

Galerias I e II, Pavilhão e Sala Multiuso

Acervo Athos Bulcão



100 ANOS DE ATHOS

16/1 a 1/4

ter - qua - qui - sex - sáb - dom

O CCBB começa 2018, com a comemoração do centenário de Athos Bulcão, inegavelmente um ícone de Brasília. O artista é homenageado com a exposição que reúne mais de 300 de suas obras, incluindo inéditas.

17/1, 17h – Bate-papo.

Curadoria: Marília Panitz e André Severo.

Entrada franca.
Classificação: livre.

Jardim



Divulgação

PARQUE DIVERSOM

Até 25/3

Você já viu um escorregador que sobe e desce? Já brincou numa gangorra que faz música? Já balançou nas cordas de um violão? Já pilotou um helicóptero que tem som de disco voador? Esse é o parque DiVerSom, mais uma atração para as crianças que visitam o CCBB.

ter - qua - qui - sex - sáb - dom

Entrada franca.

Galeria III

DRAGÃO FLORESTA ABUNDANTE

Até 21/1

Desenhos Sobre a Paz



ter - qua - qui - sex - sáb - dom

Classificação: livre.
Entrada franca.

A exposição multimídia traz a produção de Christus Nóbrega, artista paraibano radicado em Brasília, realizada no período em que participou de um programa de residências artísticas em Pequim, no ano de 2015. A mostra transita entre as linguagens de fotografia, desenhos feitos com GPS, recortes a laser e algoritmos.

Das **10h às 19h**, o público poderá participar de uma oficina de pipa.

Curadoria: Renata Azambuja

Cinema



O Pequeno Pé Grande

**O ANJO EXTERMINADOR -
FESTIVAL DE CINEMA
FANTÁSTICO DE BRASÍLIA**
25 a 28/1

qui - sex - sáb - dom

Entrada gratuita mediante retirada de senhas a partir de 1h antes da sessão. Classificação indicativa na programação ou em culturabancodobrasil.com.br

Rica exibição de longas e curtas de todos os gêneros fantásticos, vindos de vários países, como México, Colômbia, República Tcheca, Portugal, Espanha, França. Os melhores filmes serão escolhidos pelo público e por um júri especial. O Festival também oferece atividades como, práticas com craques em maquiagens, trucagens, animação, computação gráfica, desenho e outras áreas que colaboram cada vez mais para tornar este infinito imaginário mais real.



MUSEU BANCO DO BRASIL ACERVOS DO BRASIL – HISTÓRIA, CULTURA E CIDADANIA

ter - qua - qui - sex - sáb - dom

Obras de Tomie Ohtake, Di Cavalcanti, Carlos Scliar, Athos Bulcão, Burle Marx, entre outros, compõem o acervo permanente do Museu. Além de reunir importantes obras de arte de diferentes épocas do país, o museu também expõe itens que contam a história da economia brasileira, ligados ao exercício da atividade bancária, como documentos de valor histórico, moedas, equipamentos, objetos e mobiliário constituem o módulo História. Uniformes autografados por atletas do vôlei, handebol, iatismo e automobilismo estão em exibição no módulo Cultura e Cidadania.

O espaço conta com um elegante hall para recepcionar seus visitantes, incluindo um charmoso café onde as pessoas poderão apreciar a vista de um dos pontos turísticos mais emblemáticos de Brasília.

Classificação: livre.
Entrada franca.

Galeria IV, Vão Central, Jardins e Teatro I

música meditação
grafite digital
jogos shows
youtubers internet
lounge oficinas

FÉRIAS
#maisquedigital

FÉRIAS #MAISQUEDIGITAL Até 18/2

O CCBB promove atividades especiais para você aproveitar suas férias com muita cultura e lazer. São encontros divertidos para crianças e adultos, oficinas, shows e palestras com YouTubers, além da Arena Digital, onde toda a família poderá se divertir e desfrutar de atividades supertecnológicas, como grafite digital e jogos.

ter - qua - qui - sex - sáb - dom

Classificação: livre.



