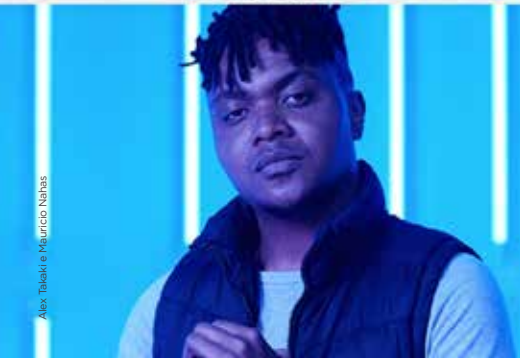




FÉRIAS
MUSICAIS
NO CCBB
23 a 26/1



Alex Takaki e Mauricio Nahas

São Paulo / 2019

CCBB JAN

Subsolo, térreo, 1º, 2º, 3º e 4º andares



Ralph Goings - Blue Diner with figures

qua - qui - sex - sáb - dom - seg

**50 ANOS DE
REALISMO - DO
FOTORREALISMO
À REALIDADE
VIRTUAL**
Até 14/1

Opção de agendamento de visita pelo aplicativo Eventim (Apple Store e Google Play) ou na bilheteria do CCBB. Sujeita à disponibilidade.

Classificação indicativa: livre.
Entrada franca.

A exposição, com cerca de 90 obras de 30 artistas, entre brasileiros e estrangeiros, tem como ponto inicial a realidade e sua representação através da pintura, da escultura e da realidade virtual nos últimos 50 anos.

A proposta possui um caráter de ineditismo, pois o fenômeno da representação da realidade na arte contemporânea nunca foi tratado partindo do fotorrealismo, sendo este aprimorado no hiper-realismo, seguido da perspectiva de expansão futura da realidade virtual.

Curadoria de Tereza de Arruda.

Cinema

Terra de Minas - Divulgação

CINEKLAP - DINAMARCA EM FOCO 9 a 21/1

qua - qui - sex - sáb - dom - seg

Programação completa no fôlder da mostra e em bb.com.br/cultura. Classificação indicativa de acordo com o filme. Entrada franca, mediante retirada de senha a partir de uma hora antes de cada sessão.

A mostra reúne uma seleção de 16 filmes longas da atualidade, entre documentários e de ficção, que tratam de temas diversos, como arte, urbanismo, cultura e política. O cinema produzido na Dinamarca segue um modelo inovador, que tem como diferencial uma cadeia produtiva totalmente sustentável.

Além das sessões de cinema, haverá também um painel *Dinamarca em foco: Arte, Cultura, Urbanismo, Política* dentro de uma perspectiva internacionalista de equidade e diversidade no audiovisual dinamarquês.

Cinema

Carla Pilla - Divulgação

MOSTRA BRASILEIRINHOS DE CINEMA PARA CRIANÇAS 23/1 a 4/2

qua - qui - sex - sáb - dom - seg

Programação completa no fôlder da mostra e em bb.com.br/cultura. Classificação indicativa de acordo com o filme. Meia-entrada para todos. Confira as sessões gratuitas promocionais no fôlder da mostra.

A mostra resgata clássicos e apresenta novidades do cinema infantil nacional, com programas de curtas, médias e longas-metragens.

Haverá oficinas de teatro de sombras e crítica de cinema, além de outras atividades educativas, como trilha sonora ao vivo, sessões com recreação e teatro de bonecos inspirado no cinema mudo.



flexões perfor máticas

GRAU

Divulgação

sáb - dom

**FLEXÕES
PERFORMÁTICAS:
GÊNERO, NÚMERO
E GRAU**
19 e 20/1

19/1: 15h30 - Performances
19h - Debate
20/1: 11h - Oficina

Flexões Performáticas tem por objetivo difundir a linguagem da performance por meio de apresentações inéditas de artistas convidados de diversas regiões do país. As apresentações são seguidas de debate e oficina, tendo como fio condutor os temas *Gênero, Número e Grau*.

