



**AMELIA TOLEDO:
LEMBREI QUE
ESQUECI**
12/10/2017
a 8/1/2018

São Paulo / 2017

CCBB OUT

Subsolo, térreo, 1º, 2º, 3º e 4º andares

Esferas Hapticas - Foto: Isaias Martins



AMELIA TOLEDO: LEMBREI QUE ESQUECI

12/10 a 8/1

qua - qui - sex - sãb - dom - seg

Amelia Toledo é referência obrigatória para todos os que se interessam pelos experimentos potentes que marcaram a arte brasileira do século XX. A partir de métodos e estratégias objetivas, a artista dá forma e sentido poético a materiais diversos, revelando verdades e propondo um jogo instigante regido pelo espaço, pelo tempo e pela memória.

A mostra sintetiza a vibrante trajetória da artista com obras de grande encantamento e surpreendente atualidade.

Curadoria: Marcus Lontra Costa.

Visitação com hora agendada

Opção de visitação com hora agendada pelo aplicativo “CCBB” (Apple Store e Google Play) e em culturabancodobrasil.com.br ou na bilheteria do CCBB, mediante disponibilidade.

Guia auditivo

Complemente sua visita utilizando o audioguia, disponível por meio do aplicativo “CCBB” para celulares (Apple Store e Google Play).

Classificação: livre.
Entrada franca.

Cinema

Massacre - Divulgação



ROCK TERROR 25/10 a 13/11

Classificação indicativa
de acordo com o filme.

qua - qui - sex - sáb - dom - seg

O gênero que juntou o rock e o horror surgiu por volta de 1950, mas explodiu nos anos 1980 e 1990 como uma revolução na cultura pop. A mostra traz uma seleção de 25 filmes capazes de mostrar os mais variados aspectos dessa vertente e conta com uma aula magna com Mário Abade, curador e crítico de cinema.

Teatro

Clarissa Morgenroth



DOSTOIÉVSKI TRIP 28/10 a 18/12

sex - sáb - seg: 20h/ dom: 19h

Um grupo de viciados em literatura aguarda a chegada de um traficante que fornece mercadorias que provocam alucinações associadas a grandes autores da literatura mundial. Com autoria de Vladímir Soróki, um dos nomes mais radicais da literatura russa atual, a peça lança personagens e espectadores numa viagem tensa e intensa pelo universo de Dostoiévski, transcendido para as formas do mundo contemporâneo. Com Aury Porto, Edgar Castro, Guilherme Calzavara, Luah Guimarães, Lúcia Romano, Marcos Damigo, Sergio Siviero e Vanderlei Bernardino. Direção de Cibele Forjaz.

26/10, 20h - ensaio aberto.
Duração: 120 minutos.
Classificação: 16+



2001 - Uma Odisseia no Espaço - Divulgação

SOM: A HISTÓRIA QUE NÃO VEMOS

4 a 23/10

qua - qui - sex - sáb - dom - seg

A mostra traça um panorama da história do cinema sonoro, com o intuito de mostrar a importância do som para a consolidação e evolução do cinema em si, principalmente no desenvolvimento dos mais variados estilos e gêneros. São 20 títulos selecionados para a reflexão.

A programação conta, ainda, com dois debates com a participação dos cineastas Cao Guimarães e Marcelo Gomes, do técnico de som João Godoy e do professor e sound designer Eduardo Santos Mendes.

Cinema

SESSÃO PIPOCA
12, 28 e 29/10

Uma vez por mês o cinema do CCBB exhibe filmes da BB DTVM/ Fundo de Investimentos, incentivadora do cinema nacional, com intuito de oferecer diversão e cultura para todas as idades. Neste mês haverá duas sessões extras, incluindo uma no feriado do Dia das Crianças.