**BRASÍLIA
EM PLANO
ABERTO**
MOSTRA DE CURTAS

Divulgação

**MOSTRA DE CURTAS-
METRAGENS BRASÍLIA
EM PLANO ABERTO -
40 ANOS DE PRODUÇÃO
CINematogrÁFICA**
3/1 - 19h30

qua

Os curadores da Mostra, Wol Nunnes e Maurício Witczak, selecionaram quatro curtas, rodados por cineastas da cidade, que desenvolveram o tema *(Re) inícios*. O cineasta convidado especial da sessão, René Sampaio, exibirá seu curta *Sinistro*, que conta a história de um acidente, e os diferentes personagens apresentam alguma conexão com o fato. Após as exibições, tem bate-papo com os cineastas convidados. Em seguida, na área externa do CCB, tem DJ Criolina, tocando trilhas conhecidas do cinema nacional e internacional, e foodbikes.

Classificação: 16+
Entrada franca mediante retirada de
senhas a partir de 1h antes da sessão.

Teatros I e II, Sala do Educativo, Gramado,
Cinema e Antigo restaurante

MUSICAR

Festival de Música Infantil



Ilustração: Gra Mattar

MUSICAR
18 a 28/1

ter - qua - qui - sex - sáb - dom

Em sua segunda edição no CCBB de Brasília, o Festival de Música Infantil convida a todos a brincar com os sons em todas as suas lúdicas manifestações musicais, seja em apresentações ao vivo, rodas de histórias, oficinas educativas, sessões de cinema, entre tantas outras vivências.

São 20 shows de grupos brasileiros, mais de 40 vivências e oficinas musicais conduzidas por integrantes desses grupos e por educadores e artistas convidados, além de 2 instalações plástico-sonoras feitas para as crianças explorarem e se relacionarem ativamente com o universo musical.

Apoio: Centro Cultural Banco do Brasil e Vivo.

Verifique a classificação indicativa na programação ou em culturabancodobrasil.com.br
Ingressos: R\$ 20 e R\$ 10 (meia).

Teatro I



Foto: Vitor Vieira

BÊ A BACH

4 a 14/1

ter - qua - qui: 15h • sex - sáb - dom: 15h e 17h

Música ao vivo, dança, circo, cores, formas e texturas fazem parte do espetáculo infantil contemporâneo para todas as idades, inclusive bebês. Uma viagem divertida, misteriosa e emocionante pelo universo sonoro de Johann Sebastian Bach.

Ingressos: R\$ 20 e R\$ 10 (meia).

Duração: 50 minutos.

Classificação: livre.

Com o grupo Furunfunfum e a Cia. Noz de Teatro, Dança e Animação.

Teatro I



Divulgação

PALHAÇOS

25/1 a 10/2

qui - sex - sáb: 20h • dom: 19h

Duração: 70 minutos.

Classificação: 12+

Ingressos: R\$ 20 (inteira) e R\$ 10 (meia).

A tragicomédia, escrita por Timochenco Wehbi na década de 1970, narra o encontro do palhaço Careta (Dedé Santana), e do espectador Benvindo (Fioravante Almeida), com direção de Alexandre Borges. Em uma conversa no camarim, os dois questionam sobre suas vidas, de uma maneira espirituosa, opondo o palhaço profissional ao “palhaço” do cotidiano.

Cinema e Oficinas no Museu



A: Swan dive

2º FESTIVAL INTERNACIONAL PEQUENO CINEASTA ITINERANTE
4 a 21/1

ter - qua - qui - sex - sáb - dom

Classificação indicativa na programação ou em culturabancodobrasil.com.br

Entrada gratuita mediante retirada de senhas a partir de 1h antes da sessão.

A versão itinerante do festival retorna para sua segunda edição em Brasília, onde serão apresentados mais de 50 curtas-metragens de todos os gêneros realizados por crianças e jovens cineastas do Brasil e do mundo, além de oficinas para produção de curtas-metragens e cenas a serem realizadas pelo público infantojuvenil.

Cinema



Foto: Ennio Morricone - Days of Heaven

SONORA: ENNIO MORRICONE
30/1 a 25/2

Homenagem ao maestro e compositor italiano que completa 90 anos em 2018. Ao longo de mais de 60 anos de carreira, Morricone fez filmes de época, de terror, spaghetti westerns, policiais e dramas, em uma assinatura musical das mais inconfundíveis. A mostra faz um panorama de sua obra e exhibe 22 longas metragens de variadas origens, gêneros e diretores. O evento prevê ainda a realização de um debate sobre sua obra.

Ingressos: R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia).
Classificação indicativa na programação ou em culturabancodobrasil.com.br

ter - qua - qui - sex - sáb - dom

Vão Central

ESTAÇÃO CULTURAL CCBB T-BONE

Acesso democrático e gratuito
à leitura e à Internet.