Neste mês, Sara/ Elton Panamby e Pedro Galiza apresentam-se dentro do tema Grau, abordando a concepção de intensidade dentro da linguagem da performance nas artes visuais.

Programação completa no
fôlder do projeto.
Classificação indicativa: 18+
Entrada franca.

Área externa em frente ao CCBB e Teatro



Fábio Brazza - foto Alex Takaki

**FÉRIAS MUSICAIS
NO CCBB**
23 a 26/1 - 19h

qua - qui - sex - sáb

23 e 25/1 - Área externa em frente ao CCBB
24 e 26/1 - Teatro

Com o intuito de aproximar os movimentos artísticos culturais oriundos da periferia com o centro histórico de São Paulo, a série musical entra em janeiro com apresentações de músicos e artistas atuantes na cena do rap e hip hop, movimento que, desde a década de 1980, vem rompendo as barreiras e os preconceitos, ampliando o seu alcance para além das áreas periféricas das grandes cidades.

Classificação indicativa
na área externa: livre.
Classificação indicativa
no teatro: 12+



CARMEN, A GRANDE PEQUENA NOTÁVEL

12 a 26/1 - 11h

sáb

Sessão extra em **25/1**
(sexta-feira) - 11h

Duração: 70 minutos
Classificação indicativa: livre.
Indicação: 5+

Espectáculo musical que conta a história da cantora Carmen Miranda, de sua chegada ao Brasil ainda criança, passando pelas rádios, suas primeiras gravações em disco, pelo cinema brasileiro e o Cassino da Urca, ao estrelato nos filmes de Hollywood. Inspirado no livro infantojuvenil homônimo de Heloísa Seixas e Julia Romeu, o espetáculo conta e canta para toda a família os 46 anos de vida dessa pequena notável que levou a música e a cultura brasileira para os quatro cantos do mundo.

Elenco: Amanda Acosta, Daniela Cury, Fabiano Augusto, Luciana Ramanzini, Maria Bia e Samuel de Assis.

Músicos: Betinho Sodré, Maurício Maas, Marco França e Monique Salustiano.

Direção Musical: Ricardo Severo.

Direção: Kleber Montanheiro.



PROGRAMA EDUCATIVO

qua - qui - sex - sáb - dom - seg

O Programa CCBB Educativo - Arte e Educação desenvolve ações que estimulam experiência, criação, investigação e reflexão através de processos pedagógicos, artísticos e curatoriais. Essas partilhas acontecem por meio de trocas culturais e metodologias de educação que garantem acesso amplo e inclusivo ao patrimônio e sua diversidade.

A programação dialoga com as exposições e demais agendas do Centro Cultural Banco do Brasil. Destina-se a todos os públicos com ações inclusivas e afirmativas para estreitar as relações com a comunidade escolar, educadores, pessoas com deficiência, famílias, organizações não governamentais, artistas, movimentos sociais, profissionais dos campos da arte e da cultura.

Até 14/1 as atividades do Programa CCBB Educativo dialogam com a exposição *50 Anos de Realismo - Do Fotorrealismo à Realidade Virtual*.

Consulte a programação completa no site cbbeducativo.com ou na bilheteria.

Agendamento de Grupos

O agendamento de grupos pode ser feito pelo telefone 11 3113-3649 ou pelo e-mail cbbbsp.agendamento@gmail.com.

As visitas contam com atendimentos e mediação de educadores.

Espaço de Convivência

O Espaço de Convivência convida o público ao encontro, à pausa, ao diálogo acessível a todos, acolhendo as pessoas nas suas singularidades e diferenças. Com esse espaço, o CCBB Educativo busca formas de cumprir o compromisso com a acessibilidade, a diversidade, a inclusão e o protagonismo dos diferentes públicos. Dessa forma, oferece aos visitantes informações e elementos básicos para realização de uma visita autônoma às exposições.

HORÁRIOS BILHETERIA

Quarta a segunda - 9h às 21h.

Fechada às terças.

Informações: (11) 3113-3651.