12/10, 14h - Uma Professora Muito Maluquinha
28/10, 14h - Zoom
29/10, 14h - Meninos de Kichute

Entrada franca mediante retirada de senha a partir de 1 hora antes do início da sessão.

qui - sáb - dom

Teatro

BÊ A BACH
Até 16/12 - 11h

Sessão extra: 12/10, 11h
Duração: 50 minutos.
Classificação: livre

Música ao vivo, dança, circo, formas, cores e texturas. Um espetáculo contemporâneo para crianças de todas as idades, inclusive bebês. Uma viagem divertida, misteriosa e emocionante pelo universo sonoro de Johann Sebastian Bach. Com o grupo Furunfunfum e a Cia. Noz de Teatro, Dança e Animação.

sáb

**FESTIVAL ASSIM
VIVEMOS - 8ª EDIÇÃO**
Até 1/10

Primeiro evento cultural brasileiro a oferecer todas as acessibilidades para pessoas com deficiência e em desenvolver e introduzir no Brasil o recurso da audiodescrição, o Festival se consolidou promovendo a reflexão sobre temas como preconceito, invisibilidade social, superação, inclusão e acessibilidade, trazendo para o país o melhor da produção audiovisual mundial sobre o assunto.



Classificação: de acordo com o filme.
Entrada franca mediante retirada de
senha a partir de 1 hora antes do início
da sessão.

Térreo



Foto: Karen Montija

PROGRAMA EDUCATIVO

1 a 30/10

qua - qui - sex - sáb - dom - seg

O Programa CCBB Educativo oferece atividades com diferentes linguagens para o público de todas as idades: Visitas Mediadas, Contação de Histórias, Mediação de Livro e Atividades Práticas.

Desenvolve ainda materiais e ações que tornam a exposição acessível para todos os públicos, realizando, inclusive, atendimento em Libras, mediante agendamento prévio (11 3113-3649) ou disponibilidade de educador (consultar na bilheteria).

Até 11/10, o programa oferece visitas e atividades sobre o prédio do CCBB e seus elementos históricos e artísticos. A partir do dia 12/10, as atividades dialogam com exposição *Amelia Toledo: Lembrei Que Esqueci*.

Agendamento de Grupos

O agendamento de grupos à exposição pode ser feito pelo telefone (11 3113-3649) em visitas que contam com mediação por educador, visitação livre após recepção por educador e visitação livre com material de apoio remoto antecipado.

Espaço Sensorial

1º andar

A partir de 12/10

Quarta a segunda

Espaço com instalação educativa acessível a todos. A partir dos conteúdos apresentados pela exposição *Amelia Toledo: Lembrei Que Esqueci*, o CCBB Educativo cria e constrói um ambiente que visa ultrapassar o contato visual, proporcionando uma experiência de tato, de movimento, de materiais, em que o corpo inteiro desperta para novas percepções.

Classificação: livre.

Entrada franca.

1 DOMINGO

Cinema

Festival Assim Vivemos
*Programação no folder
específico da mostra*

Programa Educativo

10h – Atividade Prática
11h e 14h – Contação de
Histórias
15h – Família no CCBB
(público de 3 a 6 anos)

2 SEGUNDA

Programa Educativo

9h às 18h – Visitas
e atividades sobre
o prédio do CCBB
(consulte a bilheteria)

4 QUARTA

Cinema

Som: A História Que
Não Vemos
*Programação no folder
específico da mostra*

Programa Educativo

9h às 18h – Visitas
e atividades sobre
o prédio do CCBB
(consulte a bilheteria)

5 QUINTA

Cinema

Som: A História Que
Não Vemos
*Programação no folder
específico da mostra*

Programa Educativo

9h às 18h – Visitas
e atividades sobre
o prédio do CCBB
(consulte a bilheteria)

6 SEXTA

Cinema

Som: A História Que
Não Vemos
*Programação no folder
específico da mostra*

Programa Educativo

9h às 18h – Visitas
e atividades sobre
o prédio do CCBB
(consulte a bilheteria)

7 SÁBADO

Cinema

Som: A História Que
Não Vemos
*Programação no folder
específico da mostra*

Programa Educativo

10h – Atividade Prática
11h e 14h – Contação de
Histórias
15h – Família no CCBB
(público de 3 a 6 anos)

Teatro

11h – Bê a Bach

8 DOMINGO

Cinema

Som: A História Que
Não Vemos
*Programação no folder
específico da mostra*

Programa Educativo

10h – Atividade Prática
11h e 14h – Contação de
Histórias
15h – Família no CCBB
(público de 3 a 6 anos)