Rede: T-Bone CCBB

Senha: cidadania

Classificação: livre.

ter - qua - qui - sex - sáb - dom

Divulgação

Jardins

CASULO INTERATIVO E AMÉRICA

Exposição permanente.
Não é permitido subir nas obras
Lagarte, Casulo e Navete.

Entrada franca.

Classificação: livre.

ter - qua - qui - sex - sáb - dom

Divulgação

Sala do CCBB Educativo e Área Externa



Foto: Marcos Nascimento

PROGRAMA EDUCATIVO

ter - qua - qui - sex - sáb - dom

Visitas Mediadas ao Museu Banco do Brasil

De terça a sexta - 9h e 14h

Faixa etária: 5+

O Programa Educativo do Centro Cultural **Banco do Brasil** oferece gratuitamente visitas mediadas ao Museu Banco do Brasil a escolas e grupos mediante agendamento prévio através do telefone (61) 3108.7624, de segunda à sexta das 8h às 18h.

Visitas Mediadas à exposição*

De terça a sexta – 9h, 10h, 14h, 15h e 19h

Faixa etária: 5+

O Programa Educativo oferece gratuitamente visitas mediadas às exposições em cartaz a escolas e grupos mediante agendamento prévio através do telefone (61) 3108-7624, de segunda à sexta das 8h às 18h.

Visita Mediada em Libras

Terça a sexta, das 13h às 17h

Faixa etária: 5+

Contemplando a acessibilidade, nossas visitas mediadas também são realizadas em Libras por nosso educador intérprete.

Consultar horários disponíveis na bilheteria do CCBB ou através do telefone (61) 3108-7624.

Em Cantos e Contos

Sábados, domingos e feriados – 11h e às 15h

Faixa etária: livre.

Área externa do CCBB, próximo à recepção central. Não é necessário retirar senha.

Por meio de histórias, o ser humano conhece o mundo à sua volta, sua identidade e até mesmo o que nunca imaginou antes. Embalando os visitantes com contos, músicas, bonecos e objetos cotidianos, o Programa Educativo vai apresentar universos relacionados às exposições em cartaz.

Visita Teatralizada – No Museu Banco do Brasil*

Sábados, domingos e feriados – 13h

Faixa etária: livre.

Museu Banco do Brasil. Sujeito à lotação do espaço.

Um lugar, uma cidade e suas pessoas, um prédio e seus objetos podem dar vida a muitas memórias e permitir as mais diversas experiências entre seu conteúdo e o público. Pensando em ampliar esse momento, o Programa Educativo do Centro Cultural Banco do Brasil leva o público ao Museu Banco do Brasil para dar vida a essas histórias e objetos. Com os atores e músicos, a cidade de Brasília, o CCBB e seu acervo viram personagens instigantes e divertidos e trazem ao público uma experiência lúdica, sonora, cênica e de movimento.

Identidades e Viajantes pelo Tempo

Um jovem viajante perde sua identidade e não tem como prosseguir em sua jornada. Em meio a tanta aflição, ele conhece uma personagem muito misteriosa que o leva para uma viagem em um mundo de descobertas e muitas histórias dentro do Museu Banco do Brasil. Você quer descobrir como termina essa aventura? O Programa Educativo do Centro Cultural Banco do Brasil vai te contar!

Librário

Sábados – 14h

Faixa etária: livre.

Área externa do CCBB, próximo à recepção central. Não é necessário retirar senha.

O Programa Educativo convida você a conhecer a Libras, a Língua Brasileira de Sinais. Por meio de um jogo, o educador ensina alguns sinais ao público, que deve memorizar cada palavra para conhecer a segunda língua oficial do Brasil!

Pequenas Mãos*

Sábados, domingos e feriados - 14h

Faixa etária: 3 a 6 anos, limitado a 8 crianças mais seus acompanhantes.

Sala do Programa Educativo. Retirada de senha com meia hora de antecedência.

Com jogos e espaços lúdicos, O Programa Educativo recebe famílias com crianças de 3 a 6 anos para as primeiras percepções e reflexões sobre as exposições em cartaz. Os pequenos visitantes e suas famílias terão a oportunidade de recriar suas interpretações sobre seus momentos na exposição.

Musicando*

Sábado, domingo e feriados - 16h

Faixa etária: 7+

Sala do Programa Educativo

Retirada de senha com meia hora de antecedência.