INGRESSOS

Cinema: R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia-entrada).

Teatro: R\$ 30 (inteira) e R\$ 15 (meia-entrada).

O acesso à exposição e as visitas mediadas em grupo são gratuitos.

Ingressos para teatro e agendamento para exposições pelo app ou site

www.eventim.com.br

A venda dos ingressos pelo valor de meia-entrada seguirá os critérios previstos nas legislações Federal, Estadual e Municipal. Clientes Banco do Brasil também pagam meia, mediante apresentação do cartão Ourocard.

Entrada

Nos eventos gratuitos os ingressos podem ser retirados a partir de 1 hora de antecedência à respectiva sessão.

Educativo

Agendamento de grupos para visitas mediadas à exposição e ao prédio do CCBB e às atividades do educativo: (11) 3113-3649.

Estacionamento Conveniado:

Informações pelo telefone 3113-3651.

Rua Santo Amaro, 272
R\$ 15,00 pelo período de 5 horas.
(Necessário validar o ticket na bilheteria do CCBB).

Translado Gratuito

Uma van faz o traslado gratuito, a partir das 14h até o término do último evento, entre o estacionamento e o CCBB. No trajeto de volta, tem parada no Metrô República.

Desconto para Clientes Banco do Brasil nos parceiros

Clientes BB têm 10% de desconto com o cartão Ourocard em todos os itens da Lojinha, Cafeteria e Restaurante do CCBB SP.

ENDEREÇO

Centro Cultural Banco do Brasil
Rua Álvares Penteado, 112
Centro - São Paulo-SP
Próximo à estação São Bento do metrô.

CEP: 01012-000

Informações: (11) 3113-3651

Alvará de Funcionamento

nº 2018/13107-00

Validade: 09/08/2019

Auto de Vistoria do Corpo de Bombeiros nº 337826

Validade: 28/01/2019

SAC 0800 729 0722
Ouvidoria BB 0800 729 5678
Deficiente Auditivo
ou de Fala 0800 729 0088



Acesso e facilidades para pessoas com deficiência física

INFORMAÇÕES
PROMOÇÕES
CURIOSIDADES



Programação mensal completa
bb.com.br/cultura



Baixe o leitor de QR Code em seu celular, fotografe o código e confira a página do CCBB no Facebook.



MINISTÉRIO DA
CULTURA



2 QUARTA

Programa Educativo 9h30, 10h30, 14h, 14h30 e 19h - Visitas Educativas Agendadas **10h e 14h** - Lugar de Criação **11h, 15h (Libras), 16h, 17h e 18h** - Visita Mediada

3 QUINTA

Programa Educativo 9h30, 10h30, 14h e 14h30 - Visitas Educativas Agendadas **10h e 14h** - Lugar de Criação **11h, 15h, 16h e 17h** - Visita Mediada

4 SEXTA

Programa Educativo 9h30, 10h30, 14h e 14h30 - Visitas Educativas Agendadas **10h e 14h** - Lugar de Criação **11h, 15h, 16h e 17h** - Visita Mediada

5 SÁBADO

Programa Educativo 10h e 14h - Lugar de Criação **12h, 17h (Libras) e 18h** - Visita Mediada

6 DOMINGO

Programa Educativo 10h e 14h - Lugar de Criação **12h, 17h (Libras) e 18h** - Visita Mediada

7 SEGUNDA

Programa Educativo 9h30, 10h30, 14h e 14h30 - Visitas Educativas Agendadas **10h e 14h** - Lugar de Criação **11h, 15h, 16h e 17h** - Visita Mediada

9 QUARTA

Cinema CineKlap - Dinamarca em Foco
Programação em folder específico

Programa Educativo 9h30, 10h30, 14h e 14h30 - Visitas Educativas Agendadas **10h e 14h** - Lugar de Criação (com convidado) **11h, 15h (Libras), 16h, 17h e 18h** - Visita Mediada

