



Divulgação



EX ÁFRICA
11/10 a 30/12

Belo Horizonte / 2017
CCBB OUT



Foto: Flávio Chachar

JAZZINHO
12/10 a 15/10

Conjunto de shows de jazz e música instrumental qui - sex - sáb - dom criado especialmente para os pequenos.

As apresentações contam com arranjos e composições envoltas por um clima lúdico e criadas para o divertimento de toda a família.

12/10, 11h – Cantigas de Bem Querer (Orquestra Ouro Preto).

13/10, 17h – Brincando com as teclas (Toninho Ferragutti e Salomão Soares).

14/10, 17h – Vovô Tom Jobim completa 90 anos! (Sílvia Negrão).

15/10, 17h – Domingo com Pink Floyd e sua turma (Túlio Mourão e Renato Saldanha).

Classificação: livre.
Duração: 50 minutos.
Entrada franca.
Distribuição de senhas
1h antes do início do show.

3º andar e pátio



Divulgação

EX ÁFRICA
11/10 a 30/12

qua - qui - sex - sáb - dom - seg

A maior e mais importante exposição de arte africana contemporânea realizada no Brasil, num momento em que a herança africana volta a estar em evidência, apresenta 18 jovens artistas, vindos de 8 países africanos. A eles se juntam dois artistas afro-brasileiros, Arjan Martins e Dalton Paula, que montaram uma exposição no Brazilian Quarter de Lagos (Nigéria), bairro construído por antigos escravos retornados à África.

Entrada gratuita.
Ingressos disponíveis
em eventim.com.br

Teatro I



Foto: Alessandro Sala

**EX ÁFRICA - SHOW DE
NASTIO MOSQUITO**
11/10 - 21h

Em uma apresentação orgânica como uma performance, não há exatamente um roteiro a ser seguido. Em frente a três telas de projeção, Mosquito vai cantar músicas de sua autoria, interagir com o público, triturar papel e fazer malabarismos com ovos. Doze ovos serão cozidos, 12 crus. O malabarismo com os ovos crus é feito em cima do palco e em seguida, o artista surpreende a plateia brincando com os ovos cozidos

Classificação: 14+
Duração: 45 minutos.
Entrada franca. Distribuição de senhas
1h antes do início do show.

qua

Teatro II



Divulgação

FESTIVAL DE CINEMA BB DTVM
6/10 a 22/10

qua - qui - sex - sáb - dom - seg

Entrada franca. Distribuição de senhas 1h antes do início da sessão. Programação completa, duração e classificação indicativa em culturabancodobrasil.com.br.

Há mais de 30 anos investindo no mercado audiovisual brasileiro, a maior gestora de recursos do país apresenta ao público, nos quatro CCBBs, uma seleção de filmes nacionais de vários gêneros dentre as mais de 100 obras incentivadas.

Teatro II



Divulgação

**SEGUNDA CHAMADA -
CONEXÃO GALPÃO**
26/10 a 13/11 - 19h

Babi, Dudão e Jacinto são convocados para serem mesários das eleições. A princípio desconhecidos, eles descobrem que foram amigos de escola na adolescência. Muitos anos após perderem o contato, este reencontro irá aflorar lembranças, segredos e casos mal-resolvidos que precisarão ser revividos ao mesmo tempo em que um grupo de alunos promove um grande protesto na escola.

Classificação: 12+
Duração: 60 minutos.
Ingresso: R\$ 20 (inteira).

qui - sex - sáb - dom - seg

Teatro I



Foto: Elcio Paraiso

17º PRÊMIO BDMG INSTRUMENTAL EDUARDO SUEITT

4/10 - 20h

Classificação: livre.
Duração: 80 minutos.
Entrada franca. Distribuição
de senhas 1h antes do início
do show.