A música é uma das linguagens artísticas que mais toca as pessoas e que, por ser imaterial e abstrata, nos permite imaginar e criar o indizível. Por isso, O Programa Educativo acredita que a música também deve estar relacionada às exposições de artes, transformando a tradicional relação de apenas observar obras em arte.

Livro Vivo

Sábados, domingos e feriados - 16h

Faixa etária: livre.

Sala do Educativo no Museu Banco do Brasil

Cada livro é um universo de sons, cores, formas, palavras, imagens, personagens e histórias. Mas será que é possível vivenciar esses universos? Por meio da leitura compartilhada com toda a família O Programa Educativo encoraja a essa imersão, onde o livro também se torna um objeto de mediação entre o conteúdo da exposição e o visitante.

Laboratório de Artes Visuais*

Sábado, domingo e feriados - 17h

Faixa etária: 7+

Sala do Programa Educativo. Retirada de senha com meia hora de antecedência.

Nosso Laboratório permite aos visitantes a aproximação das exposições em cartaz de maneira a descobrir os materiais e as técnicas que foram vistas ao longo das obras, de maneira divertida e instigante.

Espaço Sensorial*

Diariamente - 14h às 18h

Faixa etária: livre

Sala Multiuso. Não é necessário retirada de senha.

Como acessar uma exposição de artes visuais por meio de outros sentidos que não a visão? Como seria o ambiente se pudéssemos adentrar alguma obra ou ideia da exposição em cartaz? O Programa Educativo te convida a essa experiência imersiva que vai acionar todos os seus sentidos.

*Atividades abertas ao público a partir do dia **16/1**, relacionadas à principal exposição em cartaz e disponíveis somente durante esse período.

FUNCIONAMENTO CCBB

O CCBB Brasília funciona de terça a domingo, das 9h às 21h. Às segundas-feiras é fechado para manutenção, inclusive os jardins.

Museu Banco do Brasil
Terça a domingo, das 9h às 19h.
Fechado às segundas-feiras

Bilheteria
Terça a domingo, das 9h às 21h.
Fechada às segundas-feiras.

Galerias
Terça a domingo, das 9h às 21h,
com entrada limitada até 20h30.

INGRESSOS

Exposições: entrada gratuita.
Teatro: R\$20 (inteira) e R\$10 (meia)
Cinema: R\$10 (inteira) e R\$5 (meia)
Música: confira na programação

A venda dos ingressos pelo valor de meia-entrada seguirá os critérios previstos nas legislações Federal e Distrital.

Nos eventos gratuitos, as senhas podem ser retiradas com uma hora de antecedência à respectiva sessão. Será entregue uma senha por pessoa.

A venda de ingressos por espetáculo é limitada a quatro unidades por pessoa.

10% dos ingressos serão disponibilizados gratuitamente para o público de baixa renda.

Não é permitida a entrada nas salas de exposições portando bolsas, mochilas e grandes volumes. Existem guarda-volumes atrás do balcão de informações.

Não é permitida a entrada no teatro, cinema e nas salas de exposição portando alimentos ou bebidas.

Não será permitida a entrada no teatro após o início dos eventos.

Evite filas. Agendamento para exposições e venda de ingressos para os eventos do CCBB Brasília no site: culturabancodobrasil.com.br/portal/distrito-federal.

OPÇÕES DE TRANSPORTE

LINHAS: 0.103 – Rodoviária/Avenida das Nações Sul e 103.2 – Rodoviária/W3 Sul – Academia de Tênis

Observação sobre animais: O CCBB respeita o Decreto 19.988 de 1998, que regulamenta a Lei Distrital 2.095 de 1998. Sendo assim, animais de estimação de pequeno porte devem ser sempre conduzidos com coleira e guia e cães de grande porte, ou de comportamento habitualmente agressivo, deverão usar focinheira. É permitida a permanência desses animais somente nas áreas dos jardins, estando vedado seu trânsito nas galerias, restaurante, café, banheiros, cinema, teatro, corredores e demais espaços de circulação, à exceção de cães-guias. Além disso, os proprietários são responsáveis pela remoção dos dejetos e pelos danos causados, por seus animais, a terceiros e ao patrimônio do CCBB.