9 SEGUNDA

Cinema

Som: A História Que Não Vemos

Programação no folder específico da mostra

Programa Educativo

9h às 18h – Visitas e atividades sobre o prédio do CCBB (consulte a bilheteria)

11 QUARTA

Cinema

Som: A História Que Não Vemos

Programação no folder específico da mostra

Programa Educativo

9h às 18h – Visitas e atividades sobre o prédio do CCBB (consulte a bilheteria)

12 QUINTA

Exposição

11h – Amelia Toledo: Lembrei Que Esqueci (Abertura)

Cinema

Sessão Pipoca
14h – Uma Professora Muito Maluquinha

Som: A História Que Não Vemos

Programação no folder específico da mostra

Programa Educativo

Programação na bilheteria

Teatro

11h – Bê a Bach

13 SEXTA

Cinema

Som: A História Que Não Vemos

Programação no folder específico da mostra

Programa Educativo

11h e 17h – Atividade Prática

14 SÁBADO

Cinema

Som: A História Que Não Vemos

Programação no folder específico da mostra

Programa Educativo

10h e 17h – Atividade Prática

11h – Livro Vivo

14h30 – Contação de Histórias

15h – Pequenas Mãos (público de 3 a 6 anos)

Teatro

11h – Bê a Bach

15 DOMINGO

Cinema

Som: A História Que Não Vemos

Programação no folder específico da mostra

Programa Educativo

10h e 17h – Atividade Prática

11h – Livro Vivo

14h30 – Contação de Histórias

15h – Pequenas Mãos (público de 3 a 6 anos)

16 SEGUNDA

Cinema

Som: A História Que Não Vemos

Programação no folder específico da mostra

Programa Educativo

11h e 17h – Atividade Prática

18 QUARTA

Cinema

Som: A História Que Não Vemos

Programação no folder específico da mostra

Programa Educativo

11h e 17h – Atividade Prática

13h – Música Encena

19 QUINTA

Cinema

Som: A História Que Não Vemos

Programação no folder específico da mostra

Programa Educativo

11h e 17h – Atividade Prática

13h – Música Encena

20 SEXTA

Cinema

Som: A História Que Não Vemos

Programação no folder específico da mostra

Programa Educativo

11h – Contação de Histórias

13h – Música Encena
17h – Livro Vivo

21 SÁBADO

Cinema

Som: A História Que Não Vemos

Programação no folder específico da mostra

Programa Educativo

10h e 17h – Atividade Prática

11h – Livro Vivo

13h30 – Música Encena

14h30 – Contação de Histórias

15h – Pequenas Mãos (público de 3 a 6 anos)

Teatro

11h – Bê a Bach

22 DOMINGO

Cinema

Som: A História Que Não Vemos

Programação no folder específico da mostra

Programa Educativo

10h e 17h – Atividade Prática

11h – Livro Vivo

13h30 – Música Encena

14h30 – Contação de Histórias

15h – Pequenas Mãos (público de 3 a 6 anos)

23 SEGUNDA

Cinema

Som: A História Que Não Vemos

Programação no folder específico da mostra

Programa Educativo

11h e 17h – Atividade Prática

25 QUARTA

Cinema

Rock Terror

Programação no folder específico da mostra

Programa Educativo

11h e 17h – Atividade Prática

13h – Música Encena

Teatro

20h – Dostoiévski Trip
Ensaio aberto

26 QUINTA

Cinema

Rock Terror

Programação no folder específico da mostra

Programa Educativo

11h e 17h – Atividade Prática

13h – Música Encena

Teatro

20h – Dostoiévski Trip
(Ensaio aberto)

27 SEXTA

Cinema

Rock Terror

Programação no folder específico da mostra

Programa Educativo

11h – Contação de Histórias

17h – Livro Vivo

28 SÁBADO

Cinema

Sessão Pipoca
14h – Zoom

Rock Terror

Programação no folder específico da mostra

Programa Educativo **10h e 17h** – Atividade Prática

11h – Livro Vivo

13h30 – Música Encena

14h30 – Contação de Histórias

15h – Pequenas Mãos (público de 3 a 6 anos)