10 QUINTA

Cinema CineKlap - Dinamarca em Foco
Programação em folder específico

Programa Educativo 9h30, 10h30, 14h, 14h30 e 19h - Visitas Educativas Agendadas **10h e 14h** - Lugar de Criação **11h, 15h, 16h e 17h** - Visita Mediada

11 SEXTA

Cinema CineKlap - Dinamarca em Foco
Programação em folder específico

Programa Educativo 10h e 14h - Lugar de Criação **11h, 15h, 16h e 17h** - Visita Mediada

12 SÁBADO

Cinema

Cineklap – Dinamarca em Foco

Programação em folder específico

Programa Educativo

10h e 14h – Lugar de Criação

12h, 17h (Libras) e 18h – Visita Mediada

Teatro

11h – Carmen, A Grande Pequena Notável

13 DOMINGO

Cinema

Cineklap – Dinamarca em Foco

Programação em folder específico

Programa Educativo

10h e 14h – Lugar de Criação

12h e 17h (Libras) – Visita Mediada

14 SEGUNDA

Cinema

Cineklap – Dinamarca em Foco

Programação em folder específico

Programa Educativo

9h30, 10h30, 14h

e 14h30 – Visitas Educativas Agendadas

11h, 15h, 17h e 18h – Visita Mediada

12h e 16h – Contação de História

16 QUARTA

Cinema

Cineklap – Dinamarca em Foco

Programação em folder específico

Programa Educativo

9h30, 10h30, 14h

e 14h30 – Visitas Educativas Agendadas

10h e 14h – Lugar de Criação (com convidado)

11h, 15h (Libras), 16h, 17h e 18h – Visita Mediada

17 QUINTA

Cinema

Cineklap – Dinamarca em Foco

Programação em folder específico

Programa Educativo

9h30, 10h30, 14h

e 14h30 – Visitas Educativas Agendadas

11h, 14h, 17h e 18h – Visita Mediada

12h e 16h – Contação de História

18 SEXTA

Cinema

Cineklap – Dinamarca em Foco

Programação em folder específico

Programa Educativo

9h30, 10h30, 14h

e 14h30 – Visitas Educativas Agendadas

10h e 14h – Lugar de Criação

11h, 15h, 17h e 18h – Visita Mediada

12h e 16h – Contação de História

19 SÁBADO

Cinema

Cineklap – Dinamarca em Foco

Programação em folder específico

Ideias

Flexões Performáticas: Gênero, Número e Grau

15h30 – Sara/Elton Panamby e Pedro Galiza (performance)

19h – Sara/Elton Panamby, Pedro Galiza e Luana Aguiar (debate)

Programa Educativo

10h e 14h – Lugar de Criação

12h, 17h (Libras) e 18h – Visita Mediada

16h – Com a Palavra...

Teatro

11h – Carmen, A Grande Pequena Notável

20 DOMINGO

Ideias

Flexões Performáticas: Gênero, Número e Grau

11h – Oficina: Sara/Elton Panamby

Cinema

Cineklap – Dinamarca em Foco

Programação em folder específico

Programa Educativo

10h e 14h – Lugar de Criação

12h, 17h (Libras) e 18h – Visita Mediada

21 SEGUNDA

Cinema

Cineklap – Dinamarca em Foco

Programação em folder específico

Programa Educativo

9h30, 10h30, 14h

e 14h30 – Visitas Educativas Agendadas

11h, 15h, 17h e 18h – Visita Mediada

12h e 16h – Contação de História

23 QUARTA

Cinema

Mostra Brasileirinhos de Cinema para Crianças

Programação em folder específico

Música

Férias Musicais no CCBB

19h – Batalhas de Rap, com Fábio Brazza

Programa Educativo
9h30, 10h30, 14h
e 14h30 – Visitas
Educativas Agendadas
10h e 14h – Lugar
de Criação (com
convidado)
11h, 15h (Libras), 16h,
17h e 18h – Visita
Mediada

24 QUINTA

Cinema
Mostra Brasileirinhos de
Cinema para Crianças
*Programação em folder
especifico*