Bateria e composição caminham lado a lado na trajetória de Eduardo Sueitt. O instrumentista apresentará repertório inédito, com canções premiadas pelo 17º Prêmio BDMG Instrumental, com participação especial do pianista André Marques.

qua

Teatro I



Foto: Pablo Bernardo

BERENICE E SORIANO

6/10, 19h
7/10 e 8/10, 16h e 18h
12/10 a 15/10, 16h e 18h

Classificação: livre.
Duração: 50 minutos.
Ingresso: R\$ 20 (inteira).

Berenice, menina doce e destemida, sai pelo mundo em busca de seu sabiá, Soriano. Sempre acompanhada de Rosa, sua boneca de pano, inicia um caminho de aventuras e descobertas. Na travessia, elas são surpreendidas por personagens do cancionero popular brasileiro e das cantigas de roda. A montagem une teatro, dança, música e poesia em um diálogo sensível para contar e recontar histórias que habitam nossas memórias de infância.

sex - sáb - dom

Teatro I

HISTÓRIAS EXTRAORDINÁRIAS - FRANKENSTEIN

18/10 - 19h30

Clássico de Mary Shelley, adaptado pelo dramaturgo Sérgio Roveri, chega ao CCBB pelas mãos do diretor Marco André Nunes. A apresentação será feita por Guilherme Weber e, logo após, o jornalista e crítico literário Manuel da Costa Pinto comanda um bate-papo com o ator, o diretor e o público presente. O projeto está apresentando mensalmente, na forma de leituras dramatizadas, clássicos da literatura fantástica e de terror, até janeiro de 2018.

Classificação: 12+
Duração: 90 minutos.
Entrada franca. Distribuição de senhas
1h antes do início do evento.

Foto: Christian Gau

qua

Galeria do Térreo

TROPIKOS: ANOTAÇÕES SOBRE O ENTORNO E A PESSOA

Até 6/11

Chico Amaral compartilha suas anotações sobre paisagem, o visto e o não visto. Objetos domésticos se transformam em situações escultóricas, com jogos, vídeos, painéis eletrônicos, miniaturas e fotografias. Em sua maioria, são obras que só se realizam a partir da interatividade com o público.

Entrada franca.

Foto: Cláudio Versiane

qua - qui - sex - sáb - dom - seg

Teatros I e II



Divulgação

**FESTIVAL MUSIMAGEM –
III ENCONTRO DE
TRILHAS SONORAS**
Até 1/10

dom

O primeiro festival dedicado exclusivamente à música para a imagem conta neste ano com a presença do americano Laurence Rosenthal, responsável por trilhas de filmes como *Fúria de Titãs* e a série *A Ilha da Fantasia*. A intenção é trazer o universo da música para a imagem cada vez mais perto do público.

Idealizado e produzido pela Musimagem Brasil, Associação Brasileira de Compositores de Música para Audiovisual.

Classificação: livre.
Duração dos concertos: 70 minutos. Palestras: 90 minutos.
Entrada franca. Distribuição de senhas 1h antes do início dos eventos.

Programação e inscrições para os grupos de trabalho, workshops, palestras e mesas de debate disponíveis em festival.musimagembrasil.com

Teatro I



Foto: Bruno Magalhães Nitro

NIGHTVODKA
26/10 a 20/11 – 20h

qui - sex - sáb - dom - seg

Como resistir após um grande desastre? A nova parceria do Armatrix com o diretor Eid Ribeiro parte dos relatos sobre o acidente de Chernobyl para realizar pesquisa física, imagética e musical. Num universo em ruínas onde a possibilidade do amor se quebrou, o espetáculo é uma ode à cultura soviética com ares de profecia para os dias atuais.

Classificação: 16+
Duração: 75 minutos.
Ingresso: R\$ 20 (inteira).



PROGRAMA EDUCATIVO

Visitas Mediadas

Seg, qua, qui, sex - 11h, 17h

Sáb, dom e feriado - 10h, 17h

Depois de mais um ano com exposições de sucesso, o CCBB se prepara para a grande última exposição do ano, lançando agora seu olhar sobre o continente africano. Trata-se da maior e mais importante exposição de arte africana contemporânea realizada no Brasil, e o Programa Educativo propõe novas reflexões e ações para todo o público.