Teatro

11h – Bê a Bach

20h – Dostoiévski Trip

29 DOMINGO

Cinema

Sessão Pipoca

14h – Meninos de Kichute

Rock Terror

Programação no folder específico da mostra

Programa Educativo

10h e 17h – Atividade Prática

11h – Livro Vivo

13h30 – Música Encena

14h30 – Contação de Histórias

15h – Pequenas Mãos (público de 3 a 6 anos)

Teatro

19h – Dostoiévski Trip

30 SEGUNDA

Cinema

Rock Terror

Programação no folder específico da mostra

Programa Educativo

11h e 17h – Atividade Prática

Teatro

20h – Dostoiévski Trip

**AMELIA TOLEDO:
I REMEMBERED THAT
I FORGOT**
October 12 to January 8

Amelia Toledo is a mandatory reference for anyone interested in the powerful experiments that marked Brazilian art in the 20th century. Starting from objective methods and strategies, the artist gives form and poetic meaning to several materials, revealing truths and proposing an exciting game ruled by space, time, and memory. The exhibit synthesizes Amelia's vibrant trajectory, featuring incredibly enchanting works that are surprisingly current. Curated by Marcus Lontra Costa.

Scheduled visit

Booking for scheduled visitation is available through the CCBB app (Apple Store and Google Play), the website culturabancodobrasil.com.br, or at CCBB's Box Office, subject to availability.

Audio Guide

Complement your visit using the Audio Guide, available through the CCBB app (Apple Store and Google Play).

**Basement, Ground level,
1st, 2nd, 3rd, and 4th floors**

Rating: free for all ages.
Free admission.

POPCORN SESSION
October 12, 28, and 29

Once a month, the CCBB cinema screens films that have been sponsored by BB DTVM, a patron of Brazilian cinema, to offer fun and culture for all ages. This month, there will be two extra sessions, including one on the Children's Day.

October 12, 2 pm -
Uma Professora Muito Maluquinha

October 28, 2 pm - *Zoom*

October 29, 2 pm -
Meninos de Kichute

Cinema

Free admission. Tickets will be distributed one hour prior to the beginning of the activity.

A-B-BACH
Until December 16
11 am

Live music, dance, circus, shapes, colors, and textures. A contemporary show for children of all ages, including babies. A fun, mysterious, and exciting journey through the sound universe of Johann Sebastian Bach. With the Furunfunfum Group and Cia. Noz de Teatro, Dança e Animação.

Theater

Additional session:

October 12, 11 am

Duration: 50 minutes.

Rating: free for all ages.

HORROR ROCK

October 25 to
November 13

The genre that combined rock and horror came about in the 1950s, but became a pop culture revolution in the 1980s and 1990s.

The exhibit features a selection of 25 films that present the most varied aspects of this genre, and features a masterclass with curator and film critic Mario Abade.

Cinema

Rating: according to each film.

DOSTOYEVSKY TRIP

October 28 to
December 18

A group of literature addicts awaits the arrival of a dealer who supplies the hallucinogenic products associated with great authors of world literature. Created by Vladimir Soroki, one of the most radical names in modern Russian literature, the play casts characters and spectators on a tense and intense journey through Dostoevsky's universe, transcended into the forms of the contemporary world. With Aury Porto, Edgar Castro, Guilherme Calzavara, Luah Guimarães, Lúcia Romano, Marcos Damigo, Sergio Siviero, and Vanderlei Bernardino. Directed by Cibele Forjaz.

Theater

October 26, 8 pm - open rehearsal.
Duration: 120 minutes.
Rating: 16+

SOUND: THE (HI) STORY WE DO NOT SEE

October 4 to 23

The exhibit traces a panorama of the history of sound cinema, aiming to demonstrate the importance of sound to the consolidation and evolution of cinema itself, especially in the development of the most varied styles and genres. Twenty titles have been selected for reflection on the use of sound. The program also features two debates with the participation of filmmakers Cao Guimarães and Marcelo Gomes, sound technician João Godoy, and teacher and sound designer Eduardo Santos Mendes.

Cinema

Rating: according to each film.

