro Vivo

Teatro
20h – A Plenos Pulmões

5 SÁBADO

Programa Educativo
10h e 17h – Atividade Prática
11h – Livro Vivo
13h30 – Música Encena
14h30 – Contação de Histórias
15h – Pequenas Mãos

Teatro
11h – Bê a Bach
20h – A Plenos Pulmões

6 DOMINGO

Programa Educativo
10h e 17h – Atividade Prática
11h – Livro Vivo
13h30 – Música Encena
14h30 – Contação de Histórias
15h – Pequenas Mãos

Teatro
19h – A Plenos Pulmões

7 SEGUNDA

Programa Educativo
11h e 17h – Atividade Prática

Teatro
20h – A Plenos Pulmões

9 QUARTA

Programa Educativo
11h e 17h – Atividade Prática
13h30 – Música Encena

10 QUINTA

Programa Educativo
11h e 17h – Atividade Prática
13h30 – Música Encena

11 SEXTA

Programa Educativo
11h – Contação de Histórias

13h30 – Música Encena
17h – Livro Vivo

Teatro

20h – A Plenos Pulmões

12 SÁBADO

Programa Educativo

10h e 17h – Atividade Prática

11h – Livro Vivo

13h30 – Música Encena

14h30 – Contaçon de Histórias

15h – Pequenas Mãos

Teatro

11h – Bê a Bach

20h – A Plenos Pulmões

13 DOMINGO

Programa Educativo

10h e 17h – Atividade Prática

11h – Livro Vivo

13h30 – Música Encena

14h30 – Contaçon de Histórias

15h – Pequenas Mãos

Teatro

19h – A Plenos Pulmões

14 SEGUNDA

Programa Educativo

11h e 17h – Atividade Prática

Teatro

20h – A Plenos Pulmões

16 QUARTA

Cinema

I Festival de Cinema
BB DTVM

Programa Educativo

11h e 17h – Atividade Prática

13h30 – Música Encena

17 QUINTA

Cinema

I Festival de Cinema
BB DTVM

Programa Educativo

11h e 17h – Atividade Prática

13h30 – Música Encena

18 SEXTA

Cinema

I Festival de Cinema
BB DTVM

Programa Educativo

11h – Contaçon de Histórias

13h30 – Música Encena

17h – Livro Vivo

Teatro

20h – A Plenos Pulmões

19 SÁBADO

Cinema

I Festival de Cinema
BB DTVM

Programa Educativo

10h e 17h – Atividade Prática

11h – Livro Vivo

13h30 – Música Encena

14h30 – Contaçon de Histórias

15h – Pequenas Mãos

Teatro

11h – Bê a Bach

20h – A Plenos Pulmões

20 DOMINGO

Cinema

I Festival de Cinema
BB DTVM

Programa Educativo

10h e 17h – Atividade Prática

11h – Livro Vivo

13h30 – Música Encena

14h30 – Contaçon de Histórias

15h – Pequenas Mãos

Teatro

19h – A Plenos Pulmões

21 SEGUNDA

Cinema

I Festival de Cinema
BB DTVM

Programa Educativo

11h e 17h – Atividade Prática

Teatro

20h – A Plenos Pulmões

23 QUARTA

Cinema

I Festival de Cinema
BB DTVM

Programa Educativo

11h e 17h – Atividade Prática
13h30 – Música Encena

24 QUINTA

Cinema

I Festival de Cinema
BB DTVM

Programa Educativo

11h e 17h – Atividade Prática
13h30 – Música Encena

25 SEXTA

Cinema

I Festival de Cinema
BB DTVM

Programa Educativo

11h – Contação de Histórias
13h30 – Música Encena
17h – Livro Vivo
Teatro
20h – A Plenos Pulmões

26 SÁBADO

Cinema

I Festival de Cinema
BB DTVM - Sessão Pipoca

Programa Educativo

10h e 17h – Atividade Prática

11h – Livro Vivo

13h30 – Música Encena

14h30 – Contação de Histórias

15h – Pequenas Mãos

Teatro

11h – Bê a Bach

20h – A Plenos Pulmões

27 DOMINGO

Música

16h – Música.

Performance - Mamba Negra

Programa Educativo

10h e 17h – Atividade Prática
11h – Livro Vivo
13h30 – Música Encena
14h30 – Contação de Histórias
15h – Pequenas Mãos

Teatro

19h – A Plenos Pulmões

28 SEGUNDA

Programa Educativo

11h e 17h – Atividade Prática

Teatro

20h – A Plenos Pulmões

30 QUARTA

Programa Educativo

11h e 17h – Atividade Prática
13h30 – Música Encena

31 QUINTA

Programa Educativo

11h e 17h – Atividade Prática
13h30 – Música Encena



Até 18/9

**FILE SOLO -
ELECTRONIC
LANGUAGE
INTERNATIONAL
FESTIVAL
LAWRENCE MALSTAF
THE POETICS OF
IMMERSION
Until September 18
9 am to 9 pm**

A solo exhibition by Belgian artist Lawrence Malstaf, exploring an interdisciplinary and technological creative relationship. His work is on the border between the visual arts and the theater. His installations and performances use physics and technology as a starting point and inspiration. This is the first edition of *FILE SOLO*. Curated by FILE - Electronic Language International Festival.