Visitas Teatralizadas

Qui e sex – **18h**

Através de uma divertida viagem no tempo, personagens históricos realizam uma visita pelo prédio do CCBB compartilhando curiosidades sobre sua fundação, arquitetura e a memória de Belo Horizonte.

Em Cantos e Contos

Sáb, dom e feriados – **15h**

Para a exposição *Ex África*, o Educativo selecionou histórias que trazem à tona a cultura, a mística, a tradição e, especialmente, a produção literária contemporânea do continente.

Espaço Sensorial

Seg, qui, sex – **12h às 18h**

Qua – **16h às 20h**

Sáb, dom e feriados – **11h às 18h**

Uma rede afetiva. Vamos conhecer a África? O Programa Educativo traz mais uma ação para que o público possa criar relações com a arte contemporânea africana mergulhando no universo do continente.

Ação de Artes Visuais

Sáb, dom e feriados – **16h**

A ação prática é fundamental para aproximar o público tanto do conteúdo da exposição, quanto para desenvolver o pensamento reflexivo a partir da experimentação. Através de suportes e objetos de mediação, a vivência com o fazer artístico fica mais criativa.

Pequenas Mãos

Sáb, dom e feriados – **13h**

Elaborada especialmente para crianças entre 3 a 6 anos, a ação educativa Pequenas Mãos acompanha os primeiros passos dos pequenos visitantes em uma exposição, relacionando e mediando as obras de arte como se participassem de uma brincadeira.

Ações acessíveis em Libras:

Dom, 14h – Librário

Dom, 15h – Em Cantos e Contos

Dom, 16h – Visitas Mediadas

Dom, 18h – Visita Teatralizada

Além de todas essas atividades, o CCBB Educativo oferece horários de visitas agendadas para grupos durante a semana. Para mais informações, 3431-9440 / 3431-9441 / agendamentocccb.bh@gmail.com

*Atividades com duração média de 45 minutos.

**Crianças devem estar acompanhadas dos pais ou responsáveis.

HORÁRIOS BILHETERIA

Quarta a segunda, das 9h às 21 horas.
Informações: (31) 3431-9503
Térreo

INGRESSOS

Cinema: R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia-entrada).
Teatro: R\$ 20 (inteira) e R\$ 10 (meia-entrada).
O acesso à exposição e as visitas mediadas em grupo são gratuitas.
Vendas pelo site:
www.eventim.com.br

A venda dos ingressos pelo valor de meia-entrada seguirá os critérios previstos nas legislações Federal, Estadual e Municipal

ACESSIBILIDADE

Rampa de entrada ao prédio pela Rua Cláudio Manoel.
Elevadores especiais em todos os andares.

BICICLETÁRIO

Foram disponibilizadas 50 vagas para bicicletas em pontos estratégicos do Circuito Liberdade.

TRANSPORTE

Prefira transporte público. Existem várias linhas de ônibus que passam pelas proximidades da Praça da Liberdade. Para mais informações, acesse o site circuitoculturaliliberdade.com.br

ENDEREÇO

Centro Cultural Banco do Brasil
Praça da Liberdade, 450
Funcionários
Belo Horizonte (MG)

SAC: 0800 729 0722
Ouvidoria BB: 0800 729 5678
Deficiente auditivo
ou de fala: 0800 729 0088

Número do alvará: 2013155660
Data de validade: 12/08/2018
Órgão emissor: Prefeitura Municipal de Belo Horizonte, Minas Gerais (MG)

SERVIÇOS

Balcão de informações: térreo - atendente bilingue (português/inglês)
Terminais de autoatendimento BB: térreo
Guarda-volumes: térreo
Fraldário: pátio
Sanitários: pátio, térreo, 2º e 3º andares
Café com Letras Liberdade: pátio - das 10h às 21h
Sou Café: pátio
Livraria da Praça: térreo

INFORMAÇÕES
PROMOÇÕES
CURIOSIDADES



Programação mensal completa
culturabancodobrasil.com.br



Baixe o leitor de QR Code em seu celular, fotografe o código e confira a página do CCBB no Facebook.