ASSIM VIVEMOS FESTIVAL 8TH EDITION

Until October 1

The first Brazilian cultural event that is fully accessible to people with disabilities, which introduced and developed audio description in Brazil, the Festival is renowned for promoting reflection on issues such as prejudice, social invisibility, overcoming challenges, inclusion, and accessibility, bringing to Brazil the best of the world's audiovisual production on the subject.

Cinema

Rating: according to each film.
Free admission. Tickets will be distributed one hour prior to the beginning of the activity.

EDUCATIONAL PROGRAM

October 1 to 30

CCBB's Educational Program offers activities using different media to the public of all ages. The activities include guided visits, storytelling, practical activities, and guided book reading. The educational team has developed materials to make the exhibition accessible to all audiences; visits in Brazilian Sign Language are also available, through prior appointment (11 3113-3649) or subject to guide availability (check at the box office).

Until October 11, the tours and activities address the CCBB building and its historical and artistic elements. From October 12 onwards, the activities dialogue with the exhibition *Amélia Toledo: I remembered that I forgot.*

Booking for groups

Booking for groups can be made by phone (11 3113-3649) for: 1) guided visits, 2) free visits after an introduction by an educator, and 3) free visits with remote support material sent in anticipation.



Até 16/12 - 11h

Sensory Space

1st floor

From October 12

Wednesday through
Monday

This space houses an educational installation, accessible to all visitors. From the contents presented by the exhibition *Amélia Toledo: I remembered that I forgot*, the CCBB Educational Program has created and built an environment that aims to go beyond eye contact, providing an experience of touch, movement, and materials, in which the entire body awakens to new insights.

Ground level



12, 28 e 29/10

HORÁRIOS BILHETERIA

Quarta a segunda – 9h às 21h.

Fechada às terças.

Informações: (11) 3113-3651.

INGRESSOS

Cinema: R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia-entrada e filmes em DVD).

Teatro: R\$ 20 (inteira) e R\$ 10 (meia-entrada).

O acesso à exposição e as visitas mediadas em grupo são gratuitas.

Ingressos para teatro e agendamento para exposições pelo app ou site www.eventim.com.br

A venda dos ingressos pelo valor de meia-entrada seguirá os critérios previstos nas legislações Federal, Estadual e Municipal

Entrada

Nos eventos gratuitos as senhas podem ser retiradas a partir de uma hora de antecedência à respectiva sessão.

Educativo

Agendamento de grupos para visitas mediadas à exposição e ao prédio do CCBB e às atividades do educativo: (11) 3113-3649.

Estacionamento Conveniado:

Informações pelo telefone 3113-3651.

Rua Santo Amaro, 272

R\$ 15,00 pelo período de 5 horas.

(Necessário validar o ticket na bilheteria do CCBB).

Translado Gratuito

Uma van faz o traslado gratuito entre o estacionamento e o CCBB. No trajeto de volta, tem parada no Metrô República.

Desconto para Clientes Banco do Brasil

Clientes BB têm 10% de desconto com o cartão Ourocard em todos os itens da Lojinha, Cafeteria e Restaurante do CCBB SP.

ENDEREÇO

Centro Cultural Banco do Brasil

Rua Álvares Penteado, 112

Centro – São Paulo-SP

Próximo às estações Sé e São Bento do metrô.

CEP: 01012-000

Informações: (11) 3113-3651

Alvará de Funcionamento

nº 2017/14012-00

Validade: 26/07/2018

Auto de Vistoria do Corpo de

Bombeiros nº 286212

Validade: 21/02/2018

SAC 0800 729 0722
Ouvidoria BB 0800 729 5678
Deficiente Auditivo
ou de Fala 0800 729 0088



Acesso e facilidades para pessoas com deficiência física

INFORMAÇÕES
PROMOÇÕES
CURIOSIDADES



/ccbbsp



@ccbb_sp



/bancodobrasil

Programação mensal completa
culturabancodobrasil.com.br



Baixe o leitor de QR Code em seu celular, fotografe o código e confira a página do CCBB no Facebook.



MISTO
Papel produzido a partir de fontes responsáveis
FSC® C020971



MINISTÉRIO DA
CULTURA