ENDEREÇO

Centro Cultural Banco do Brasil
SCES, Trecho 2
Brasília/DF
(61) 3108 7600

SAC 0800 729 0722
Ouvidoria BB 0800 729 5678
Deficiente Auditivo
ou de Fala 0800 729 0088

Licença de funcionamento nº
00340/2011.
Governo do Distrito Federal/ Brasília/
Distrito Federal.

Validade: prazo indeterminado.

INFORMAÇÕES
PROMOÇÕES
CURIOSIDADES



/ccbb.brasilia



@ccbb_df



Baixe o leitor de QR Code em seu celular, fotografe o código e confira a página do CCBB no Facebook.



MINISTÉRIO DA
CULTURA



2 TERÇA

Exposições

3 QUARTA

Cinema
19h30 – Mostra de Curtas-Metragens Brasília em Plano Aberto – 40 Anos de Produção Cinematográfica

4 QUINTA

Cinema
10h30 às 13h – Oficina Claquete
15h, 16h, 17h e 18h – 2º Festival Internacional Pequeno Cineasta Itinerante

Teatro
15h – Bê a Bach

5 SEXTA

Cinema
10h30 às 13h – Oficina Claquete
15h, 16h, 17h e 18h – 2º Festival Internacional Pequeno Cineasta Itinerante

Teatro
15h e 17h – Bê a Bach

6 SÁBADO

Cinema
10h30 às 13h – Oficina Claquete
15h, 16h, 17h e 18h – 2º Festival Internacional Pequeno Cineasta Itinerante

Ideias
 Férias #maisquedigital
11h – DJ e Foodtrucks

Teatro
15h e 17h – Bê a Bach

7 DOMINGO

Cinema
15h, 16h, 17h e 18h – 2º Festival Internacional Pequeno Cineasta Itinerante

Teatro
15h e 17h – Bê a Bach

9 TERÇA

Cinema
15h, 16h, 17h e 18h – 2º Festival Internacional Pequeno Cineasta Itinerante

Teatro
15h – Bê a Bach

10 QUARTA

Cinema
15h, 16h, 17h e 18h – 2º Festival Internacional Pequeno Cineasta Itinerante

Teatro
15h – Bê a Bach

11 QUINTA

Cinema
15h, 16h, 17h e 18h – 2º Festival Internacional Pequeno Cineasta Itinerante

Teatro
15h – Bê a Bach

12 SEXTA

Cinema
15h, 16h, 17h e 18h – 2º Festival Internacional Pequeno Cineasta Itinerante

Ideias
 Férias #maisquedigital
19h – Palestra com Youtubers

Teatro
15h e 17h – Bê a Bach

13 SÁBADO

Cinema

15h, 16h, 17h e 18h -
2º Festival Internacional
Pequeno Cineasta Itinerante

Teatro

15h e 17h - Bê a Bach

14 DOMINGO

Cinema

15h, 16h, 17h e 18h -
2º Festival Internacional
Pequeno Cineasta Itinerante

Ideias

Férias #maisquedigital
16h - Shows de Bandas do DF

Teatro

15h e 17h - Bê a Bach

16 TERÇA

Cinema

15h, 16h, 17h e 18h -
2º Festival Internacional
Pequeno Cineasta Itinerante

17 QUARTA

Cinema

15h, 16h, 17h e 18h -
2º Festival Internacional
Pequeno Cineasta Itinerante

18 QUINTA

Cinema

10h30 às 13h - Oficina
Claquete
15h, 16h, 17h e 18h -
2º Festival Internacional
Pequeno Cineasta Itinerante

Música

Musicar

19 SEXTA

Cinema

10h30 às 13h - Oficina
Claquete

15h, 16h, 17h e 18h -
2º Festival Internacional
Pequeno Cineasta Itinerante

Música

Musicar

20 SÁBADO

Cinema

10h30 às 13h - Oficina
Claquete
15h, 16h, 17h e 18h -
2º Festival Internacional
Pequeno Cineasta Itinerante