Música
Férias Musicais no
CCBB
19h – Fábio Brazza
convida Vulto

Programa Educativo
9h30, 10h30, 14h
e 14h30 – Visitas
Educativas Agendadas
11h, 14h, 17h e 18h –
Visita Mediada
12h e 16h – Contação
de História

25 SEXTA

Cinema
Mostra Brasileirinhos de
Cinema para Crianças
*Programação em folder
especifico*

Música
Férias Musicais no
CCBB
19h – Batalhas de Rap,
com Fábio Brazza

Programa Educativo
10h e 14h – Lugar de
Criação: SP das Cores
11h, 15h e 18h – Visita
Mediada
12h e 16h – Contação
de História
17h – Batalha de Dança

Teatro
11h – Carmen, A Grande
Pequena Notável

26 SÁBADO

Cinema
Mostra Brasileirinhos de
Cinema para Crianças
*Programação em folder
especifico*

Música
Férias Musicais no
CCBB
19h – Fábio Brazza
convida Negra Li

Programa Educativo
10h e 14h – Lugar de
Criação
12h, 17h (Libras) e 18h –
Visita Mediada

Teatro
11h – Carmen, A Grande
Pequena Notável

27 DOMINGO

Cinema
Mostra Brasileirinhos de
Cinema para Crianças
*Programação em folder
especifico*

Programa Educativo
10h e 14h – Lugar de
Criação
12h, 17h (Libras) e 18h –
Visita Mediada

28 SEGUNDA

Cinema
Mostra Brasileirinhos de
Cinema para Crianças
*Programação em folder
especifico*

Programa Educativo
9h30, 10h30, 14h
e 14h30 – Visitas
Educativas Agendadas
11h, 14h, 16h e 17h –
Visita Mediada

30 QUARTA

Cinema
Mostra Brasileirinhos de
Cinema para Crianças
*Programação em folder
especifico*

Programa Educativo
9h30, 10h30, 14h
e 14h30 – Visitas
Educativas Agendadas
10h e 14h – Lugar
de Criação (com
convidado)
11h, 15h (Libras), 16h e
18h – Visita Mediada
17h – Múltiplo Ancestral

31 QUINTA

Cinema
Mostra Brasileirinhos de
Cinema para Crianças
*Programação em folder
especifico*

Programa Educativo
9h30, 10h30, 14h
e 14h30 – Visitas
Educativas Agendadas
11h, 14h, 15h e 18h –
Visita Mediada
12h e 16h – Contação
de História
17h – Dia de Mágica



FÉRIAS MUSICAIS
NO CCBB
23 a 26/1

50 YEARS OF REALISM - FROM PHOTOREALISM TO VIRTUAL REALITY

Until January 14

The starting point of this exhibition, which features about 90 works from 30 Brazilian and international artists, is reality and its representation through painting, sculpture, and virtual reality in the last 50 years.

It is a novel proposal, since the phenomenon of the representation of reality in contemporary art has never been addressed from the perspective of photorealism, later enhanced in hyperrealism, followed by the prospect of future

developments in virtual reality.

Curated by Tereza de Arruda.

Basement, Ground level,
1st, 2nd, 3rd, and 4th floors

Booking for scheduled visitation is available through the Eventim app (Apple Store and Google Play), the website bb.com.br/cultura, or at CCBB's Box Office, subject to availability.
Rating: free for all ages.
Free admission.

CINEKLAP - DENMARK IN FOCUS

January 9 to 21

The exhibit brings together a selection of 16 recent feature films, including documentaries and fiction films that address themes such as art, urbanism, culture and politics. Danish cinema follows an innovative model, which includes a completely sustainable production chain.

In addition to the film sessions, the program also features the panel *Denmark in Focus: Art, Culture, Urbanism, and Politics* within an internationalist perspective of fairness and diversity in the Danish film industry.

Cinema

Please refer to the exhibition folder for the full schedule.
Rating: according to each film.
Free admission. Tickets will be distributed one hour prior to the beginning of the event.