MINISTÉRIO DA
CULTURA



1 DOMINGO

Programa Educativo
11h às 18h – Espaço Sensorial
13h – Pequenas Mãos
14h – Librário
15h – Em Cantos e Contos (Libras)
16h – Ação de Artes Visuais
18h – Visita Teatralizada (Libras)

Ideias
Musimagem
11h30 – Grupo de Trabalho
14h – Mostra Musimágica Infantil
15h – Palestra: Música Sinfônica para Audiovisual
17h – Mesa de Debate: Cadeia Criativa do Audiovisual
19h30 – Concerto Nacional Orquestra Ouro Preto

2 SEGUNDA

Programa Educativo
12h às 18h – Espaço Sensorial

4 QUARTA

Programa Educativo
16h às 20h – Espaço Sensorial

Música
17º Prêmio BDMG Instrumental
20h – Eduardo Sueitt

5 QUINTA

Programa Educativo
12h às 18h – Espaço Sensorial
18h – Visita Teatralizada

6 SEXTA

Programa Educativo
12h às 18h – Espaço Sensorial
18h – Visita Teatralizada

Teatro
19h – Berenice e Soriano

Cinema
Festival de Cinema BB DTVM
18h – Zoom
20h – Flores Raras

7 SÁBADO

Programa Educativo
11h às 18h – Espaço Sensorial
13h – Pequenas Mãos
15h – Em Cantos e Contos
16h – Ação de Artes Visuais

Teatro
16h e 18h – Berenice e Soriano

Cinema
Festival de Cinema BB DTVM
14h – Uma Professora Muito Maluquinha
18h – Um Tio Quase Perfeito
20h – Xingu

8 DOMINGO

Programa Educativo
11h às 18h – Espaço Sensorial
13h – Pequenas Mãos
14h – Librário
15h – Em Cantos e Contos (Libras)
16h – Ação de Artes Visuais
18h – Visita Teatralizada (Libras)

Teatro
16h e 18h – Berenice e Soriano

Cinema
Festival de Cinema
BB DTVM
14h – Que Horas Ela Volta?
18h – Meninos de Kichute
20h – Filhos de Bach

9 SEGUNDA

Programa Educativo
12h às 18h – Espaço Sensorial

Cinema
Festival de Cinema
BB DTVM
14h – Reza a Lenda
18h – Entre Nós
20h – Corações Sujos

11 QUARTA

Programa Educativo
16h às 20h – Espaço Sensorial

Música
Ex África
21h – Show Nastio Mosquito

Cinema
Festival de Cinema
BB DTVM
14h – Trash
18h – Corações Sujos
20h – Elis

12 QUINTA

Teatro
16h e 18h – Berenice e Soriano

Programa Educativo
11h às 18h – Espaço Sensorial
13h – Pequenas Mãos
15h – Em Cantos e Contos
16h – Ação de Artes Visuais

18h – Visita Teatralizada

Música
11h – Jazzinho

Cinema
Festival de Cinema
BB DTVM
14h – Tainá, A Origem
18h – Um Tio Quase Perfeito
20h – Minha Mãe é uma Peça

13 SEXTA

Programa Educativo
12h às 18h – Espaço Sensorial
18h – Visita Teatralizada

Teatro
16h e 18h – Berenice e Soriano

Música
17h – Jazzinho

Cinema
Festival de Cinema
BB DTVM
14h – Elis
18h – Xingu
20h – Entre Nós

14 SÁBADO

Programa Educativo
11h às 18h – Espaço Sensorial
13h – Pequenas Mãos
15h – Em Cantos e Contos
16h – Ação de Artes Visuais