Ideias

Férias #maisquedigital
18h - Show: Clássicos dos
Anos 50 e 60

Música

Musicar

21 DOMINGO

Cinema

15h, 16h, 17h e 18h -
2º Festival Internacional
Pequeno Cineasta Itinerante

Música

Musicar

23 TERÇA

Música

Musicar

24 QUARTA

Música

Musicar

25 QUINTA

Cinema

O Anjo Exterminador -
Festival de Cinema
Fantástico de Brasília

Teatro

20h - Palhaços

Música

Musicar

26 SEXTA

Cinema

O Anjo Exterminador -
Festival de Cinema
Fantástico de Brasília

Ideias

Férias #maisquedigital
18h - Palestra: Tecnologia
para Terceira Idade

Teatro

20h - Palhaços

Música

Musicar

27 SÁBADO

Cinema

O Anjo Exterminador -
Festival de Cinema
Fantástico de Brasília

Música

Musicar

Teatro

20h - Palhaços

28 DOMINGO

Cinema

O Anjo Exterminador -
Festival de Cinema
Fantástico de Brasília

Ideias

Férias #maisquedigital
16h - Shows de bandas
do DF

Teatro

19h - Palhaços

Música

Musicar

30 TERÇA

Cinema

Sonora: Ennio Morricone

31 QUARTA

Cinema

Sonora: Ennio Morricone

100 YEARS OF ATHOS January 16 to April 1

CCBB begins 2018 celebrating the centenary of Athos Bulcão, an unquestionable icon of Brasília. The artist is honored with the exhibition, which brings together over 300 of his works, including never-before-seen pieces.
January 17, 5 pm - Chat.

Curated by Marília Panitz and André Severo.

Galleries I and II, Pavillion, and Multiuse Room

Free admission.
Rating: free for all ages.

GARDEN AMUSOUND PARK Until March 25

Have you ever been on a slide that goes up and down? Have you ever played on a seesaw that makes music? Have you ever rocked on the ropes of a guitar-shaped swing? Have you ever flown a helicopter that sounds like a flying saucer? This is the AmuSound Park, an attraction for children visiting the CCBB.

Garden

Free admission.

EDUCATIONAL PROGRAM

Guided Tours to the Banco do Brasil Museum

Tuesdays to Fridays -
9 am and 2 pm

Rating: 5+

The CCBB Educational Program offers guided visits to the BB Museum to schools and groups, free of charge, through prior booking by phone: (61) 3108-7624, Monday through Friday from 8 am to 6 pm.

Guided tours to the exhibition*

Tuesdays to Fridays -
9 am, 10 am, 2 pm, 3 pm,
and 7 pm

Rating: 5+

The CCBB Educational

Program offers guided visits to the current exhibitions to schools and groups, free of charge, through prior appointment by phone: (61) 3108-7624, Monday through Friday from 8 am to 6 pm.

Guided Tours in Brazilian Sign Language

Tuesdays to Fridays - 1 pm
to 5 pm

Rating: 5+

Contemplating accessibility, our guided tours are also carried out in Brazilian Sign Language by our educator-interpreter.

Check for availability at the CCBB box office or call (61) 3108-7624.

ABUNDANT FOREST DRAGON

Until January 21

This multimedia exhibition features the works of Christus Nóbrega, a Paraíba artist based in Brasília, produced when he participated in a program of artistic residency in Beijing during 2015. The exhibit transits between photography languages and drawings made using GPS, laser cutouts, and algorithms.

From 10 am to 7 pm, the public can also participate in a kite workshop.

Curated by Renata Azambuja.

Gallery III

Rating: free for all ages.
Free admission.

In Songs and Tales

Saturdays, Sundays, and holidays - 11 am and 3 pm

Rating: free for all ages.

External area of the CCBB, near the central reception. Tickets are not necessary.

Through stories, humans learn about the world that surrounds them, about their identity, and even about things they had never imagined. Surrounding visitors with stories, songs, dolls, and everyday objects, the CCBB Educational Program will present universes related to the current exhibition.

THE TERMINATOR ANGEL - 1ST FANTASY CINEMA FESTIVAL OF BRASILIA

January 25 to 28

The Festival will feature a wide selection of short- and feature films from all fantasy genres from various countries, such as Mexico, Colombia, the Czech Republic, Portugal, Spain, and France. The best films will be chosen by the public and by a special jury. The festival will also offers activities such as practice sessions with makeup artists, special effects, animation, computer

graphics, drawing, and other areas that collaborate more and more to make these imaginary universes feel more real.

Please refer to the exhibition folder or the website culturabancodobrasil.com.br for the rating.

Cinema

Dramatized Visit - at BB Museum*

Saturdays, Sundays, and holidays - 1 pm

Rating: free for all ages.

Banco do Brasil Museum. Subject to the capacity of the space.