LITTLE BRAZILIANS - CHILDREN'S FILM EXHIBIT

January 23 to February 4

The exhibit brings back classic films, as well as the most recent cinema production for children, divided into three programs: short, medium, and feature films.

The program also includes shadow theater and film critic workshops, as well as other educational activities such as live soundtracks, sessions with entertainment, and puppet theater inspired by silent movies.

Cinema

Please refer to the exhibition folder for the full schedule.
Rating: according to each film.
Tickets will be half-priced for all audiences; please refer to the exhibition folder for the free promotional sessions.

PERFORMATIVE INFLECTIONS: GENDER, NUMBER, AND INTENSITY

January 19 and 20

January 19: 3:30 pm –
Performances

7 pm – Debate

January 20: 11 am –
Workshop

Performative Inflections aims to spread the language of performance by hosting never-before-seen presentations by invited artists from different regions of Brazil. The performances

will be followed by a debate and workshop, united under the themes of Gender, Number, and Intensity. This month, Intensity is the focus of the performance by Sara/Elton Panamby and Pedro Galiza, addressing this concept within the language of performance in the visual arts.

Auditorium and cinema

Please refer to the exhibition folder for the full schedule.

Rating: 18+

Free admission.

CARMEN, THE BRAZILIAN BOMBSHELL

January 12 to 26 – 11 am

A musical show that tells the story of singer Carmen Miranda, from her arrival in Brazil as a child to stardom in Hollywood movies, passing through radio, her first recordings, Brazilian cinema, and Cassino da Urca. Inspired by the eponymous children's book by Heloísa Seixas and Julia Romeu, the show tells and sings the 46 years of life of this bombshell who brought Brazilian music and culture to the four corners of the world.

Cast: Amanda Acosta, Daniela Cury, Fabiano Augusto, Luciana Ramanzini, Maria Bia, and Samuel de Assis.
Musicians: Betinho Sodré, Maurício Maas, Marco França, and Monique Salustiano.
Musical direction: Ricardo Severo.
Direction: Kleber Montanheiro.

January 25 – 11 pm
Additional session

Theater

Duration: 70 minutes.
Rating: free for all ages.
Rating: 5+.

MUSICAL HOLIDAYS AT CCBB

January 23 to 26 – 7 pm

January 23 and 25 – CCBB
Entrance

January 24 and 26 – Theater

Aiming to bring cultural artistic movements from the outskirts of São Paulo to its historical center, in January this musical series will feature presentations by musicians and artist from the rap and hip hop scenes; since the 1980s, these movements have been breaking down barriers and prejudices, widening their reach beyond the outskirts of the big cities.

CCBB Entrance
and Theater

Rating for external area
activities: free for all ages.
Rating for theater activities: 12+

EDUCATIONAL PROGRAM

The CCBB Educational Program - Art and Education develops actions that stimulate experience, creation, research, and reflection through educational and artistic processes. This sharing experience takes place through cultural exchanges and educational methodologies that ensure a broad and inclusive access to our diverse heritage.

The program dialogues with the exhibitions and other events at the CCBBs. The program is aimed at all audiences, with inclusive and affirmative actions to strengthen relations with the school community, educators, people with

disabilities, families, non-governmental organizations, artists, social movements, and professionals of art and culture.

Until January 14, the activities dialogue with the exhibition 50 Years of Realism - From Photorealism to Virtual Reality

Please refer to the website bb.com.br/cultura for the full schedule.

Booking for groups for the guided and mediated tours can be made by phone: (11) 3113-3649 or by e-mail: agendamentosp@ccbbeducativo.com

Coexistence Space

The Coexistence Space invites the public to meet, pause, and to dialogue in conversations accessible to all, welcoming people in their singularities and differences. Through this space, CCBB aims to fulfill its commitment to accessibility, diversity, inclusion, and protagonism of the different publics. Visitors are offered information and essential elements to carry out an independent visit to the exhibitions.

1st floor

Rating: free for all ages. Free admission.