Teatro
16h e 18h – Berenice e Soriano

Música
17h – Jazzinho

Cinema
Festival de Cinema
BB DTVM
14h – Uma Professora Muito Maluquinha

18h – Meninos de Kichute
20h – Zoom

15 DOMINGO

Programa Educativo
11h às 18h – Espaço Sensorial
13h – Pequenas Mãos
14h – Biblioteca
15h – Em Cantos e Contos (Libras)
16h – Ação de Artes Visuais
18h – Visita Teatralizada (Libras)

Teatro
16h e 18h – Berenice e Soriano

Música
17h – Jazzinho

Cinema
Festival de Cinema
BB DTVM
14h – Tainá, A Origem
18h – Filhos de Bach
20h – Trash

16 SEGUNDA

Programa Educativo
12h às 18h – Espaço Sensorial

Cinema
Festival de Cinema
BB DTVM
18h – Meus Dois Amores
20h – Flores Raras

18 QUARTA

Programa Educativo
16h às 20h – Espaço Sensorial

Ideias
Histórias Extraordinárias
19h30 – Frankenstein

Cinema

Festival de Cinema
BB DTVM

15h - Minha Mãe é uma Peça

18h - Meu Passado me Condena

20h - Trinta

19 QUINTA

Programa Educativo

12h às 18h - Espaço Sensorial

18h - Visita Teatralizada

Cinema

Festival de Cinema
BB DTVM

15h - Vai que Cola

18h - Os homens são de Marte... e é pra lá que eu vou

20h - Meu Nome não Johnny

20 SEXTA

Programa Educativo

12h às 18h - Espaço Sensorial

18h - Visita Teatralizada

Cinema

Festival de Cinema
BB DTVM

15h - Meus Dois Amores

18h - De Pernas pro Ar

20h - Que Horas Ela Volta?

21 SÁBADO

Programa Educativo

11h às 18h - Espaço Sensorial

13h - Pequenas Mãos

15h - Em Cantos e Contos

16h - Ação de Artes Visuais

Cinema

Festival de Cinema
BB DTVM

15h - Tim Maia

18h - Trinta

20h - Cassia Eller

22 DOMINGO

Programa Educativo

11h às 18h - Espaço Sensorial

13h - Pequenas Mãos

14h - Librário

15h - Em Cantos e Contos (Libras)

16h - Ação de Artes Visuais

18h - Visita Teatralizada (Libras)

Cinema

Festival de Cinema
BB DTVM

15h - Cassia Eller

18h - Somos Tão Jovens

20h - Tim Maia

23 SEGUNDA

Programa Educativo

12h às 18h - Espaço Sensorial

25 QUARTA

Programa Educativo

16h às 20h - Espaço Sensorial

26 QUINTA

Programa Educativo

12h às 18h - Espaço Sensorial

18h - Visita Teatralizada

Teatro

19h - Segunda Chamada

20h - Nightvodka

27 SEXTA

Programa Educativo

12h às 18h - Espaço Sensorial

18h - Visita Teatralizada

Teatro

19h - Segunda Chamada

20h - Nightvodka

28 SÁBADO

Programa Educativo

11h às 18h - Espaço Sensorial

13h - Pequenas Mãos

15h - Em Cantos e Contos

16h - Ação de Artes Visuais

Teatro

19h - Segunda Chamada

20h - Nightvodka

29 DOMINGO

Programa Educativo

11h às 18h - Espaço Sensorial

13h - Pequenas Mãos

14h - Librário

15h - Em Cantos e Contos (Libras)

16h - Ação de Artes Visuais

18h - Visita Teatralizada (Libras)

Teatro

19h - Segunda Chamada

20h - Nightvodka

30 SEGUNDA

Programa Educativo

12h às 18h - Espaço Sensorial

Teatro

19h - Segunda Chamada

20h - Nightvodka

LITTLE JAZZ**October 12 to 15**

A series of jazz concerts and instrumental music created especially for little ones. The presentations feature arrangements and compositions surrounded by a playful atmosphere created for the whole family.