A place, be it a city and its people, or a building and its objects, can bring many memories to life and allow incredibly diverse interactions between its content and the public. Thinking of expanding this concept, CCBB's Educational Program takes the public to the BB Museum to give life to these stories and objects. With the actors and musicians,

the city of Brasília as well as the CCBB and its collection become thought provoking and entertaining characters, presenting to the audience an experience of play, sound, scenery, and movement.

Identities and Time Travelers

A young traveler loses his identity and has no way to continue on his journey. In the midst of such distress, he meets a very mysterious character who takes him on a journey through a world of discoveries and stories inside the BB Museum. Do you want to find out how this adventure ends?

BANCO DO BRASIL MUSEUM – HISTORY, CULTURE, CITIZENSHIP

The Museum's permanent collection features pieces by Tomie Ohtake, Di Cavalcanti, Carlos Scliar, Athos Bulcão, and Burle Marx, among others. In addition to important works of art from different periods of the country, the museum also exhibits items that tell the story of the banking industry, such as historical documents, banknotes, coins, equipment, objects, and furniture. In turn, the Culture and Citizenship module presents uniforms autographed by volleyball, handball, yachting, and motorsport athletes.

The space features an elegant hall to greet its visitors and a charming café where people can enjoy the view of one of the most emblematic sights in Brasília.

1st floor

Rating: free for all ages.
Free admission.

#MORETHANDIGITAL HOLIDAYS Until February 18

CCBB promotes special activities for you to enjoy your vacations with plenty of culture and leisure. The program features fun activities for children and adults, workshops, concerts, and lectures with YouTubers, as well as the Digital Arena, where the entire family can have fun and enjoy hyper-technological activities, such as digital graffiti and electronic games.

Gallery IV, Central Span,
Gardens, and Theater I

Rating: free for all ages.

The CCBB Educational Program will tell you!

Brazilian Sign Language Handshape Game

Saturdays – 2 pm

Rating: free for all ages.

External area of the CCBB, near the central reception. Tickets are not necessary.

The CCBB Educational Program invites you to learn about Brazilian Sign Language. In this game, the educator teaches some signs to the public, who must memorize each word to win and learn more about Brazil's second official language!

Tiny Hands*

Saturdays, Sundays, and
holidays – 2 pm

Rating: families with
children aged 3 to
6 years, limited to
8 children and their
parents or guardians.

Educational Program
Room Tickets will be
distributed 30 minutes
prior to the beginning of
the activity.

With games and play
spaces, the CCBB
Educational Program
welcomes families with
children aged
3 to 6 years for their first
insights and reflections
on the exhibitions.
Young visitors and their

families will have the
opportunity to recreate
their interpretations of
their moments in the
exhibition.

Making Music*

Saturdays, Sundays, and
holidays – 4 pm

Rating: 7+

Educational Program
Room. Tickets will be
distributed 30 minutes
prior to the beginning of
the activity.

Music is one of the
artistic languages with
the most impact on
people, which, being
immaterial and abstract,
allows us to imagine

SHORT FILM EXHIBIT - BRASÍLIA IN OPEN PLANE 40 YEARS OF FILM PRODUCTION January 3 - 7:30 pm

For January 2018, curators Wol Nunnes and Maurício Witczak have selected four short movies on the theme of new beginnings, created by filmmakers from Brasília. The special guest filmmaker of this edition, René Sampaio, will present his short film *Sinistro*, which tells the story of an accident, and the different characters that are somehow connected with it. After the session, there will be a chat with the filmmakers, followed by a party in the outside area of the CCBB, with foodbikes and DJ Criolina playing famous tracks from national and international cinema.

Cinema and Glass Pavilion

Rating: 16+
Free admission. Tickets will be distributed one hour prior to the beginning of the session.

and create what we cannot express in words. The Educational Program believes that music should also be related to art exhibitions, transforming the traditional passive relationship of just observing works of art.

Live Book

Saturdays, Sundays, and holidays - 4 pm

Rating: free for all ages.

Educational Program's Room at BB Museum

Each book is a universe of sounds, colors, shapes, words, images, characters, and stories. But can we experience these universes?

MUSICING January 18 to 28

In its second edition at CCBB Brasília, the audience is invited to play with sounds in all sorts of playful musical manifestations, whether in live presentations, storytelling, educational workshops, or cinema sessions, among many other experiences that will occupy the CCBB.