Performances - *Shrink*

Performances will be held on Saturdays and Sundays at 4:30 pm and 6:30 pm.

**A-B-BACH
August 5 to December 16
11 am**

Live music, dance, circus, colors, shapes, and textures, together in a melting pot to be recreated. This is A-B-Bach, a contemporary children's show for all ages, including babies. A fun, mysterious, and exciting journey through the sound universe of Johann Sebastian Bach. With the Furunfunfum Group and Cia. Noz de Teatro, Dança e Animação.

Theater

Duration: 55 minutes.
Rating: free for all ages.

Scheduled visit
Booking for scheduled visitation is available through the CCBB app (Apple Store and Google Play), the website bb.com.br/cultura, or at CCBB's Box Office, subject to availability.

Audio guide
Complement your visit using the Audio Guide, available through the CCBB app (Apple Store and Google Play).

Ground level, 1st, 2nd,
3rd and 4th floors

Rating: free for all ages.
Free admission.

**EDUCATIONAL
PROGRAM
August 2 to 31**

CCBB's Educational Program offers activities using different media to the public of all ages. The activities include guided visits, storytelling, practical activities, and guided book reading.

The educational team has developed materials to make the exhibition accessible to all audiences; visits in Brazilian Sign Language are also available, through prior appointment (11 3113-3649) or subject to guide availability (check at the box office).

**CCBB MUSIC.
PERFORMANCE -
SPECIAL EDITION
Until August 28**

This special edition expands the format and shows the performance in different media, without losing its essence, which arises from the interaction of music, performance, and audience. The curators were inspired by the album *Hopelessness*, by composer, singer, and performer Anohni, which addresses the state of perplexity in today's world. To translate this inspiration, the project features a never-before-seen exhibition by Berna Reale, and a special presentation by Mamba Negra closes the program. Featuring the curatorial collaboration of Agnaldo Farias.

The activities dialogue with *Span*, the work of Berna Reale at *CCBB Música.Performance*, and with the exhibition *FILE SOLO*.

Sensory Space
1st floor

Until August 31

Wednesday through
Monday

This space houses an educational installation, accessible to all visitors. Based on the content presented in the exhibition *FILE SOLO*, the CCBB Educational Program has created and built an environment that aims to go beyond eye contact, providing an experience of touch, movement, and materials,

Exhibition
Span, by Berna Reale
Basement
Until August 28
Rating: free for all ages.
Free admission.

Music
Mamba Negra in a state of (dis)grace, featuring Ava Rocha + Bella, Teto Preto, EXZ_, Cashu, Guillerrrmo, Coletivo Namíbia, Loic Koitana, Alma Negrot, and MIWI.
External Area
August 27 - 4 pm to 22 pm
Rating: 12+
Free admission.

[Underground and
External Area](#)

in which the entire body awakens to new insights.

Booking for groups
Booking for groups can be made by phone (11 3113-3649) for guided visits, free visits after an introduction by an educator, and free visits with remote support material sent in anticipation.

**FILE PAI -
PAULISTA AVENUE
INTERACTIVE
Until August 1**

Latin America's biggest art and technology event expands its presence into the public space with *FILE PAI - Paulista Avenue Interactive*. The action proposes the displacement of art into urban space and social life, as the contact with art does not necessarily take place only in the museums and galleries, but also in the street, on the sidewalks, and in the squares. With technology, art gained a mobile status, aligned with the pace and rhythm of cities.



**Até 18/9
9h às 21h**

Several locations

Subway stations Brigadeiro, Trianon-MASP, and Consolação; Shopping Cidade São Paulo; Banco do Brasil Av. Paulista-Consolação; Conjunto Nacional.

Rating: free for all ages. Free admission.

1ST BBOTVM FILM FESTIVAL

August 16 to 26

Popcorn Session - August 26

Sponsoring Brazilian cinema since 1996, BBOTVM has invested in over 100 films from the most varied genres; a selection of these production is now presented to the public, offering fun and culture for all ages.

Cinema

Please refer to the website bb.com.br/cultura for the full schedule and rating. Free admission. Tickets will be distributed one hour prior to the beginning of the presentations.

AT THE TOP OF MY VOICE

Until September 18

The life, prose, and poetry of Mayakovsky, one of the greatest poets of the 20th century, is presented in this play, which seeks to juxtapose and contrast his political-artistic thinking and performance with the turbulent moment of transformation undergone by Russia at the beginning of the last century, which still echoes in the contemporary world. In 2017, the year in which the centenary of the Russian Revolution is celebrated, the production gazes at this important historical event through the eyes and words of the poet, one of its greatest critical enthusiasts. With Luciano Chirolli and Georgette Fadel Directed by Marcia Abujamra.

Theater

August 4, 18, and 25 - the presentations will also be interpreted in Brazilian Sign Language.

Duration: 80 minutes.

Rating: 12+



5/8 a 16/12 - 11h



16 a 26/8