October 12, 11 am – Songs of Affection (Orquestra Ouro Preto)

October 13, 5 pm – Playing with the keys (Toninho Ferragutti and Salomão Soares)

October 14, 5 pm – Grandpa Tom Jobim turns 90! (Sílvia Negrão)

October 15, 5 pm – Sunday with Pink Floyd and his band (Túlio Mourão and Renato Saldanha)

Theater I and Patio

Rating: free for all ages.

Duration: 50 minutes.

Free admission. Tickets will be distributed one hour prior to the beginning of the activity.

EX AFRICA**October 11 to December 30**

The largest and most important contemporary African art exhibition held in Brazil, at a time when the African heritage is back in the spotlight, features 18 artists from eight African countries. They are joined by two African Brazilian artists, Arjan Martins and Dalton Paula, who held an exhibition in the Brazilian Quarter in Lagos (Nigeria), a neighborhood built by former slaves who returned to Africa.

3rd floor and Patio

Rating: 14+

Duration: 45 minutes.

Free admission. Tickets will be distributed one hour prior to the beginning of the performance.

**TROPIKOS:
ANNOTATIONS ABOUT
THE ENVIRONMENT
AND THE INDIVIDUAL****Until November 6**

Chico Amaral shares his notes on the landscape, the seen and the unseen. Everyday objects are transformed into sculptural situations with games, videos, electronic panels, miniatures, and photographs. Most pieces are only completed after the interaction of the public.

Ground level galleries

Free admission.

**MUSIMAGEM FESTIVAL
III SOUNDTRACK
MEETING****Until October 1**

This year, the first festival dedicated exclusively to music for image will feature Laurence Rosenthal, who was responsible for the soundtracks of movies such as Clash of the Titans and the TV series Fantasy Island. The goal is to bring the universe of music for image closer to the public. Conceptualized and produced by Musimagem Brasil (Brazilian Association of Composers of Music for Audiovisual).

Theaters I and II

Rating: free for all ages.

Duration of the concerts: 70 minutes. Lectures: 90 minutes.

Free admission. Tickets will be distributed one hour prior to the beginning of the activity.

The program and registration for the working groups, workshops, lectures, and discussion tables are available at festival.musimagembrasil.com

EX AFRICA - PERFORMANCE: NASTIO MOSQUITO

October 11 - 9 pm

In an organic presentation such as a performance, there is not exactly a roadmap to follow. In front of three projection screens, Mosquito will sing his own songs, interact with the audience, crush paper, and juggle eggs. Twelve eggs will be hard-boiled, 12 will be raw. The artist will juggle the raw eggs on the stage; then, he will surprise the audience by playing with the hard-boiled ones.

Theater I

Rating: 14+
Duration: 45 minutes.
Free admission. Tickets will be distributed one hour prior to the beginning of the performance.

NIGHTVODKA

October 26 to
November 20 - 8 pm

How to resist after a great disaster? Armatrix's new partnership with director Eid Ribeiro used reports of the Chernobyl accident as a starting point to a physical, imagery, and musical research. In a ruined universe, where the possibility of love is lost, the show is an ode to Soviet culture, with airs of prophecy for the present day.

Theater I

Rating: 16+
Duration: 75 minutes.
Tickets: R\$ 20 (full)

BB DTVM FILM FESTIVAL

October 6 to 22

With over 30 years of investments in the Brazilian audiovisual market, the country's largest asset manager presents to the public a selection of Brazilian films of various genres, selected from over 100 funded works. The festival will take place in all CCBBs, bringing fun and culture to all.

Theater II

Free admission. Tickets will be distributed one hour prior to the beginning of the session. Please refer to the website culturabancodobrasil.com.br for the full schedule, duration, and rating.

EDUCATIONAL PROGRAM

Guided Tours
Mon., Wed., Thu., Fri.
11 am, 5 pm
Sat., Sun., and holidays
10 am, 5 pm

After another year of successful exhibitions, CCBB is preparing for the last main exhibition of 2017, now looking to the African continent. This is the largest and most important exhibition of contemporary African art in Brazil, and the CCBB Educational Program has proposed new reflections and activities for all audiences.