Ten days dedicated to music in childhood, with 20 concerts from Brazilian groups, over 40 experiences and music workshops conducted by members of these groups and by educators and invited artists, as well as two artistic-sound installations made for children to actively explore

and interact with the musical universe.

Sponsors: Centro Cultural Banco do Brasil and Vivo.

Theaters I and II, Educational Program Room, Lawn, Cinema, and Old Restaurant

Please refer to the exhibition folder or the website culturabancodobrasil.com.br for the rating.
Tickets: R\$ 20 (full) and R\$ 10 (Banco do Brasil's clients and employees, students, senior citizens, and the disabled).

Through shared reading with the whole family, the CCBB Educational Program encourages this immersion, where the book becomes an object of mediation throughout the exhibition content and the visitor.

Visual Arts Laboratory*

Saturdays, Sundays, and holidays - 5 pm

Rating: 7+

Educational Program Room Tickets will be distributed 30 minutes prior to the beginning of the activity.

Our Laboratory allows visitors to approach

the exhibitions so that they can discover the materials and techniques presented throughout the works, in a fun and thought-provoking manner.

Sensory Space

Daily, from 2 pm to 6pm

Rating: free for all ages.

Multiuse Room Tickets are not necessary.

How can we experience a visual arts exhibit through senses other than vision? What would it look like if we could get inside some work or idea of the exhibition? The CCBB Educational Program invites you to this immersive

A-B-BACH

January 4 to 14

Live music, dance, circus, colors, shapes, and textures are all combined in this contemporary children's show for all ages, including babies. A fun, mysterious, and exciting journey through the sound universe of Johann Sebastian Bach.

With the Furunfunfum Group and Cia. Noz de Teatro, Dança e Animação.

Theater I

Tickets: R\$ 20 (full) and R\$ 10 (Banco do Brasil's clients and employees, students, senior citizens, and the disabled).
Duration: 50 minutes.
Rating: free for all ages.

Cinema

experience that will trigger all your senses.

* Activities related to the main exhibition are available only after **January 16**.

CLOWNS

January 25 to
February 10

The tragicomedy, written by Timochenco Wehbi in the 1970s, narrates the encounter of the clown Careta (Dedé Santana), and the spectator Benvindo (Fioravante Almeida), directed by Alexandre Borges. In a conversation in the dressing room, the two wittily analyze their lives, contrasting the professional clown to the "clown" of everyday life.

Theater I

Duration: 70 minutes.
Rating: 12+
Tickets: R\$ 20 (full) and R\$ 10 (Banco do Brasil's clients and employees, students, senior citizens, and the disabled).

2ND ITINERANT INTERNATIONAL YOUNG FILMMAKERS FESTIVAL

January 4 to 21

The itinerant version of the festival returns to its second edition in Brasília, where over 50 short films of all genres created by Brazilian and international young filmmakers will be presented; the program also features short-film production workshops for children and adolescents.

Cinema and Workshops at the Museum

Please refer to the exhibition folder or the website culturabancodobrasil.com.br for the rating.
Free admission. Tickets will be distributed one hour prior to the beginning of the session.

Teatros I e II, Sala do Educativo, Gramado,
Cinema e Antigo restaurante

MUSICAR
Festival de Música Infantil



MUSICAR
18 a 28/1

SONORA: ENNIO MORRICONE

January 30 to February 25

A tribute to the Italian conductor and composer, who will celebrate his 90th birthday in 2018. Through over 60 years of his career, Morricone has created soundtracks for historical films, horror films, spaghetti westerns, thrillers, and dramas, with his unmistakable musical signature. The exhibit presents an overview of his work; 22 feature films

from varied backgrounds, genres, and directors will be screened. The program also features a debate on his work.

Cinema

Tickets:
R\$ 10 (full) and R\$ 5 (Banco do Brasil's clients and employees, students, senior citizens, and the disabled). Please refer to the exhibition folder or the website culturabancodobrasil.com.br for the rating.

T-BONE CULTURAL STATION

Democratic and free access to reading materials and the Internet.

Network: T-Bone CCBB
Internet password: cidadania

Central span

Rating: free for all ages.

INTERACTIVE COCOON AND AMERICA

Permanent exhibition. Climbing on the pieces *Lagarte*, *Cocoon*, and *Navete* is not allowed.

Gardens

Free admission.
Rating: free for all ages.

100 ANOS
DE ATHOS
16/1 a 1/4

Brasília / 2018
CCBB JAN