Dramatized Visits
Thu. and Fri. - 6 pm
In a fun bit of time travel, historical characters visit the CCBB building, telling

SECOND CALL - SHED CONNECTION

October 26 to
November 13 - 7 pm

Babi, Dudão and Jacinto are summoned to be election officials. While at first they do not realize it, they discover they were school friends as teenagers. Many years after losing touch, their reunion will bring up memories, secrets, and poorly-resolved cases that will need to be relived at the same time that a group of students promotes a major protest at school.

Theater II

Rating: 12
Duration: 60 minutes.
Tickets: R\$ 20 (full)

stories about its creation, the architectural aspects present in its interior, and the memories of Belo Horizonte.

In Songs and Tales
Sat., Sun., and holidays
3 pm

For the exhibition Ex África, the CCBB Educational Program has selected stories that highlight the culture, the mystique, the traditions, and especially the contemporary literary production of that continent.

Sensory Space
Mon., Thu., Fri.
12 pm to 6 pm
Wed. - 4 pm to 8 pm
Sat., Sun., and holidays
11 am to 6 pm.

**17TH BDMG
INSTRUMENTAL
AWARD EDUARDO
SUEITT
October 4 – 8 pm**

Authorship and the drums have walked hand in hand throughout Eduardo Sueitt's career. The musician will present an unpublished repertoire, with songs awarded at the 17th BDMG Instrumental Award, with special participation of pianist André Marques.

Theater I

Rating: free for all ages.
Duration: 80 minutes.
Free admission. Tickets will be distributed one hour prior to the beginning of the activity.

An affective network. Let's get to know Africa! The CCBB Educational Program brings another action for the public to create relationships with contemporary African art by immersing in the universe of the continent.

**Visual Arts Action
Sat., Sun., and holidays
4 pm.**

Practical action is essential to bring the public closer to the content of the exhibits and to develop reflective thinking through experimentation. Using different objects, the experience with the artistic work becomes more creative.

**BERENICE AND
SORIANO
October 6 – 7 pm
October 7 and 8 – 4 pm
and 6 pm
October 12 to 15 – 4 pm
and 6 pm**

Berenice, a sweet and fearless girl, goes out into the world in search of her bird, Soriano. Always accompanied by Rosa, her rag doll, she begins a journey of adventure and discovery. During the adventure, they are surprised by characters from the popular Brazilian songbook and nursery rhymes. The production brings together theater, dance, music, and poetry in a sensitive dialogue to tell stories engraved in our childhood memories.

Theater I

Rating: free for all ages.
Duration: 50 minutes.
Tickets: R\$ 20 (full)

**Tiny Hands
Sat., Sun., and holidays
1 pm.**

Developed especially for children aged 3 to 6 years, the educational action Tiny Hands accompanies the first steps of the young visitors in an exhibition, so that the audience can experience the works of art as in a playful game.

Activities in Brazilian Sign Language:
Sun., 2 pm – Brazilian Sign Language Handshape Game
Sun., 3 pm – In Songs and Tales
Sun., 4 pm – Guided Tours
Sun., 6pm – Dramatized Tour

**EXTRAORDINARY
STORIES –
FRANKENSTEIN
October 18 – 7:30 pm**

Mary Shelley's classic, adapted by playwright Sérgio Roveri, arrives at CCBB through the hands of director Marco André Nunes. The presentation will be made by Guilherme Weber and, shortly thereafter, journalist and literary critic Manuel da Costa Pinto will mediate a chat with the actor, the director, and the audience. Monthly until January 2018, the project presents classics of fantasy and horror literature in the form of the dramatic readings.

Theater I

Rating: 12+
Duration: 90 minutes.
Free admission. Tickets will be distributed one hour prior to the beginning of the activity.

In addition to all these activities, the Educational CCBB offers scheduled visiting hours for groups during the week. For more information, please call 3431-9440 / 3431-9441 or e-mail agendamentoccbb.bh@gmail.com

*All activities have an average duration of 45 minutes.
**Children must be accompanied by their parents or guardians.

2nd floor